REGIONE PIEMONTE

PROVINCIA DI CUNEO

COMUNE DI PAESANA

# PIANO REGOLATORE GENERALE 2021

(art. 15, L.R. 56/77 e s. m. ed i.)

## Allegato 2 alle N.d.A.

### Fascicolo di Approfondimento Annucleamenti Rurali

Area Normativa: AR-a



| | | |
|---|---|---|
| PROPOSTA TECNICA DEL PROGETTO PRELIMINARE ADOTTATA CON | D.C. NR. 41 | DEL 22.09.2021 |
| PROGETTO PRELIMINARE ADOTTATO CON | D.C. NR. 9 | DEL 28.04.2023 |
| PROPOSTA TECNICA DEL PROGETTO DEFINITIVO ADOTTATO CON | D.G. NR. 110 | DEL 21.12.2023 |
| INTEGR. ALLA PTPD adottate con | D.G. NR. 21<br>D.G. NR. 39<br>D.G. NR. 114 | DEL 12.03.2025<br>DEL 09.04.2025<br>DEL 13.11.2025 |
| **PROGETTO DEFINITIVO APPROVATO CON** | **D.C. NR.** | **DEL** |

**Sindaco:**

**Segretario Comunale:**

**Responsabile del Procedimento:**


**PROGETTO**

**Direttore tecnico e Progettista**
Arch. Fabio GALLO

**Collaboratori**
Dott. pian Anna FORTE
Arch. Simone QUARANTA
Dott. pian Marco DEL FIORE

**Geologo**
Dott. geol. Marco INNOCENTI

Società di Ingegneria Via Moiola n.7 12100 – Cuneo
Tel. 0171/492599 – P. IVA e C.F. 03182950042


QR progetto

S_099_11_1194

# INDICE

Elenco degli AR-a e ricognizione dei beni culturali e art. 25 PPR ..... 1
ID: 01 – Borg.a dei Bossa Alta ..... 3
Documentazione fotografica ..... 6
Elementi di pregio ..... 24
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 25
ID: 02 – Borg.a Rajna ..... 26
Documentazione fotografica ..... 29
Elementi di pregio ..... 38
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 38
ID: 03 – Borg.a Martra e Borg.a dei Cedo ..... 39
Documentazione fotografica ..... 42
Elementi di pregio ..... 58
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 58
ID: 04 – Borg.a dei Bossa ..... 59
Documentazione fotografica ..... 62
Elementi di pregio ..... 72
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 73
ID: 05 – Borg.a Roè ..... 74
Documentazione fotografica ..... 78
Elementi di pregio ..... 90
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 90
ID: 06 – Borg.a Croce ..... 91
Documentazione fotografica ..... 94
Elementi di pregio ..... 124
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 125
ID: 07 - C.a Saretto ..... 126
Documentazione fotografica ..... 129
Elementi di pregio ..... 135
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 135

ID: 08 - Borg.a Pianlavarino ..... 136
Documentazione fotografica ..... 139
Elementi di pregio ..... 148
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 148
ID: 09 - Borg.a Piane ..... 149
Documentazione fotografica ..... 152
Elementi di pregio ..... 171
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 171
ID: 10 - Borg.a Cianlungo ..... 172
Documentazione fotografica ..... 175
Elementi di pregio ..... 184
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 184
ID: 11 - Borg.a Peccione ..... 185
Documentazione fotografica ..... 188
Elementi di pregio ..... 201
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 201
ID: 12 - Borg.a Ferrere ..... 202
Documentazione fotografica ..... 205
Elementi di pregio ..... 236
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 236
ID: 13 - Borg.a Grangie di mezzo ..... 237
Documentazione fotografica ..... 240
Elementi di pregio ..... 248
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 249
ID: 14 - Borg.a Grangie superiori ..... 250
Documentazione fotografica ..... 253
Elementi di pregio ..... 260
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 260
ID: 15 - Borg.a Piana ..... 261
Documentazione fotografica ..... 264
Elementi di pregio ..... 284
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri ..... 284
ID: 16 - Borg.a Airetta ..... 285

Documentazione fotografica....288
Elementi di pregio....304
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....304
ID: 17 – Fraz. Beitoni....305
Documentazione fotografica....308
Elementi di pregio....324
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....324
ID: 18 – Borg.a Pertus....325
Documentazione fotografica....328
Elementi di pregio....338
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....338
ID: 19 – Loc. Sanghione....339
Documentazione fotografica....342
Elementi di pregio....350
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....351
ID: 20 – Borg. a Cascina Erasca....352
Documentazione fotografica....355
Elementi di pregio....359
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....360
ID: 21 - Borg.a Gerbido....361
Documentazione fotografica....364
Elementi di pregio....381
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....381
ID: 22 – Borg. a Cantoni....382
Documentazione fotografica....385
Elementi di pregio....403
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....404
ID: 23 - Borg.a Porcili....405
Documentazione fotografica....408
Elementi di pregio....414
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....414
ID: 24 - Borg.a Piglione....415
Documentazione fotografica....418

Elementi di pregio ....422
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....422
ID: 25 - Borg.a Maccario ....423
Documentazione fotografica....426
Elementi di pregio ....433
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....433
ID: 26 - Borg.a Garzino ....434
Documentazione fotografica....437
Elementi di pregio ....443
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....443
ID: 27 - Borg.a Fantoni (Loc. Garzino)....444
Documentazione fotografica....447
Elementi di pregio ....456
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....456
ID: 28 - Borg.a Marchetto....457
Documentazione fotografica....460
Elementi di pregio ....467
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....468
ID: 29 - Borg.a Croesio ....469
Documentazione fotografica....472
Elementi di pregio ....481
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....481
ID: 30 - Borg.a Fantoni....482
Documentazione fotografica....485
Elementi di pregio ....490
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....490
ID: 31 - Borg.a Barra....491
Documentazione fotografica....494
Elementi di pregio ....498
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....498
ID: 32 - Borg.a Bertoni ....499
Documentazione fotografica....502
Elementi di pregio ....516

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....516
ID: 33 - Borg.a Rocciaia....517
Documentazione fotografica....520
Elementi di pregio....526
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....527
ID: 34 - Borg.a Salis....528
Documentazione fotografica....531
Elementi di pregio....542
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....542
ID: 35 - Borg.a Borghini....543
Documentazione fotografica....546
Elementi di pregio....557
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....557
ID: 36 - Borg.a Gari....558
Documentazione fotografica....561
Elementi di pregio....571
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....571
ID: 37 - Borg.a Borset....572
Documentazione fotografica....575
Elementi di pregio....579
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....579
ID: 38 - Borg.a Droe Superiore....580
Documentazione fotografica....583
Elementi di pregio....592
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....592
ID: 39 - Borg.a Droe Inferiore....593
Documentazione fotografica....596
Elementi di pregio....601
Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri....601

## Elenco degli AR-a e ricognizione dei beni culturali e art. 25 PPR

| ID | Nome | Ricognizione dei beni culturali [1] | Art. 25 PPR |
|---|---|---|---|
| 01 | Borg.a dei Bossa Alta | 7 Guarini (edifici rurali e La Chambre) di cui 3 snaturati | Edifici puntuali |
| 02 | Borg.a Rajna | 5 Guarini (edifici rurali) di cui 3 snaturati;<br>1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo alpino) | Edifici puntuali |
| 03 | Borg.a Martra e Borg.a dei Cedo | - | Edifici puntuali<br>(borgata particolarmente compromessa) |
| 04 | Borg.a dei Bossa | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (pilone) | Edifici puntuali<br>(borgata particolarmente compromessa) |
| 05 | Borg.a dei Roè | 2 Guarini (edificio rurale e residenziale con affresco) | Edifici puntuali<br>(borgata particolarmente compromessa) |
| 06 | Borg.a Croce | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo rurale) | Edifici puntuali<br>(borgata particolarmente compromessa) |
| 07 | C.a Saretto | - | Edifici puntuali<br>(borgata particolarmente compromessa) |
| 08 | Borg.a Pianlavarino | 2 Elementi censito da Carta Vigliano (nucleo rurale e cappella)<br>La cappella viene riconosciuta come edificio di pregio storico ex art. 24 L.R. 56/77 e tutelata *ope legis* | Edifici puntuali<br>(quasi intera borgata) |
| 09 | Borg.a Piane | - | Edifici puntuali<br>(borgata particolarmente compromessa) |
| 10 | Borg.a Cianlungo | - | Edifici puntuali |
| 11 | Borg.a Peccione | - | Edifici puntuali |
| 12 | Borg.a Ferrere | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo rurale) | Edifici puntuali<br>(borgata particolarmente compromessa) |
| 13 | Borg.a Grangie di mezzo | 3 Guarini (edifici rurali e fontana);<br>1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo alpino) | Intera borgata |
| 14 | Borg.a Grangie superiori | 1 Guarini (fienile con affresco);<br>1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo alpino) | Intera borgata |
| 15 | Borg.a Piana | - | Edifici puntuali<br>(borgata particolarmente compromessa) |
| 16 | Borg.a Airetta | 12 Guarini (edifici rurali) di cui 1 non più esistente | Edifici puntuali<br>(quasi intera borgata) |

[1] Si rimanda Allegato 3 alle N.d.A. *Patrimonio edilizio tutelato. Schede di approfondimento ed elenchi di ricognizione per aree normative* per un maggior approfondimento

| | | | |
|---|---|---|---|
| 17 | Fraz. Beitoni | - | Edifici puntuali (quasi intera borgata) |
| 18 | Borg.a Pertus | - | Edifici puntuali |
| 19 | Loc. Sanghione | - | Edifici puntuali |
| 20 | Borg. a Cascina Erasca | 4 Guarini (edifici rurali, edificio rurale con affresco e fienile) di cui 1 snaturato | Edifici puntuali |
| 21 | Loc. Gerbido | 3 Guarini (edifici rurali e fienile con affresco) | Edifici puntuali (quasi intera borgata) |
| 22 | Borg.a Cantoni | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo rurale) | Edifici puntuali (quasi intera borgata) |
| 23 | I Porcili | - | Intera borgata |
| 24 | Borg.a Piglione | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo alpino) | Intera borgata |
| 25 | Borg.a Maccario | - | Edifici puntuali (borgata particolarmente compromessa) |
| 26 | Borg.a Garzino | - | Intera borgata |
| 27 | Borg.a Fantoni (Loc. Garzino) | - | Edifici puntuali (borgata particolarmente compromessa) |
| 28 | Borg.a Marchetto | - | Edifici puntuali (quasi intera borgata) |
| 29 | Borg.a Croesio | - | Edifici puntuali (borgata particolarmente compromessa) |
| 30 | Borg.a Fantoni | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo rurale) | Edifici puntuali (quasi intera borgata) |
| 31 | Borg.a Barra | - | Intera borgata |
| 32 | Borg.a Bertoni | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo rurale) | Edifici puntuali (quasi intera borgata) |
| 33 | Borg.a Rocciaia | - | Intera borgata |
| 34 | Borg.a Salis | - | Intera borgata |
| 35 | Borg.a Borghini | - | Edifici puntuali (quasi intera borgata) |
| 36 | Borg.a Gari | - | Intera borgata |
| 37 | Borg.a Borset | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo alpino) | Intera borgata |
| 38 | Borg.a Droe Superiore | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo alpino) | Intera borgata |
| 39 | Borg.a Droe Inferiore | 1 Elemento censito da Carta Vigliano (nucleo alpino) | Intera borgata |

[1] Si rimanda Allegato 3 alle N.d.A. *Patrimonio edilizio tutelato. Schede di approfondimento ed elenchi di ricognizione per aree normative* per un maggior approfondimento

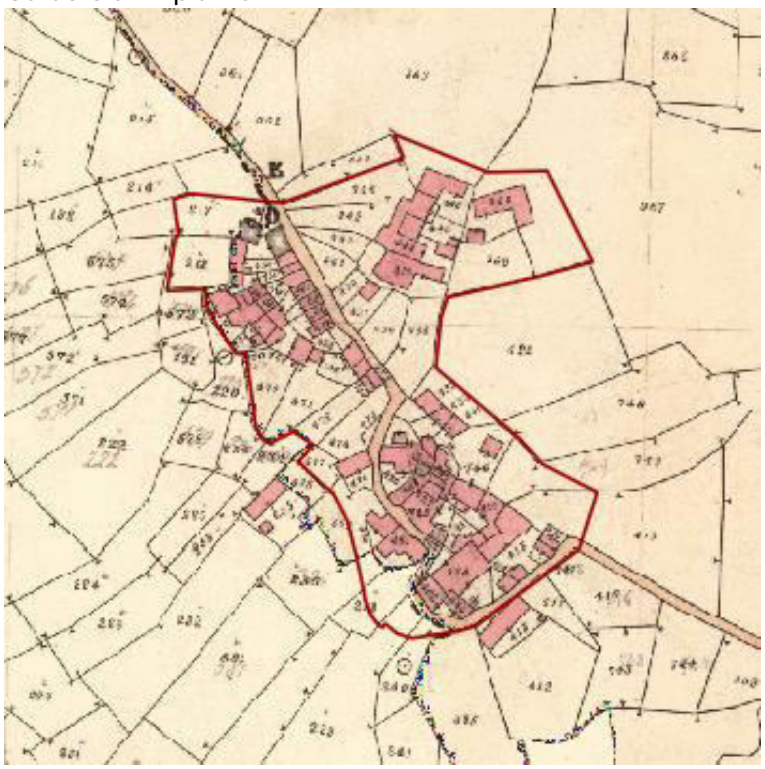
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 01 – Borg.a dei Bossa Alta

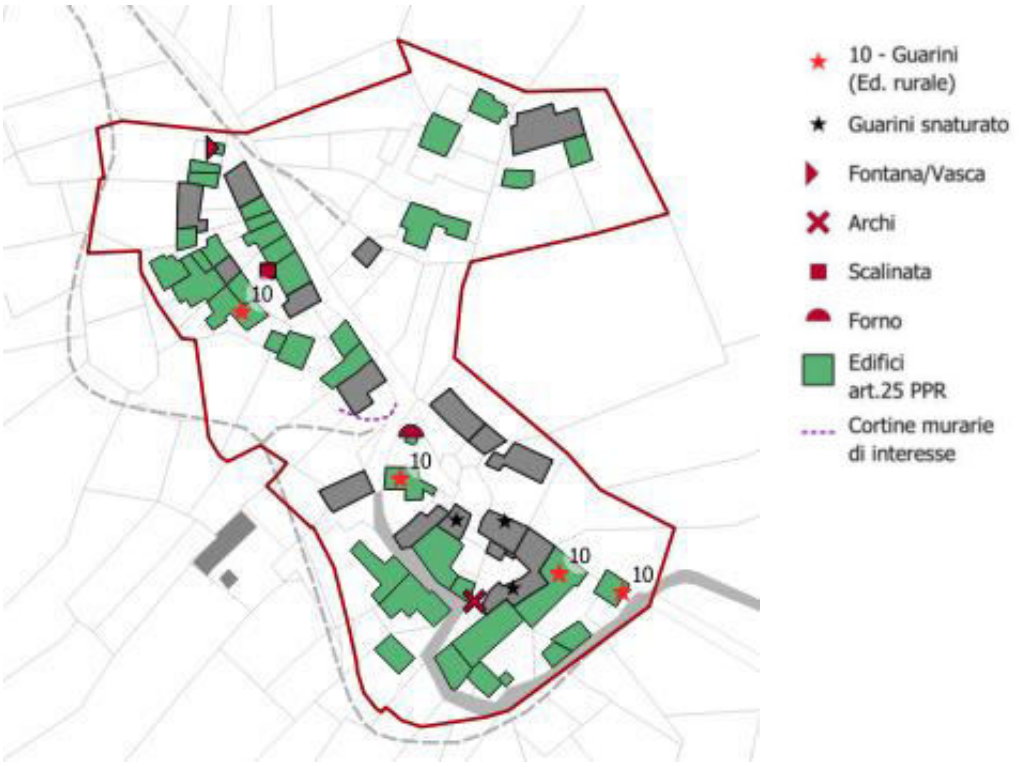
Ortofoto



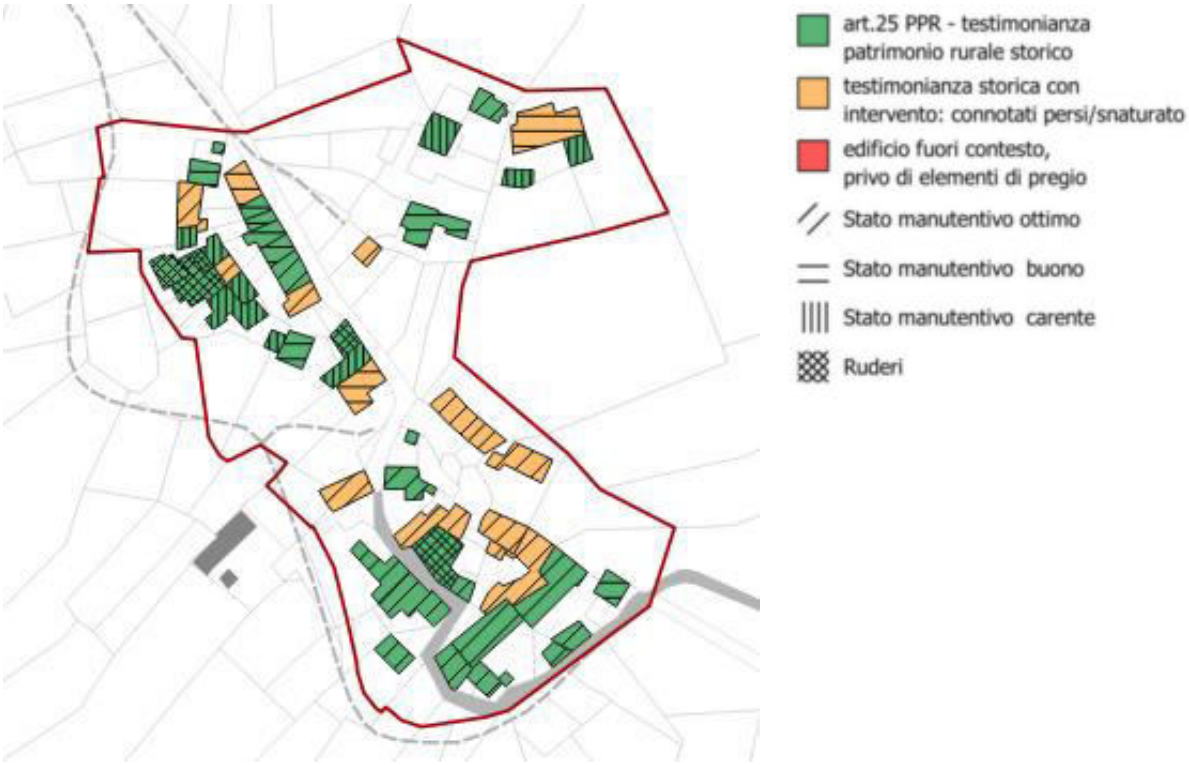
Catasto di Impianto



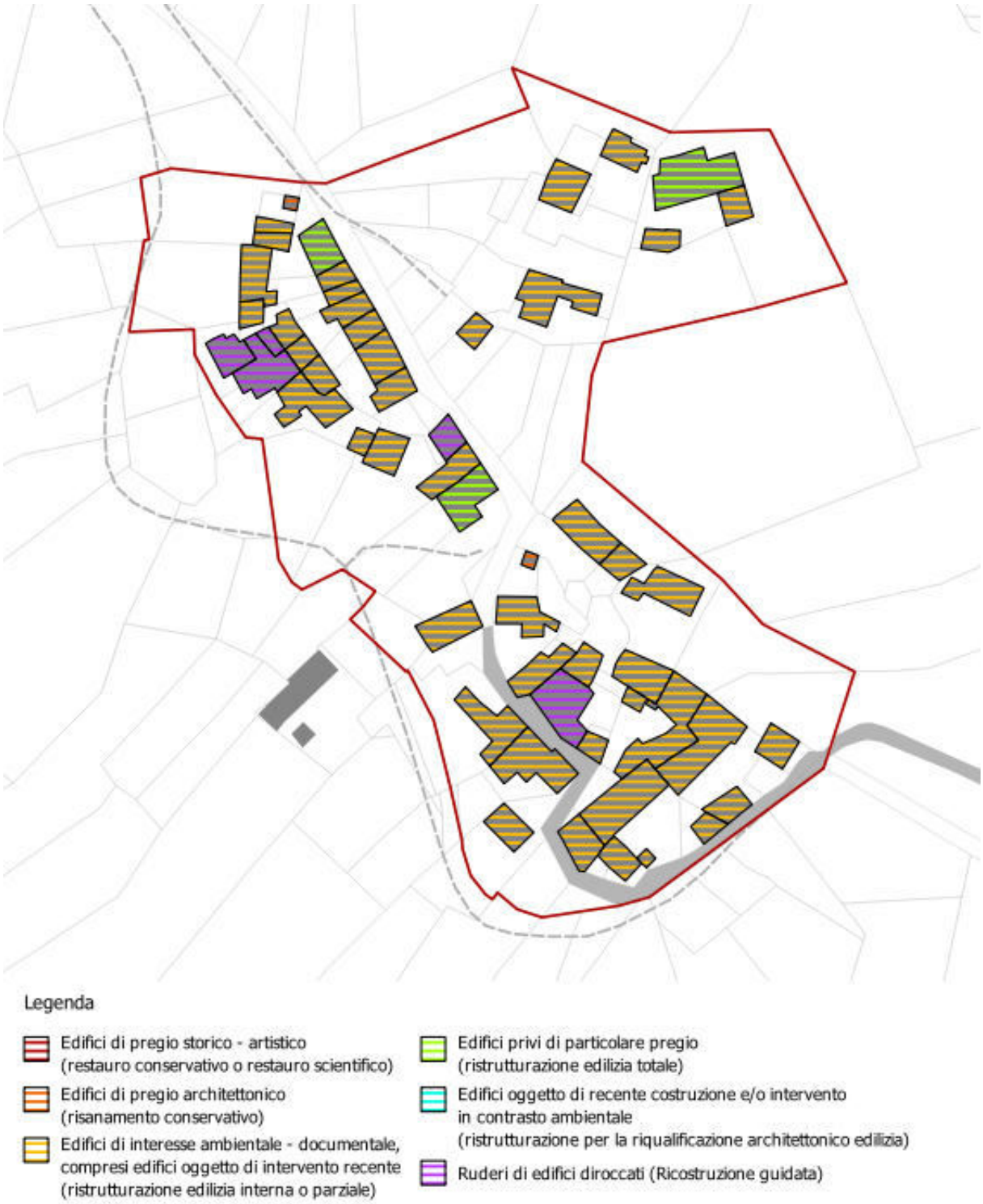
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Foto 38



Foto 39



Foto 40



Foto 41



Foto 42



Foto 43



Foto 44



Foto 45



Foto 46



Foto 47




Foto 48



Foto 49



Foto 50





Elementi di pregio

- Presenza di sette edifici sottoposti a tutela culturale-architettonica censiti ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini) di cui tuttavia tre risultano aver perso valenza storico-architettoniche a seguito di interventi edilizi di ristrutturazione che ne hanno snaturato le caratteristiche tipologiche:

- Edifici rurale (Volume III; n. Schede R0356221, R0356222, R0356225 e R0356227) – Foto 3, 16 e 33;
- Edifici rurali sottoposti a vincolo Guarini le cui caratteristiche di pregio sono state compromesse da successivi interventi di ristrutturazione (Volume III; n. Schede R0356223 e R0356224; La Chambre Scheda R0356226) – Foto 8, 10, 11, 17, 18 e 20.

- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata di caratterizza per la presenza di edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale, in parte già oggetto di interventi di recupero e ristrutturazione, che tuttavia si inseriscono in un contesto architettonico in parte snaturato da interventi di nuova costruzione o ristrutturazione edilizia che hanno introdotto elementi in contrasto ambientale. Si segnala la presenza di una fontana in pietra (Foto 40), per la quale il PRG prevede un intervento di risanamento conservativo. Si evidenzia anche che diversi edifici storici risultano in condizioni fatiscenti e con problematiche strutturali.

### Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 9, 10, 17, 18, 19, 20, 23, 24, 25 e 28.

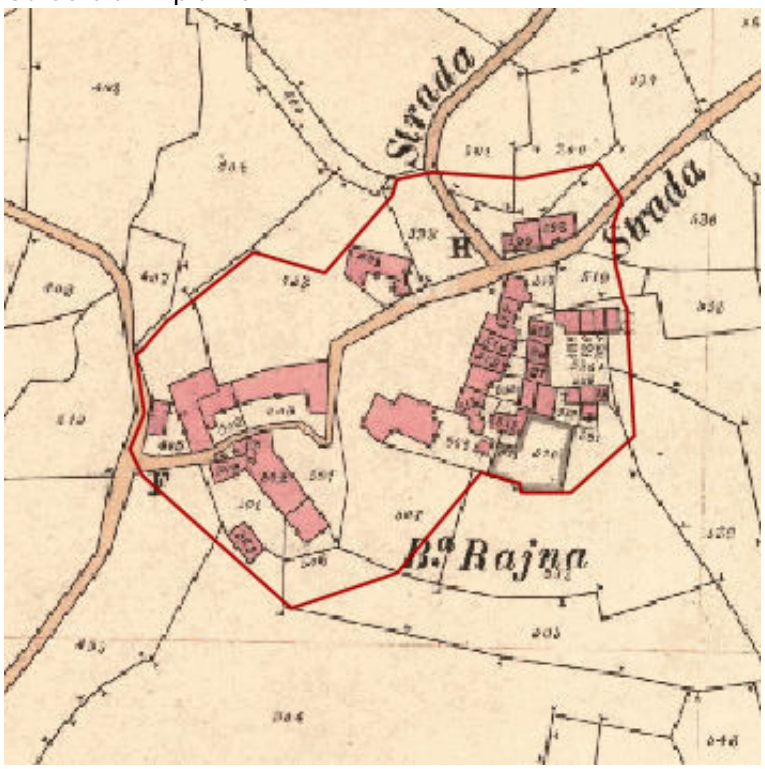
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 02 – Borg.a Rajna

Ortofoto



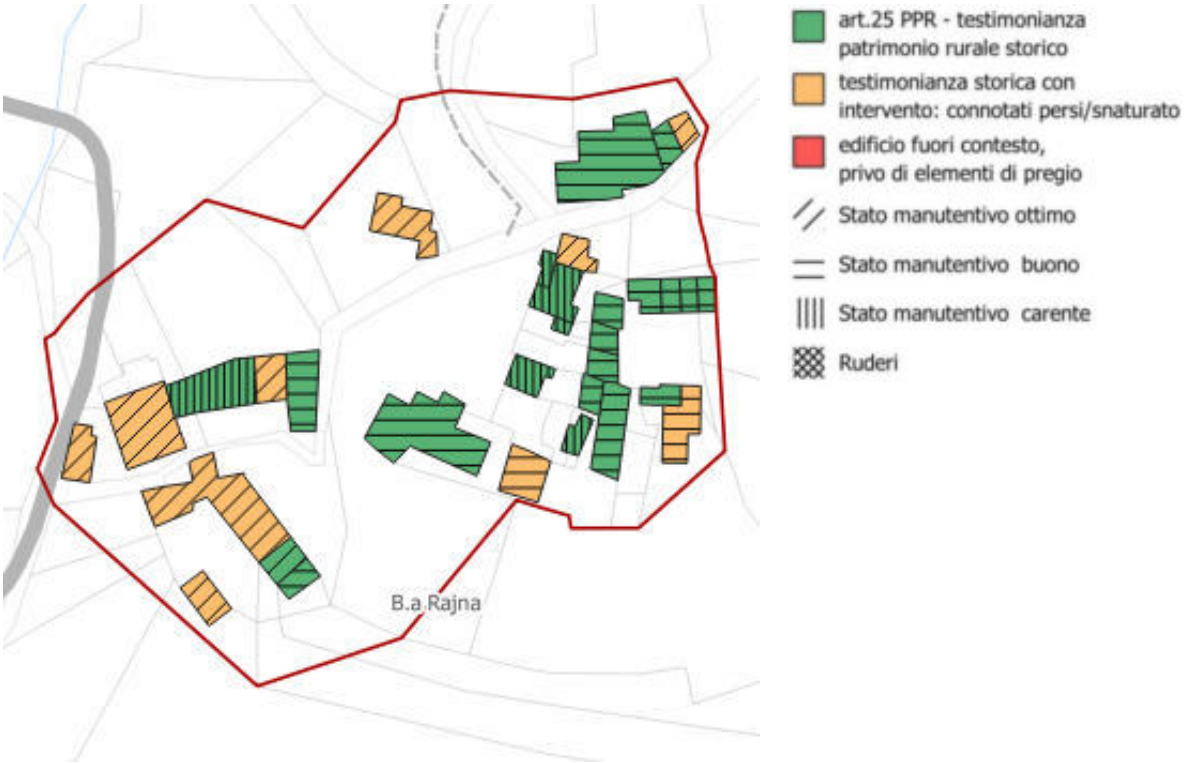
Catasto di Impianto



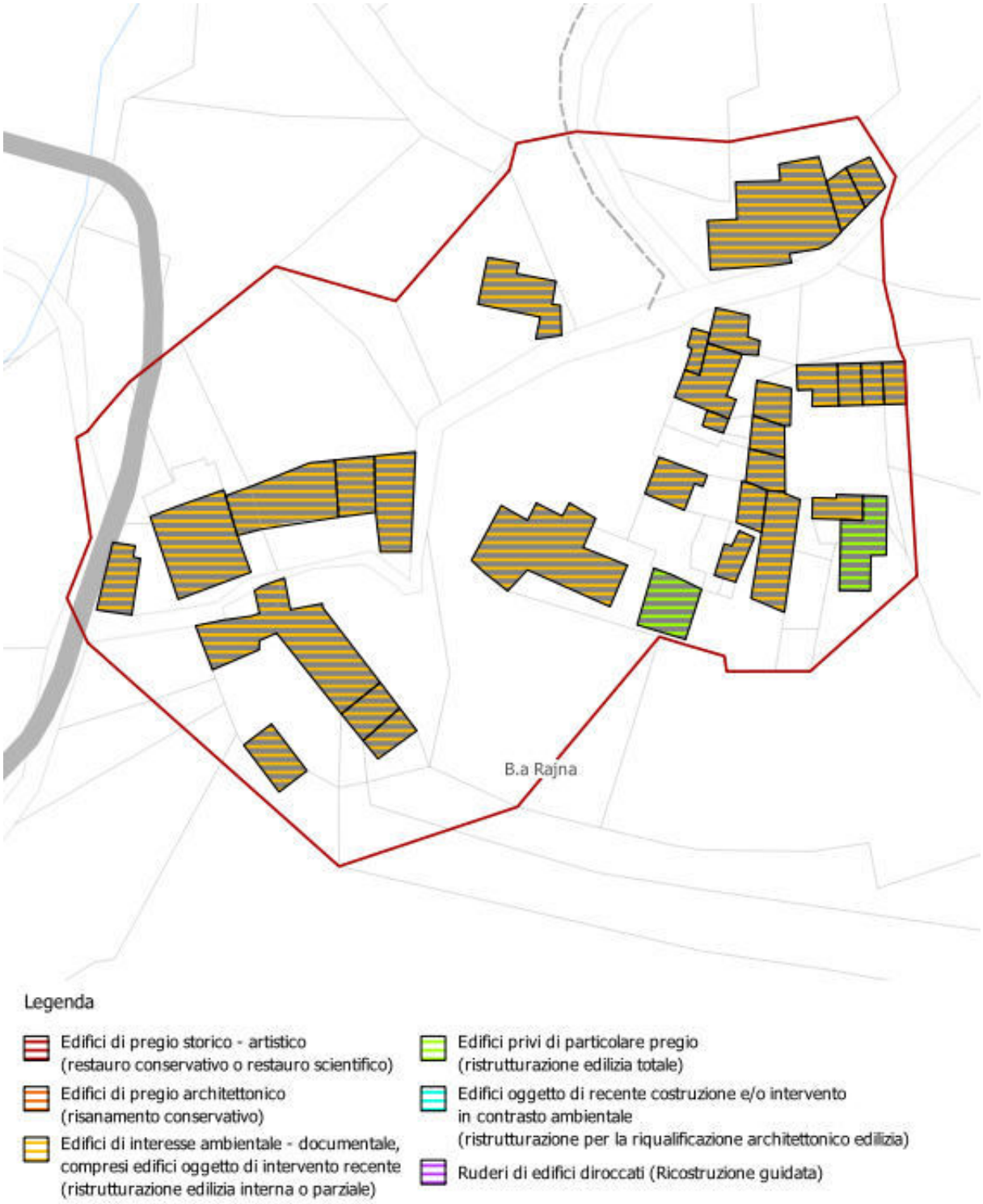
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



## Elementi di pregio

- Presenza di cinque edifici sottoposti a tutela culturale-architettonica censiti ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini) di cui tuttavia tre risultano aver perso valenza storico-architettoniche a seguito di interventi edilizi di ristrutturazione che ne hanno snaturato le caratteristiche tipologiche:
  - Edifici rurale (Volume III; n. Scheda R0356234 e R0356236) – Foto 4 e 14;
  - Edifici rurali sottoposti a vincolo Guarini le cui caratteristiche di pregio sono state compromesse da successivi interventi di ristrutturazione (Volume III; n. Schede R0356228, R0356233 e R0356235) – Foto 2 e 3.
- Borgata riconosciuta come Nucleo Alpino dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata di caratterizza per la presenza di diversi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale, che versano in gran parte in condizione di abbandono e degrado, anche strutturale. I connotati tipici della borgata risultano tuttavia in parte snaturati da edifici di recente costruzione o intervento edilizio che ne hanno compromesso gli elementi di valore e interesse storico-architettonico.

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

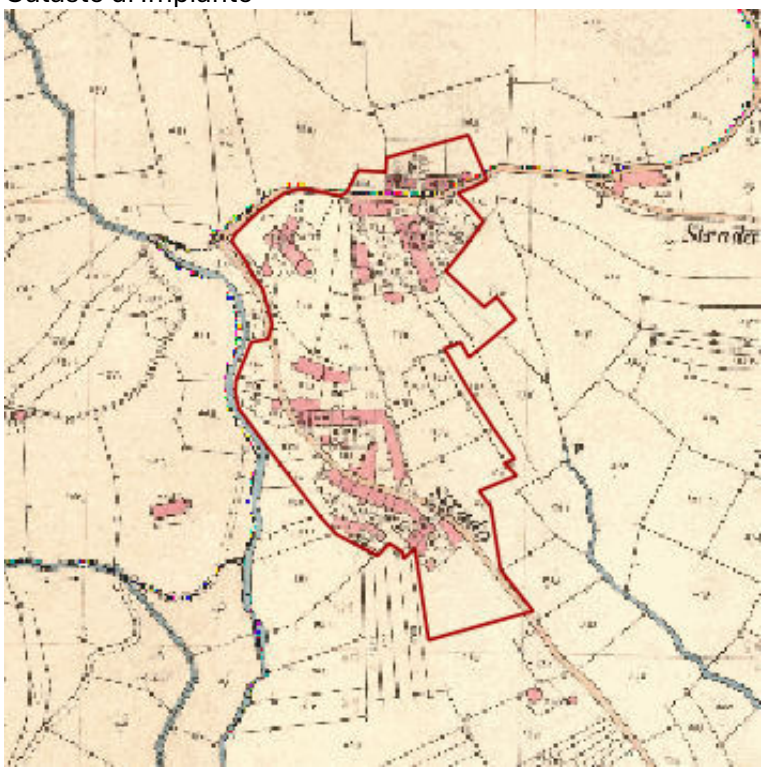
Foto 1, 2, 3, 4, 5, 9, 11, 16, 23 e 24.

## ID: 03 – Borg.a Martra e Borg.a dei Cedo

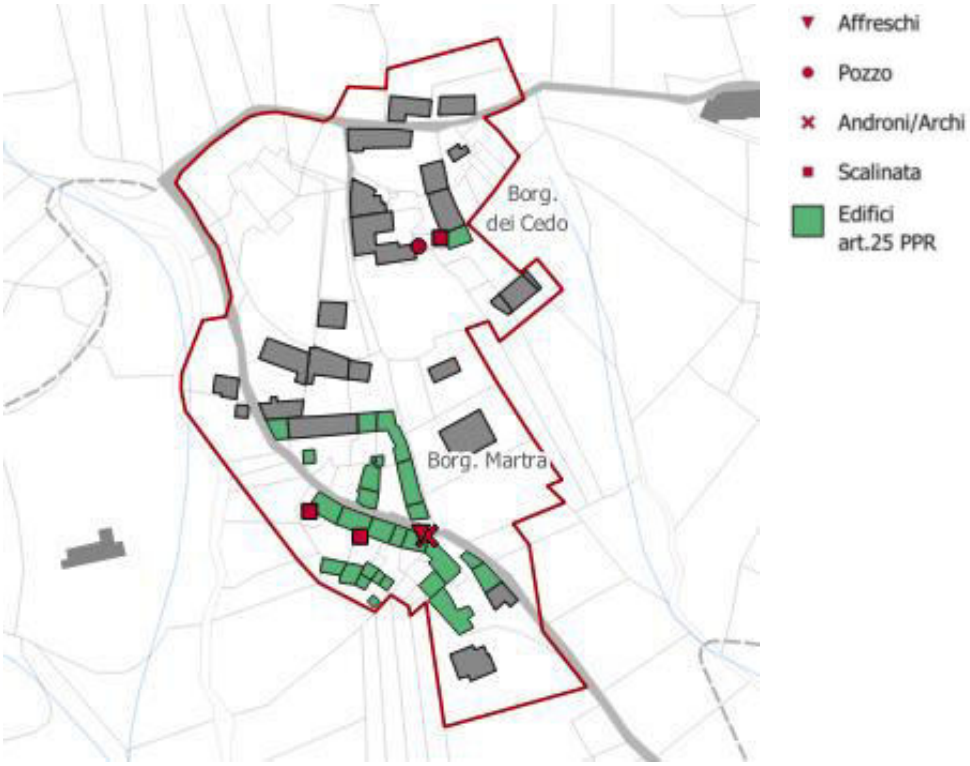
Ortofoto



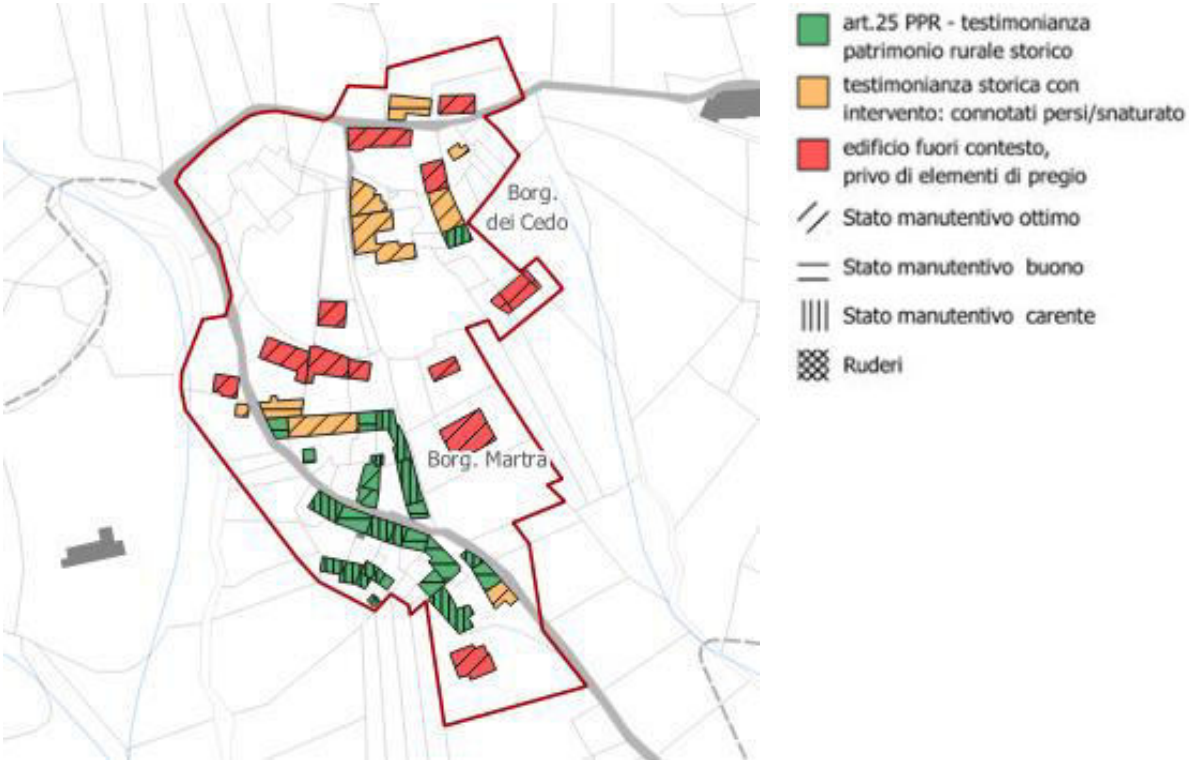
Catasto di Impianto



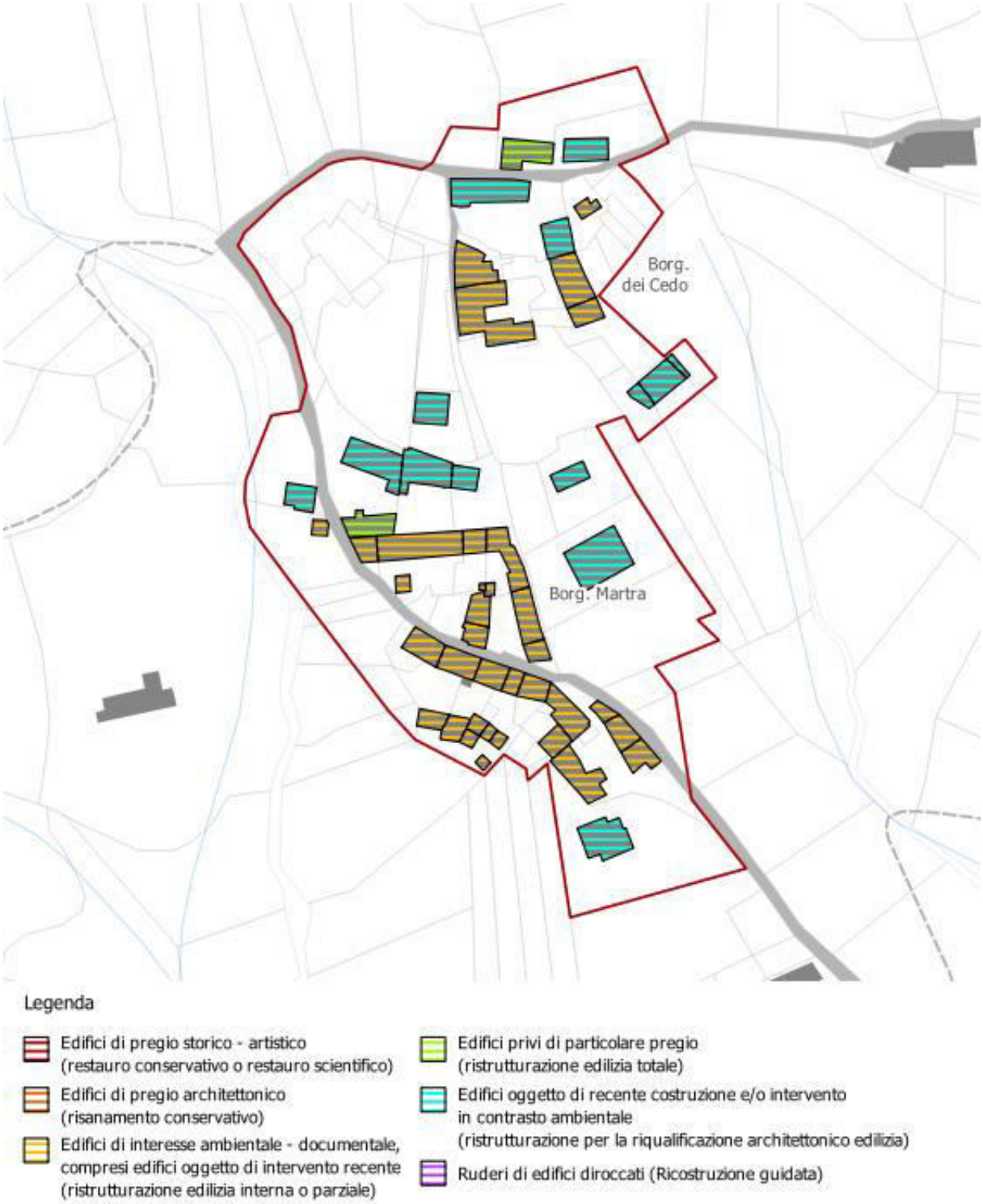
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




15
16
17
22
21
19
23
20
18
27
30
26
29
24
25
28
31
32
38
39
42
34
35
41
36
33
40
37
43
Punto di presa fotografica

Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15

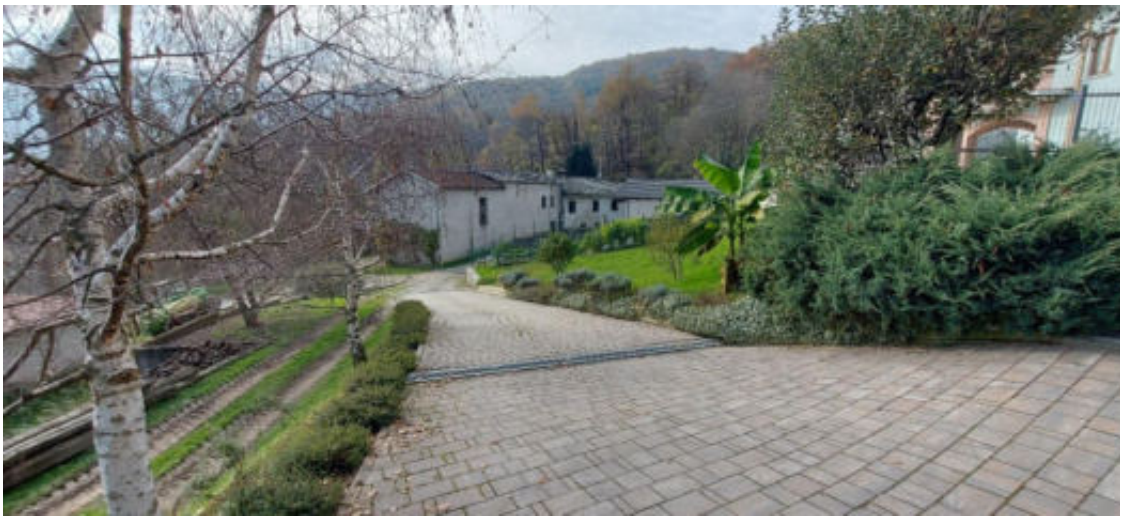


Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Foto 38



Foto 39



Foto 40



Foto 41



Foto 42



Foto 43



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di alcuni edifici che conservano ancora elementi caratteristici e tipologici di interesse storico-architettonico; tuttavia, sono diversi gli edifici di recente costruzione o intervento edilizio che hanno compromesso il valore della borgata. Si evidenzia la presenza di un pozzo (Foto 12) e di un affresco collocato sopra un arco/androne di ingresso ad un cortile esterne meritevoli di attenzione (Foto 39).

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 16, 18, 21, 22 e 43.

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 04 – Borg.a dei Bossa

Ortofoto



Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Individuazione di piloni votivi (Foto 1) dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

La borgata si caratterizza per la presenza di diversi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale, per lo più con funzione deposito o residenziale, inseriti tuttavia in un contesto architettonico che inizia ad essere compromesso da interventi di ristrutturazione e recupero, come anche di nuova costruzione, che stanno comportando una perdita di integrità della borgata.

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 4, 6, 11, 12, 13, 15, 17, 19, 20 e 23.

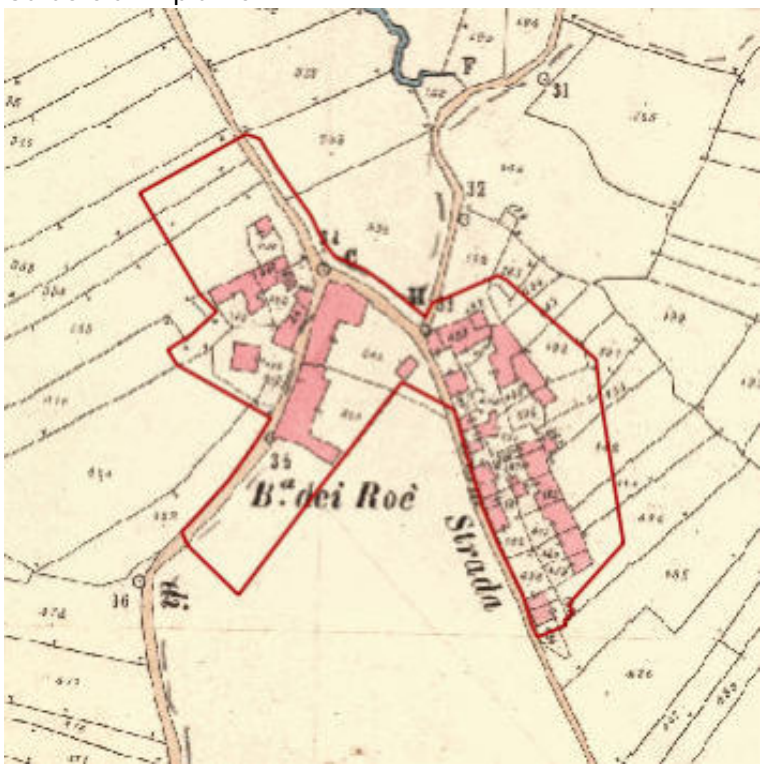
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 05 – Borg.a Roè

Ortofoto



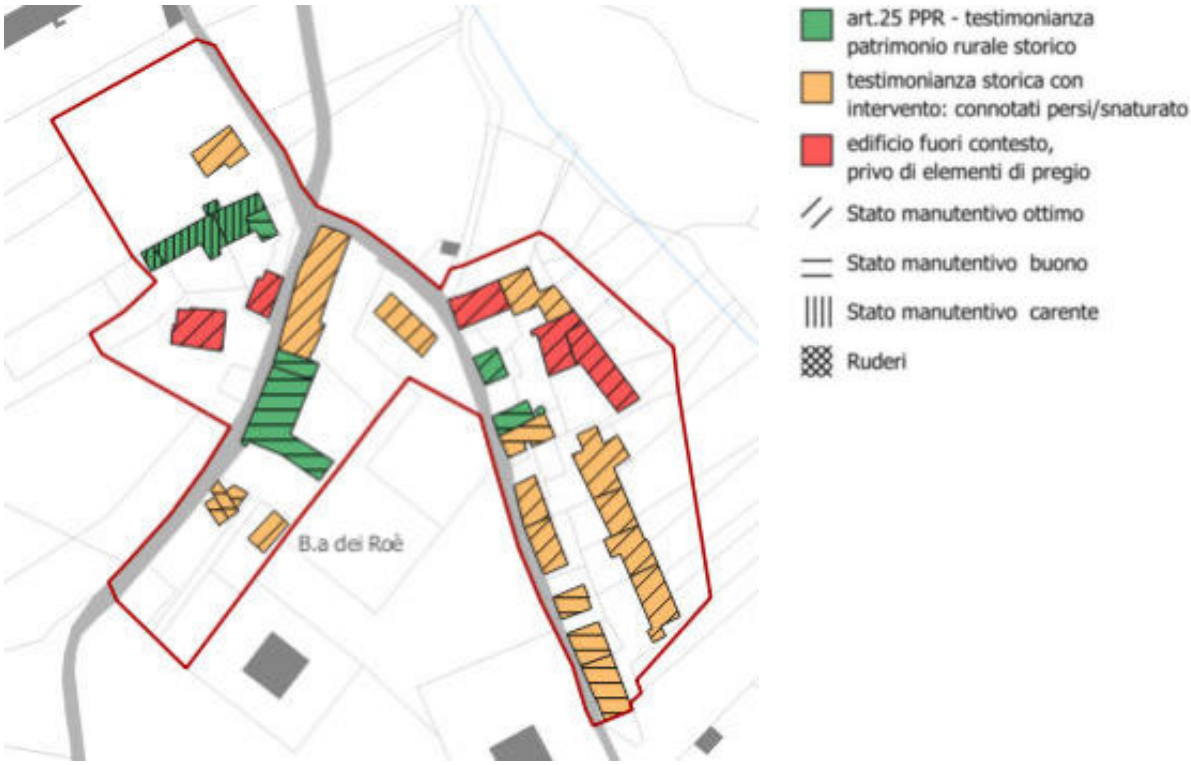
Catasto di Impianto



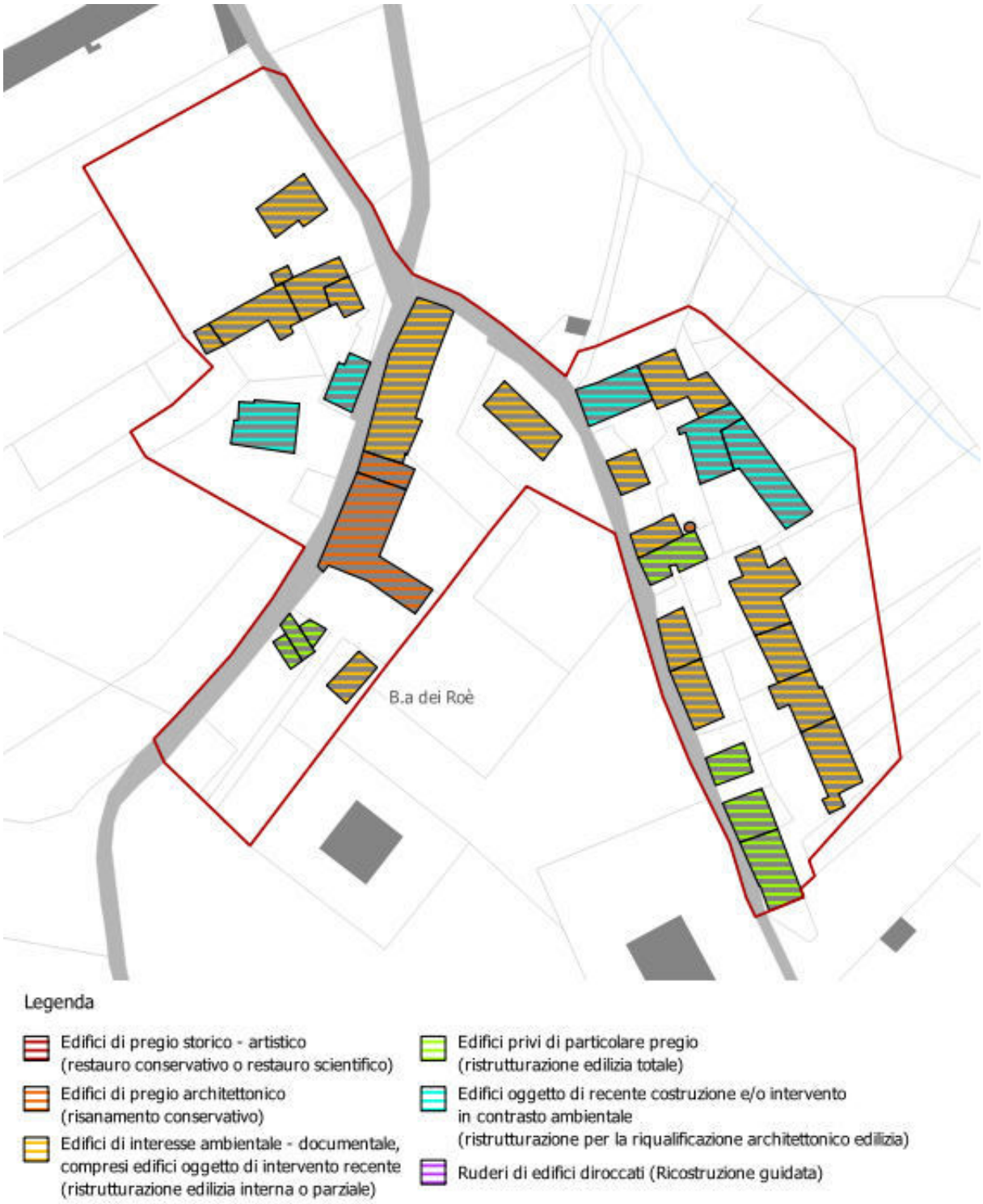
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Elementi di pregio

- Presenza di due edifici sottoposti a tutela culturale-architettonica censiti ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini):
  - Villa Borgna e affresco (Volume V; n. Schede R0330917 e R0330924) – Foto 3;
  - Fabbricato rurale (Volume V; n. Scheda R0330916) – Foto 10.
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di due difici di interesse storico-architettonico meritevoli di attenzione e di fatto già sottoposti a censimento Guarini, uno dei quali conserva un affresco in facciata (Foto 10). In generale, la borgata risulta già parzialmente compromessa da interventi di ristrutturazione edilizia di edifici esistenti che ne hanno compromesso l'integrità architettonica. Si segnala la presenza interessante di un pozzo con vasca (Foto 24).

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 5, 12, 14, 16, 20, 21, 23, 25, 29, 32, 33 e 34.

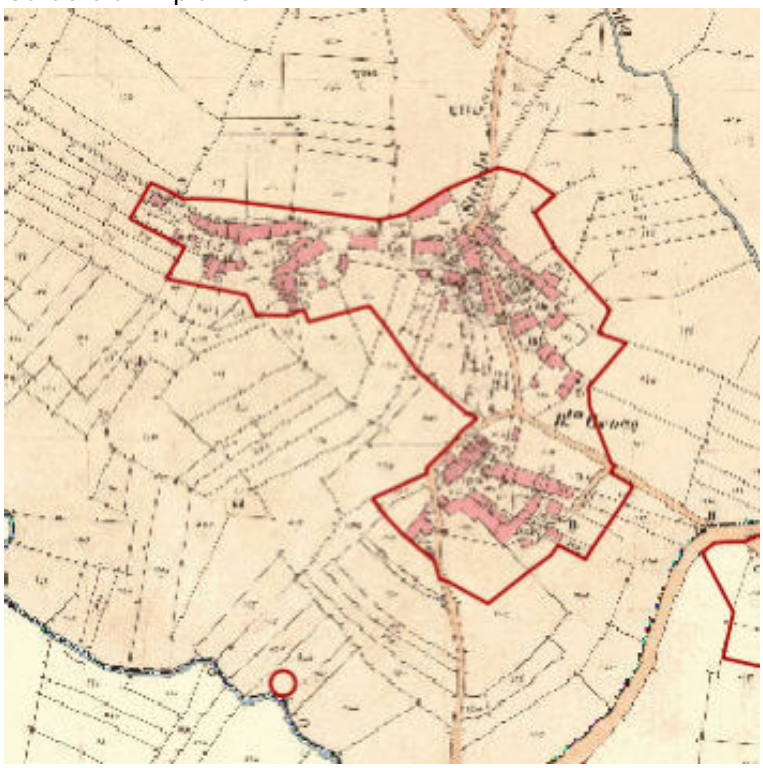
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 06 – Borg.a Croce

Ortofoto



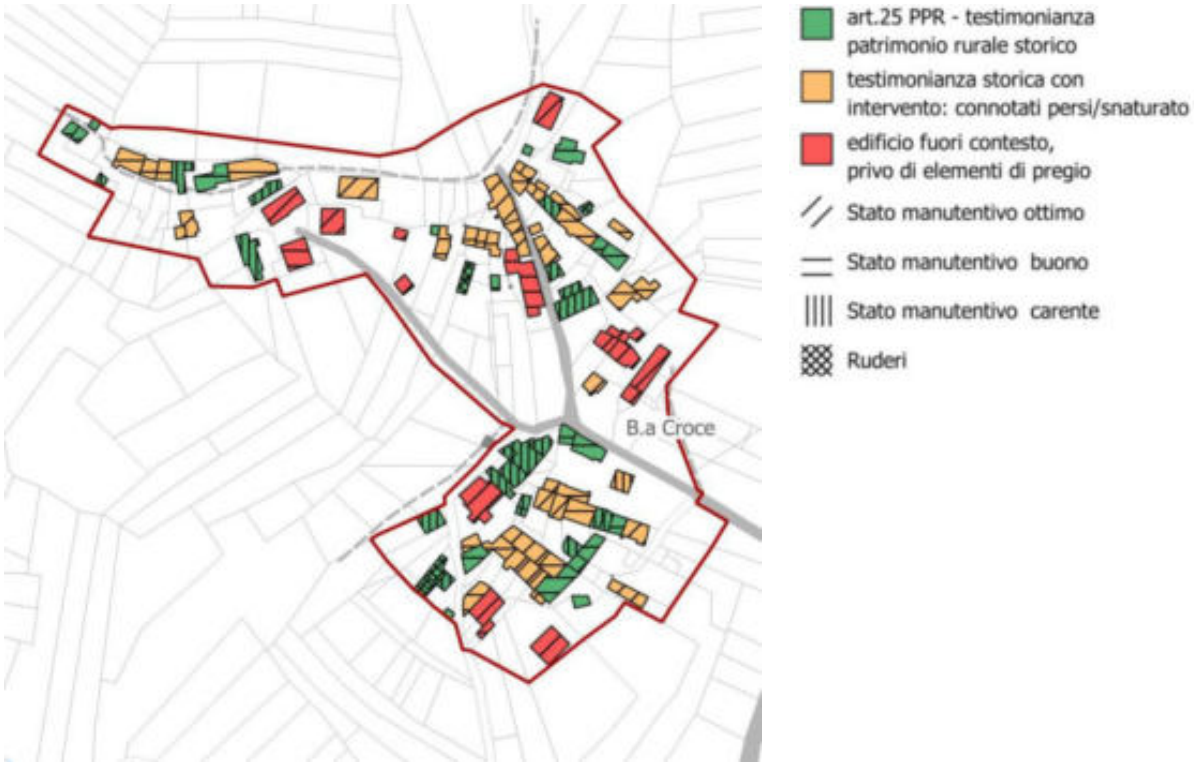
Catasto di Impianto



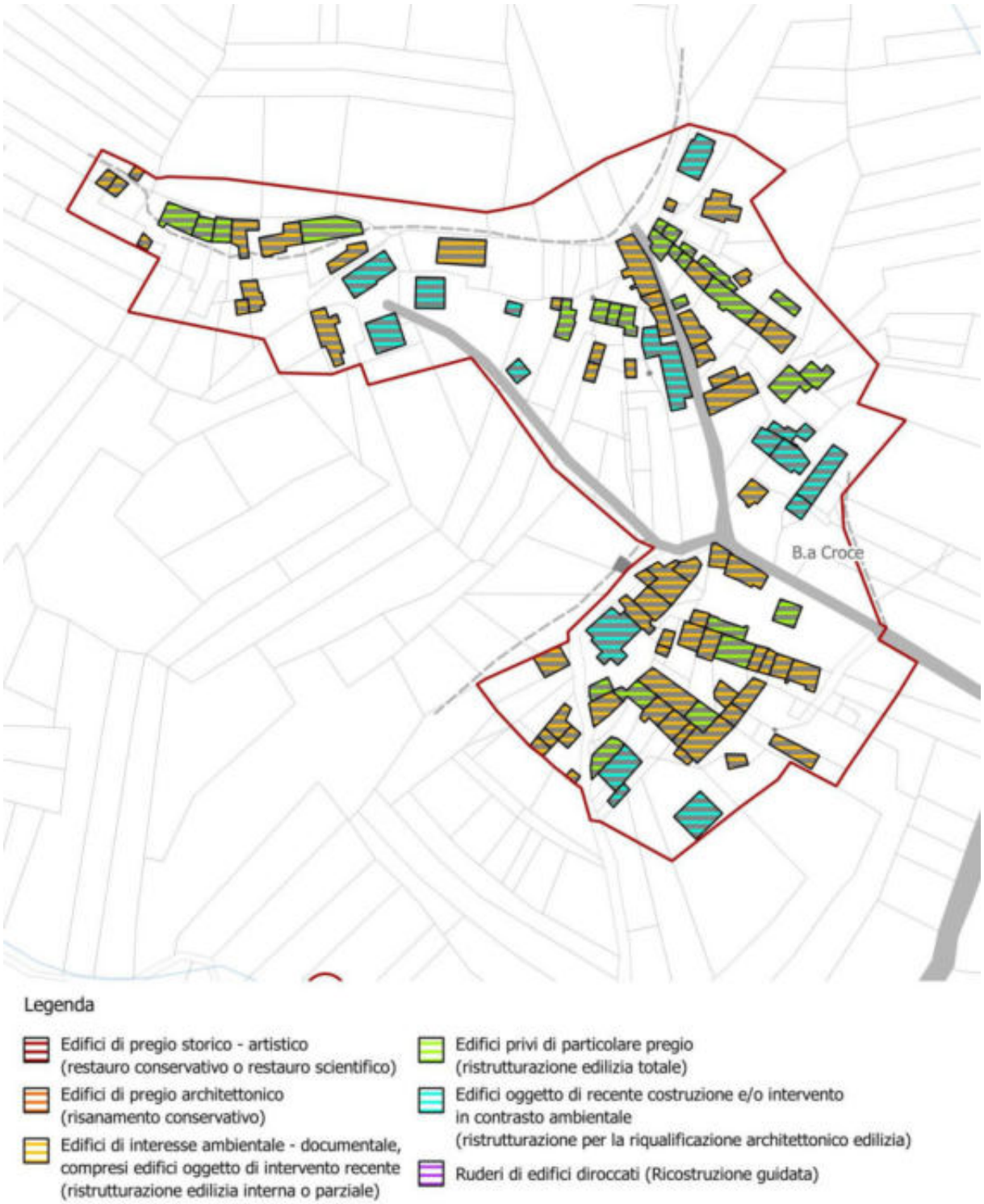
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




1
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
78
79
Punto di presa fotografica


41
46
51
50
48
47
52
49
53
78
54
80
79
84
81
55
83
56
82
63
57
65
67
58
68
59
64
66
69
70
60
77
61
62
76
75
72
71
73
74
Punto di presa fotografica

Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Foto 38



Foto 39



Foto 40



Foto 41



Foto 42



Foto 43



Foto 44



Foto 45



Foto 46



Foto 47



Foto 48



Foto 49



Foto 50



Foto 51



Foto 52



Foto 53



Foto 54



Foto 55



Foto 56



Foto 57



Foto 58



Foto 59



Foto 60



Foto 61



Foto 62



Foto 63



Foto 64



Foto 65



Foto 66



Foto 67



Foto 68



Foto 69



Foto 70



Foto 71



Foto 72



Foto 73



Foto 74



Foto 75



Foto 76



Foto 77



Foto 78



Foto 79



Foto 80



Foto 81



Foto 82



Foto 83



Foto 84



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

- Borgata riconosciuta come Nucleo Rurale dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.
- Presenza di una fontana in pietra (Foto 12) e di diversi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale

La borgata risulta molto estesa e compromessa da interventi di nuova edificazione o ristrutturazione edilizia che ne hanno snaturato i connotati e le caratteristiche di interesse storico-architettonico, sebbene persista la presenza di edifici di interesse, con caratteristiche tipologiche e strutturali tipiche, in condizioni di parziale abbandono, per lo più con destinazione d'uso a deposito. Si segnala la conservazione di alcuni affreschi in facciata (Foto 10 e 13); inoltre, si evidenzia la presenza anche di un pozzo con vasca (Foto 82). In generale, la parte bassa della borgata conserva maggiormente caratteri tipologici e storico-architettonici meritevoli di attenzione, con edifici di interesse ma in stato di abbandono.

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 3, 4, 5, 14, 19, 21, 22, 23, 24, 32, 33, 37, 41, 42, 43, 47, 51, 56, 57, 60, 61, 63, 64, 66, 69, 73, 74, 75 e 76.

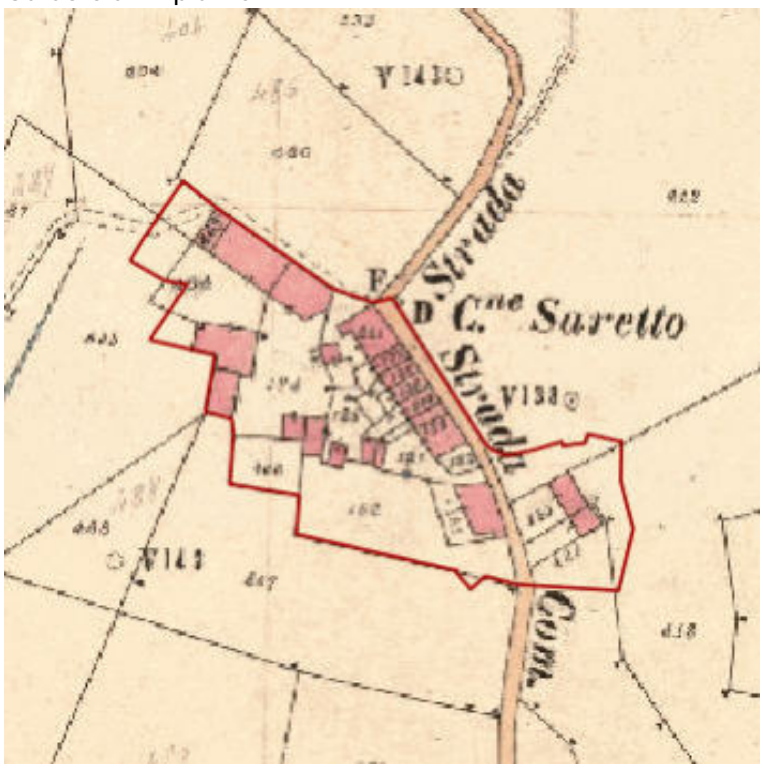
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 07 - C.a Saretto

Ortofoto



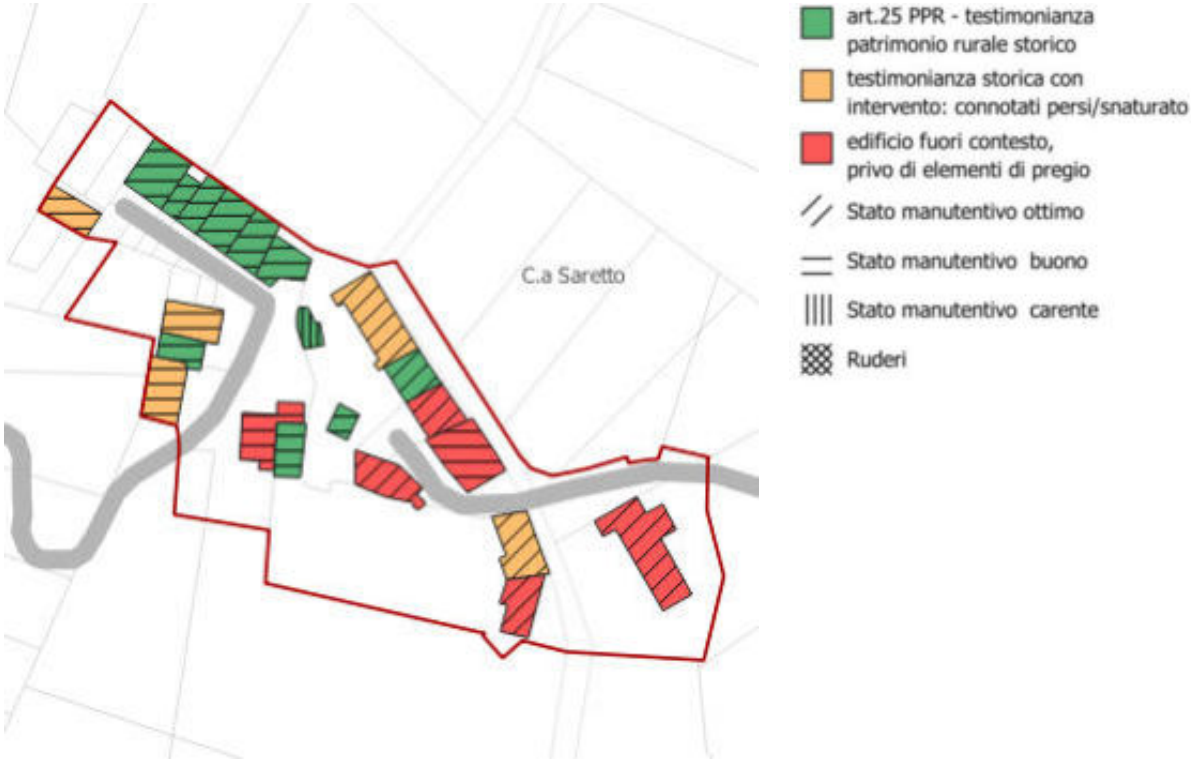
Catasto di Impianto



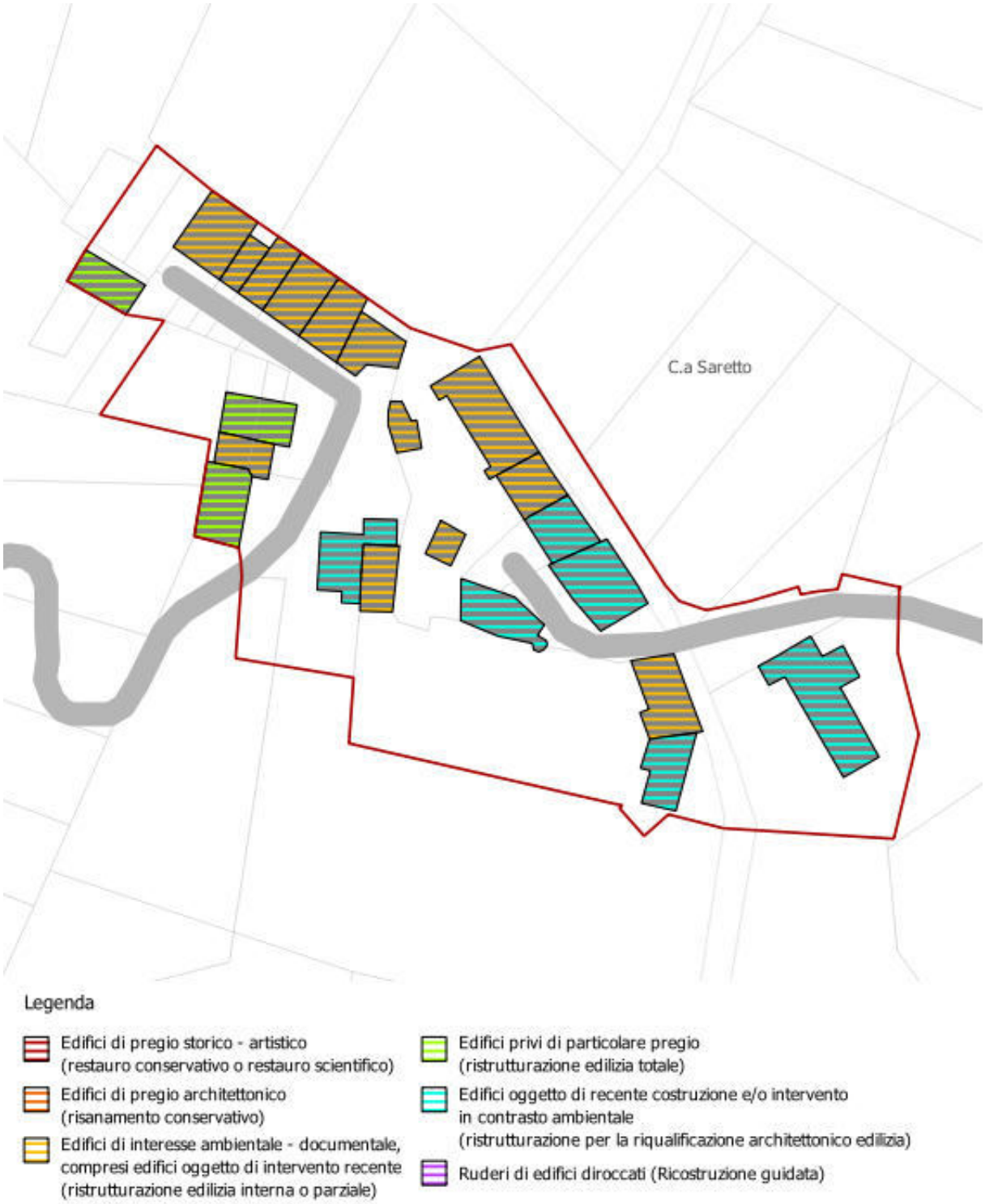
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica



Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di pochi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri, per lo più in condizioni carenti e in parte non di tipo residenziale ma ad uso deposito. Si evidenzia ad ogni modo la conservazione di una stecca residenziale con la presenza di un arco di accesso al cortile interno (Foto 8 e 11).

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 1, 2, 3, 4, 5 e 6.

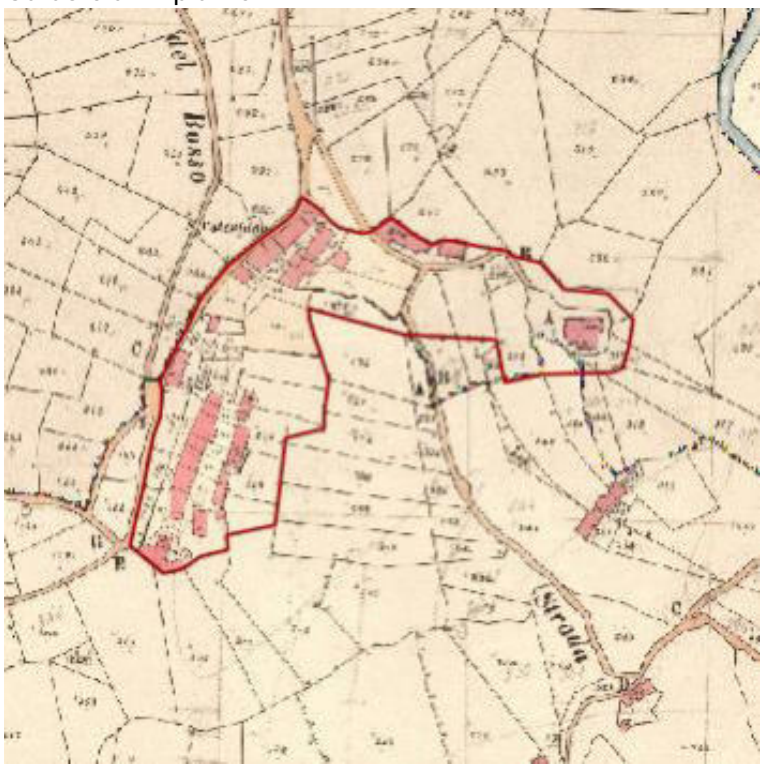
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 08 - Borg.a Pianlavarino

Ortofoto



Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali





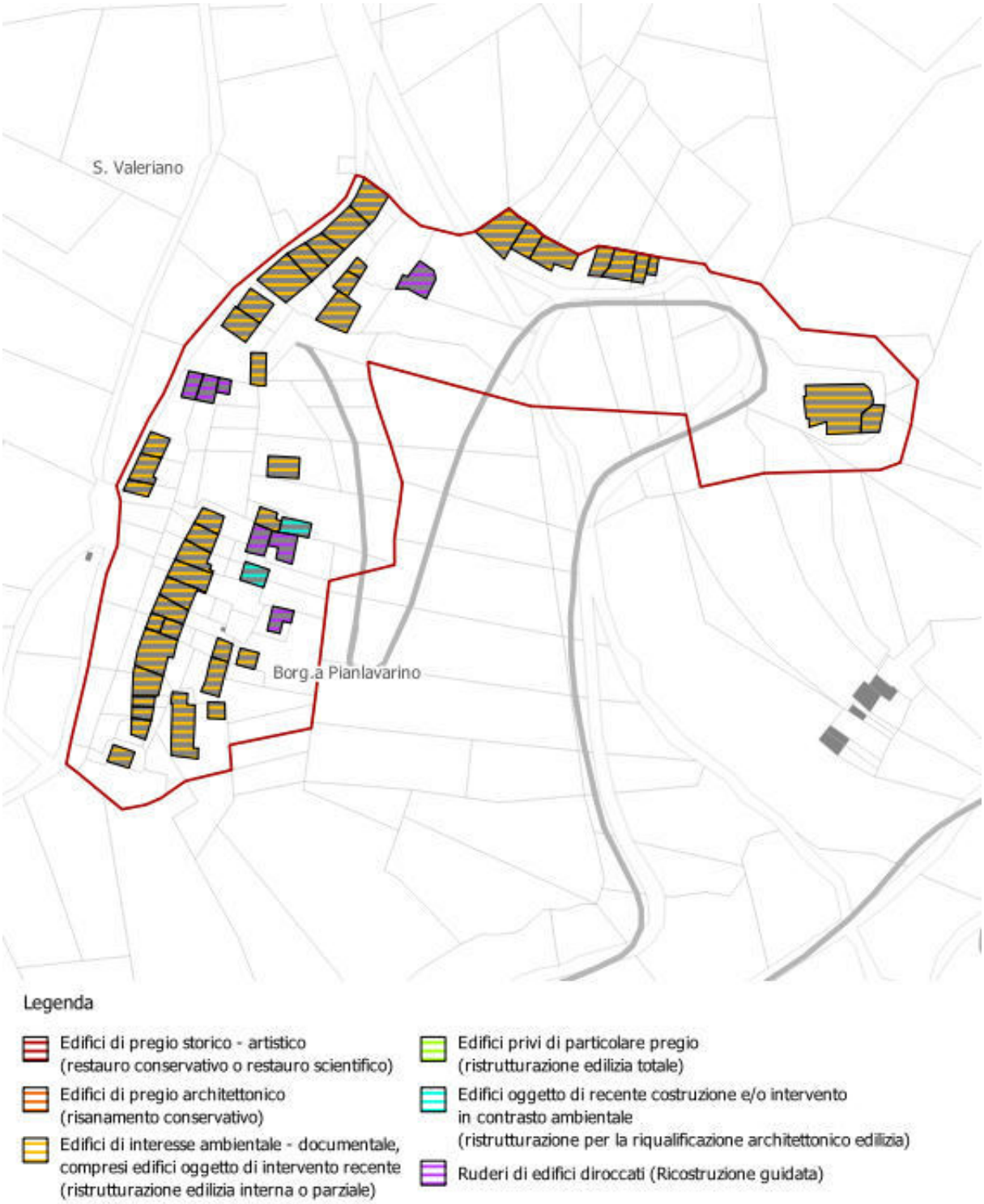


Analisi dello stato di fatto






Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica






Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8

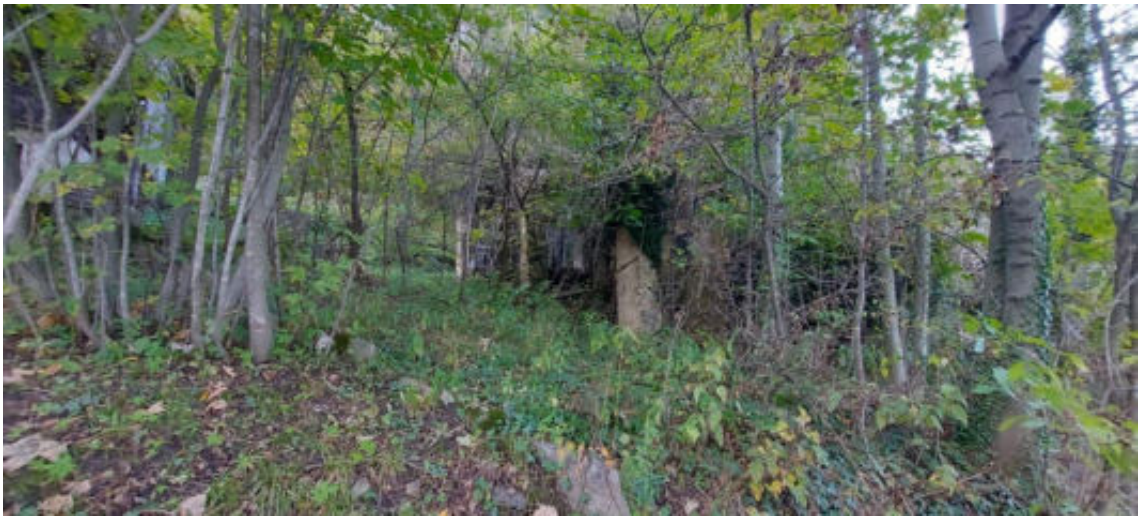


Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



## Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Rurale e individuazione della Cappella di San Valeriano (Foto 22) dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata conserva diversi edifici di interesse storico-architettonico meritevoli di attenzione ,con pochi edifici sottoposti a recenti interventi di recupero e ristrutturazione che ne hanno compromesso i connotati caratteristici e tipologici. Si evidenzia la presenza di una fontana in pietra (Foto 12).

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 10, 12, 15, 16 e 17.

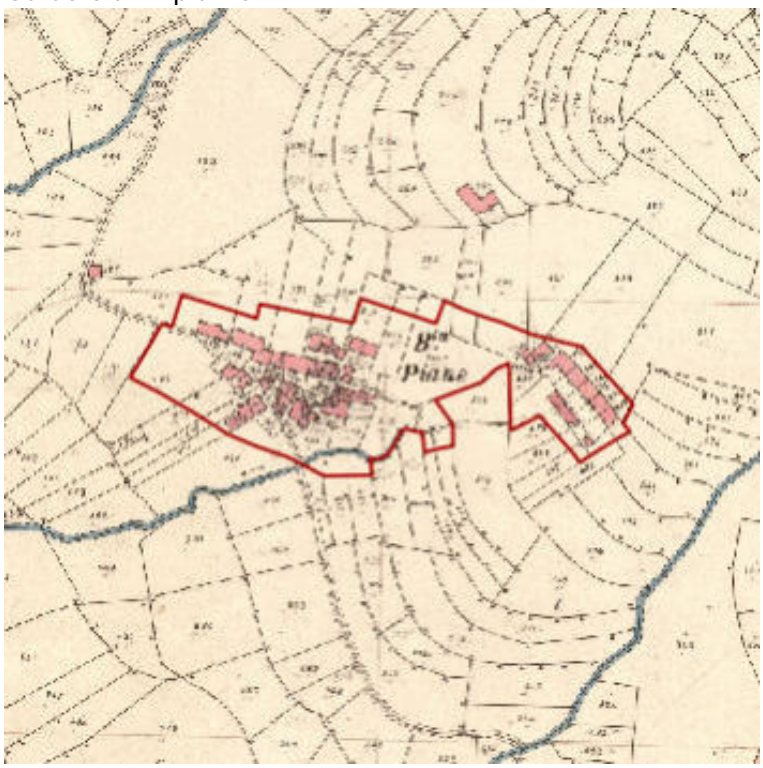
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 09 - Borg.a Piane

Ortofoto



Catasto di Impianto



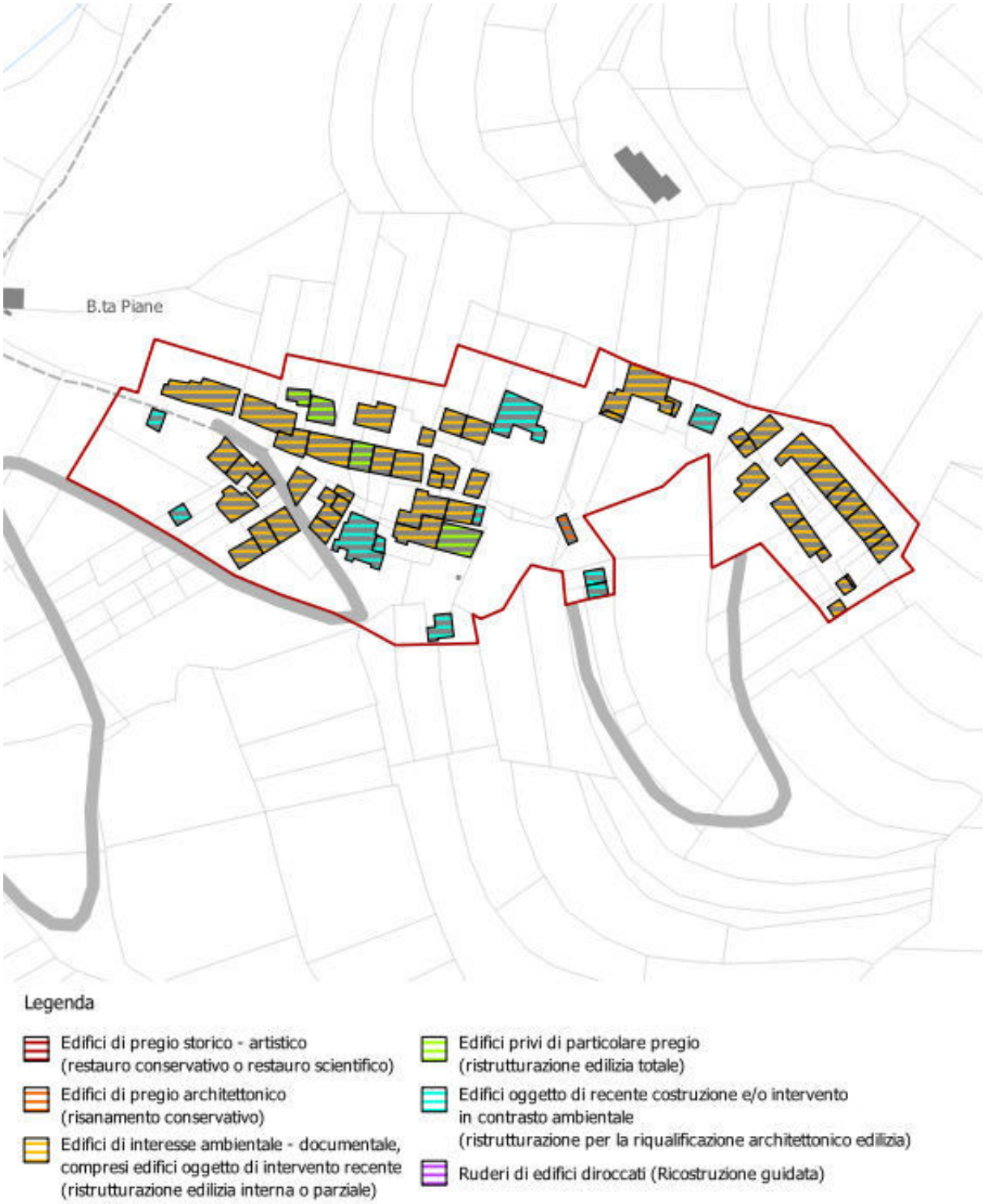
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




26
38
37
39
36
24
28
30
40
34
27
29
35
33
32
31
Punto di presa fotografica

Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10

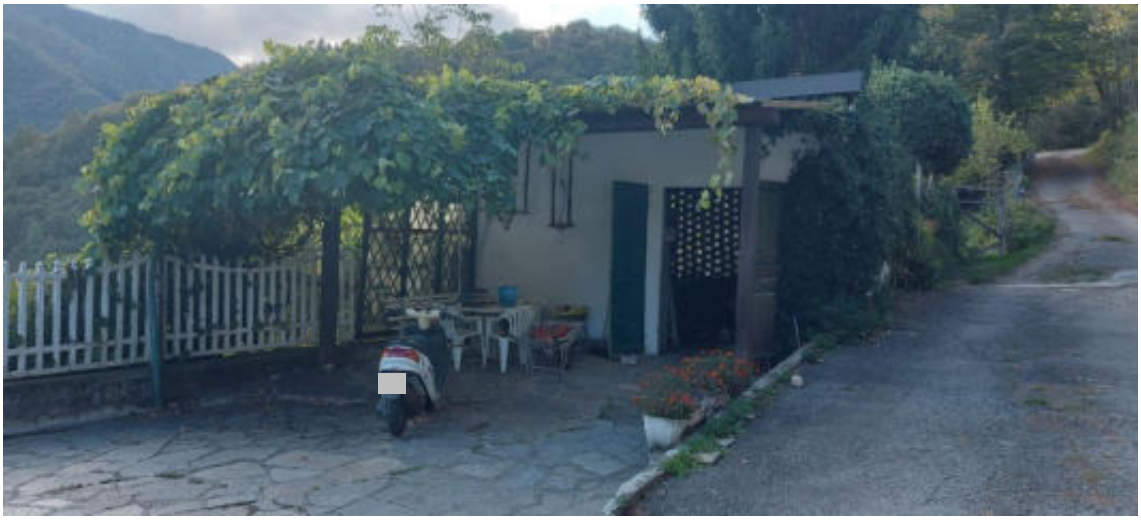


Foto 11



Foto 12



Foto 13

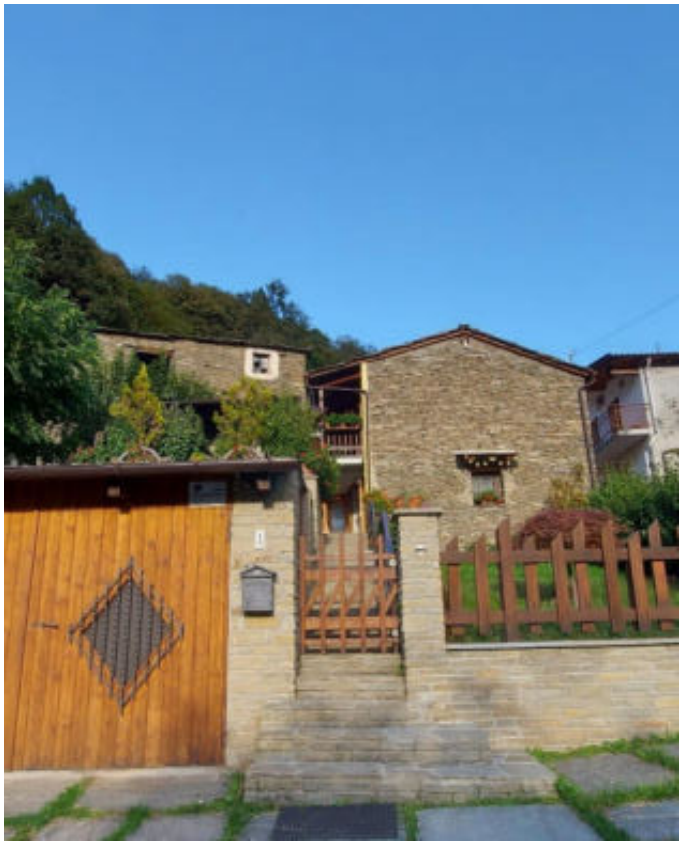


Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Foto 38



Foto 39



Foto 40



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.
- In generale, si sottolinea una scarsa presenta di edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri. Si evidenzia la presenza di una fontana in pietra (Foto 30) e di affresco sulla facciata di un edificio con caratteristiche strutturali e tipologiche ancora evidenti (Foto 32).

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 2, 7, 8, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 23, 24, 25, 26, 28, 30, 34, 35, 37, 39 e 40.

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 10 - Borg.a Cianlungo

Ortofoto



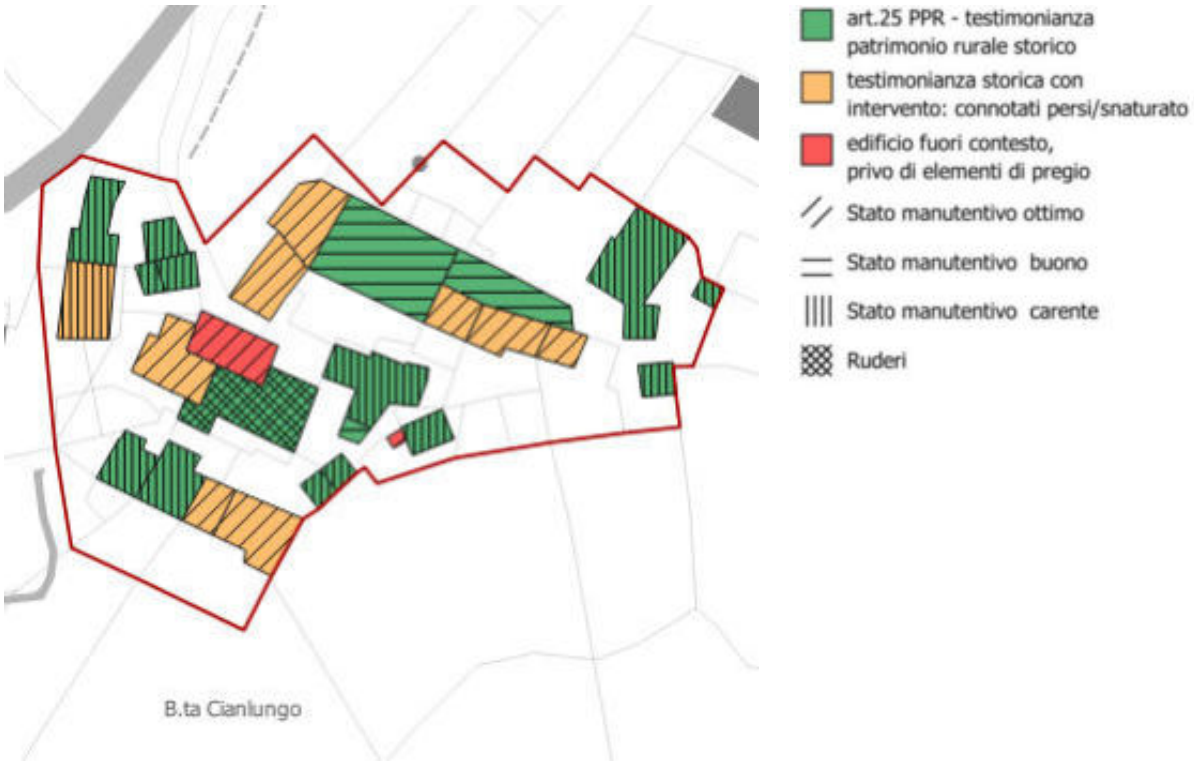
Catasto di Impianto



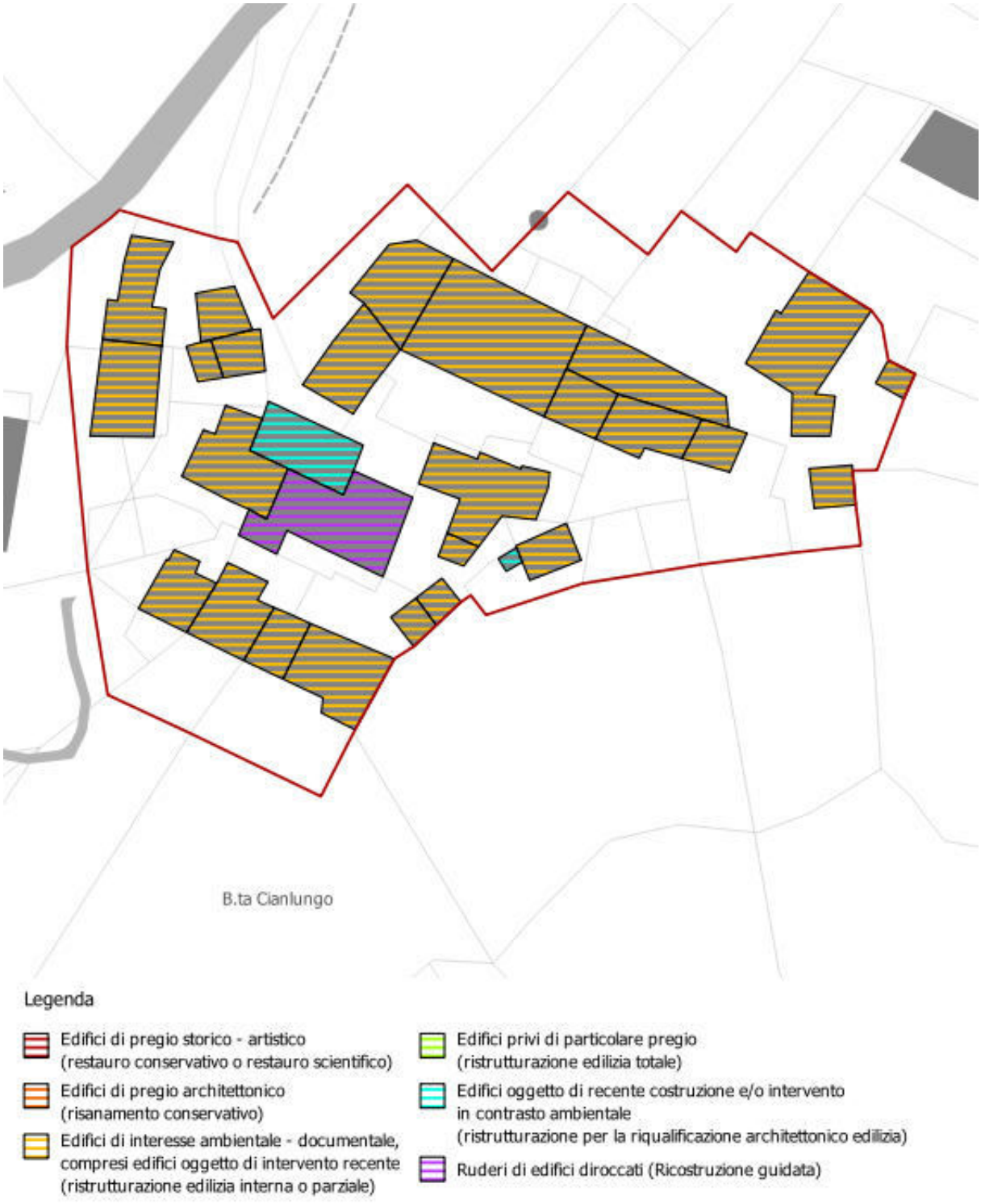
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

LA borgata di caratterizza per la presenza di edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri, per lo più in condizioni fatiscenti. La borgata risulta comunque snaturata dalla presenza di edifici sottoposti a interventi di ristrutturazione e recupero edilizio che ne hanno compromesso le caratteristiche di interesse storico-architettonico.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 1, 4, 6, 8, 10, 19, 20 e 22.

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 11 - Borg.a Peccione

Ortofoto



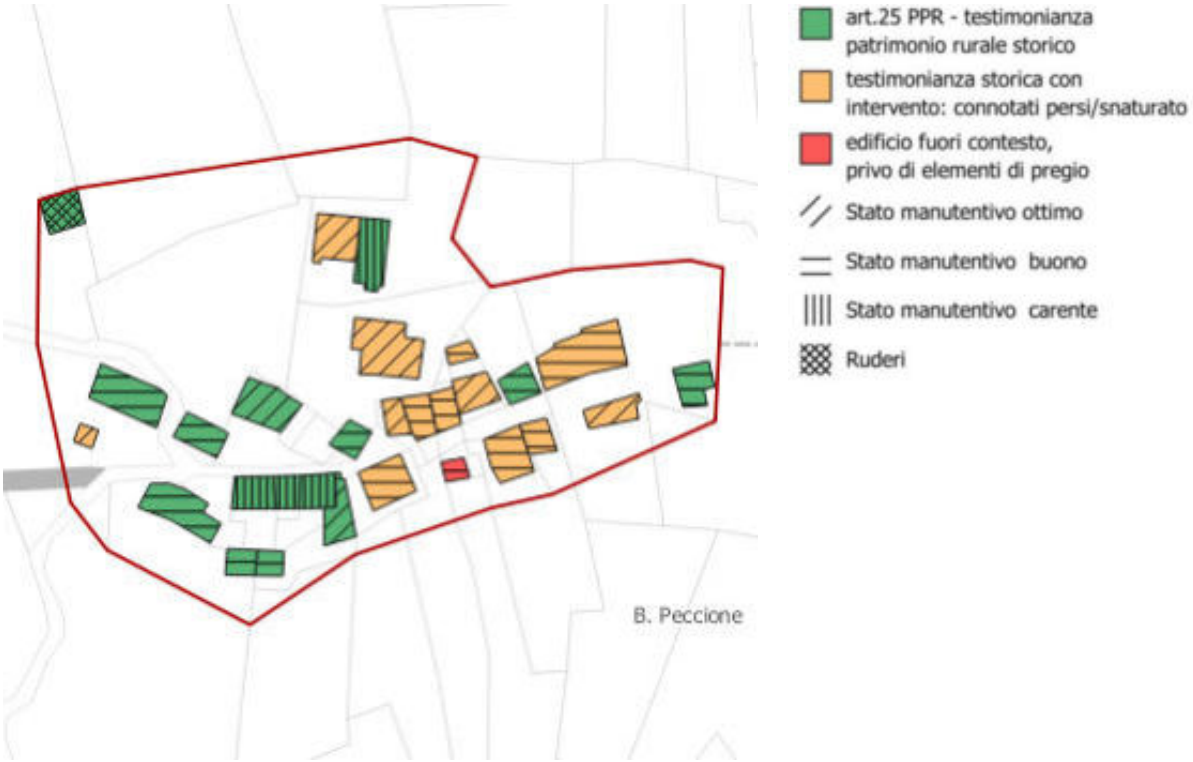
Catasto di Impianto



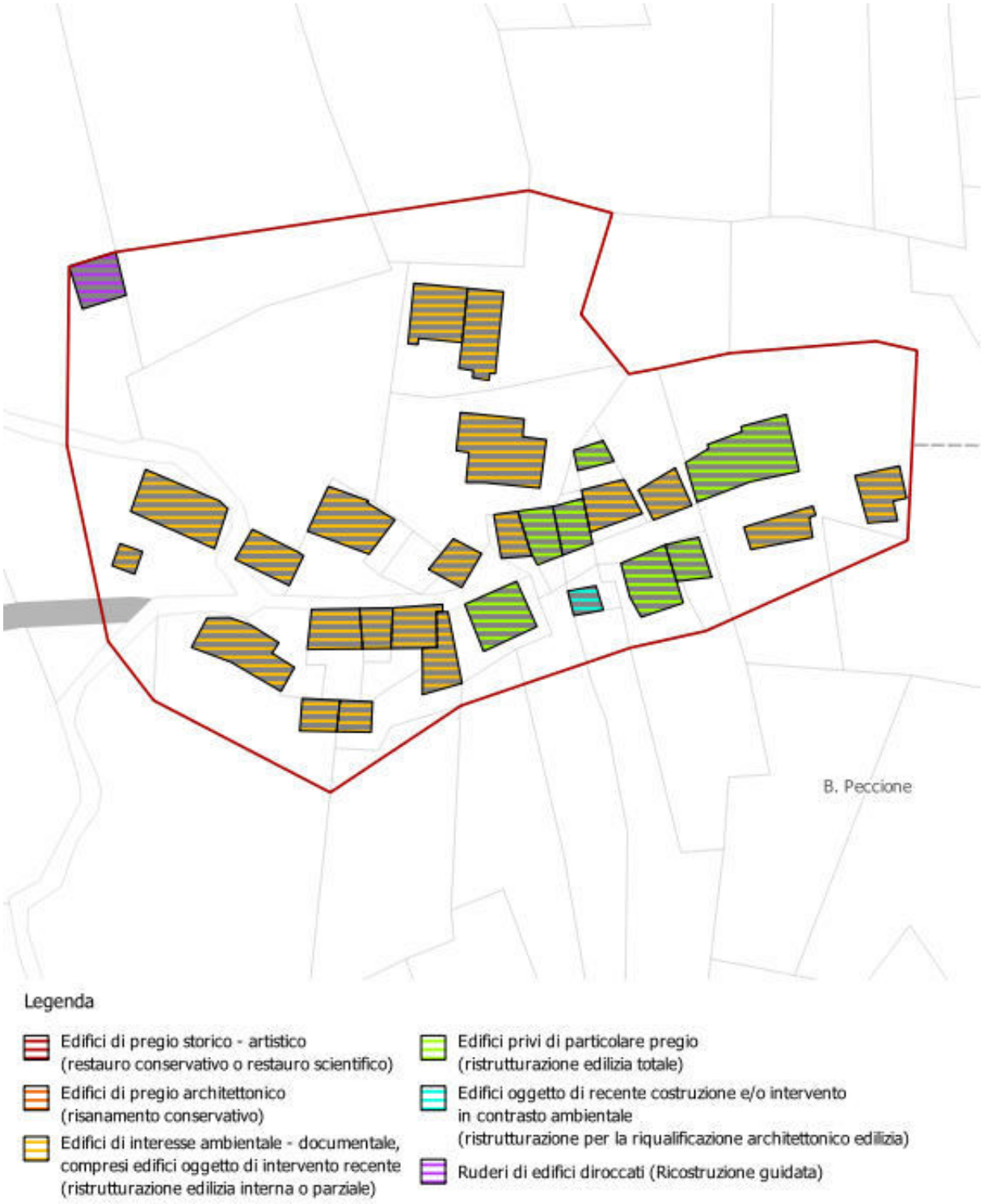
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica



Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata di caratterizza per la presenza di pochi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri, per lo più in condizioni manutentive carenti. Si segnala la presenza di un edificio residenziale con affresco in facciata (Foto 4 e 5).

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 12, 14, 15, 16, 19, 20 e 21.

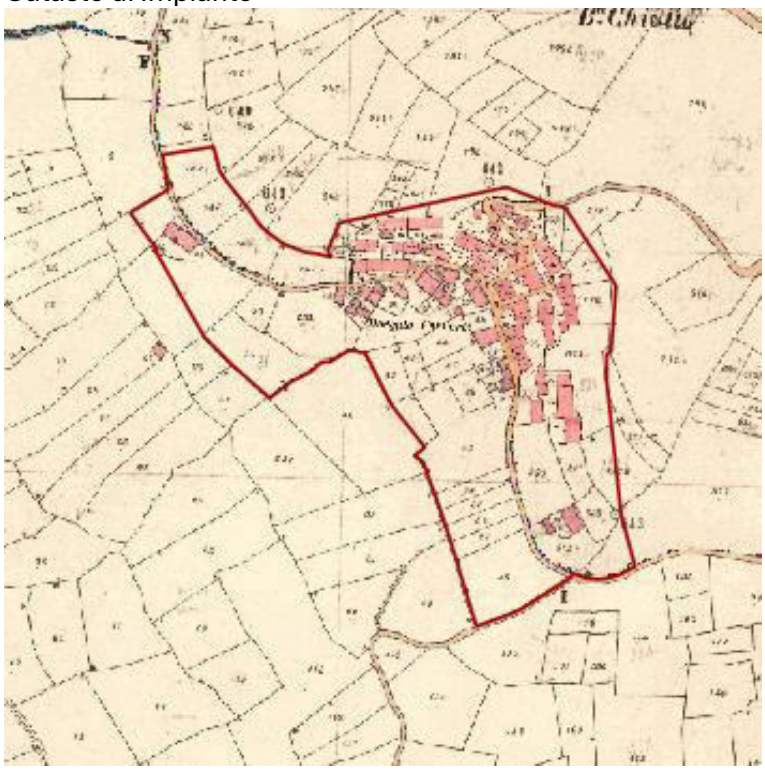
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 12 - Borg.a Ferrere

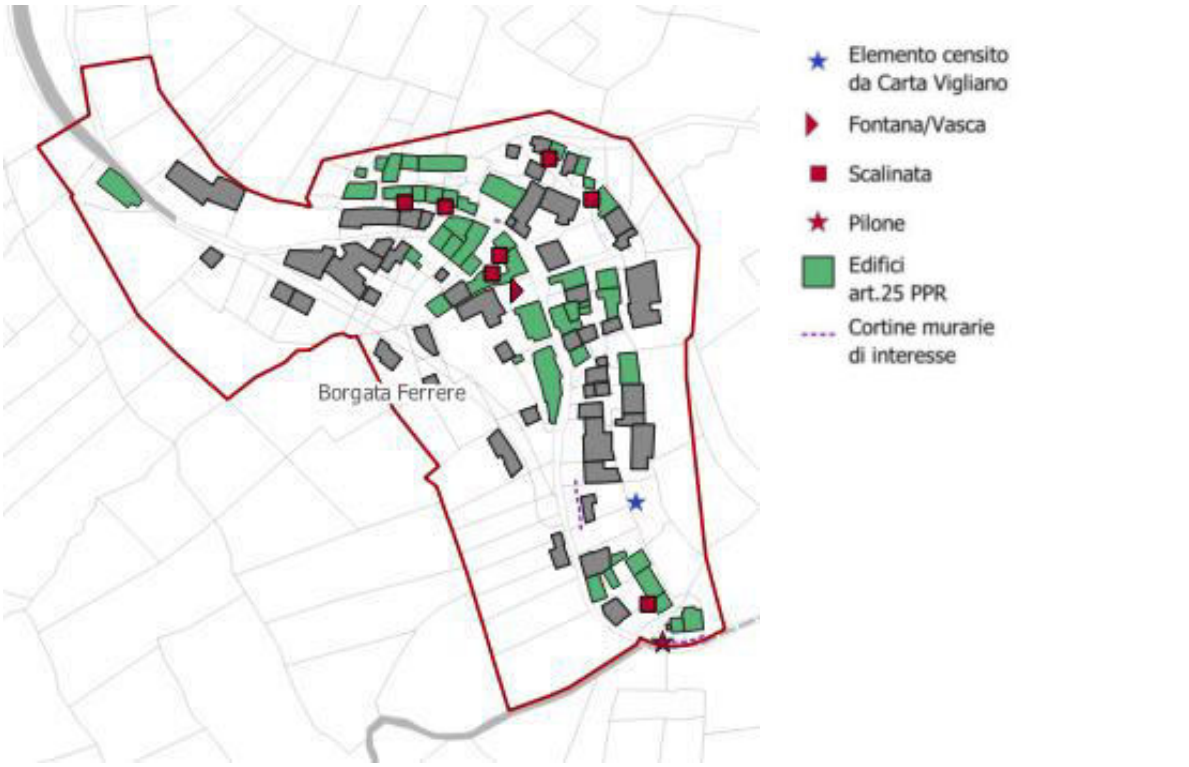
Ortofoto



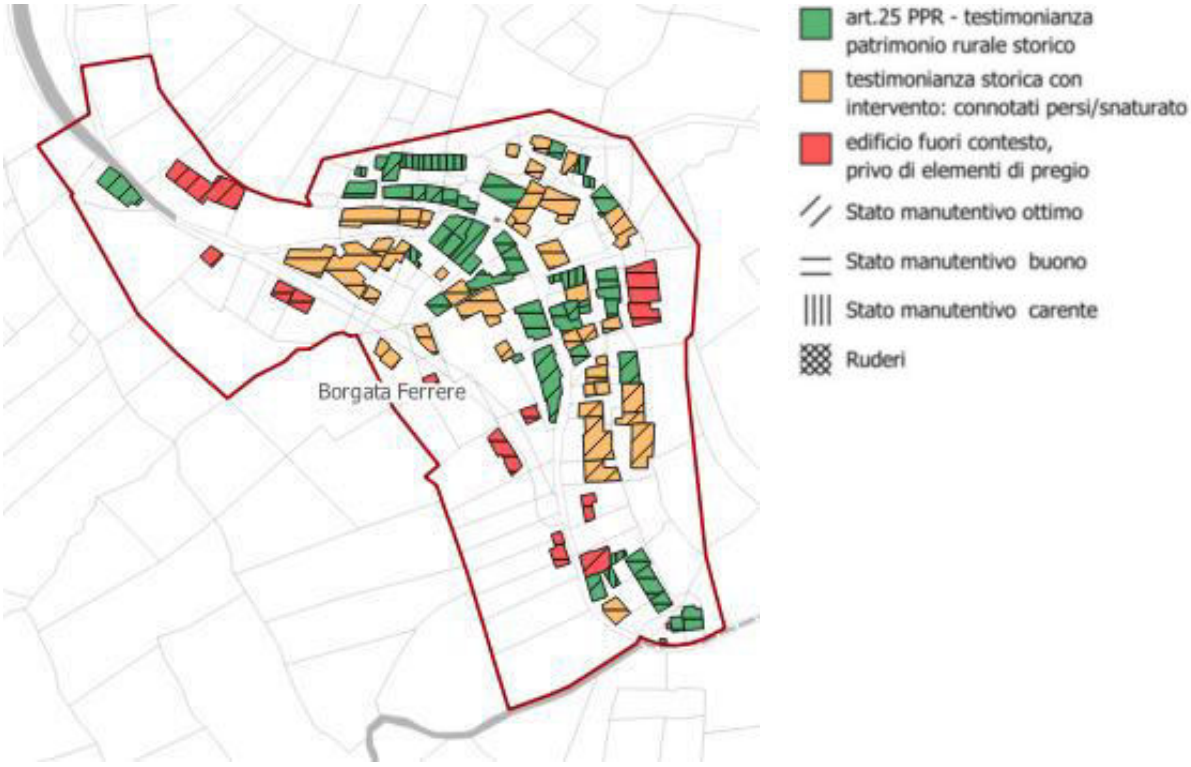
Catasto di Impianto



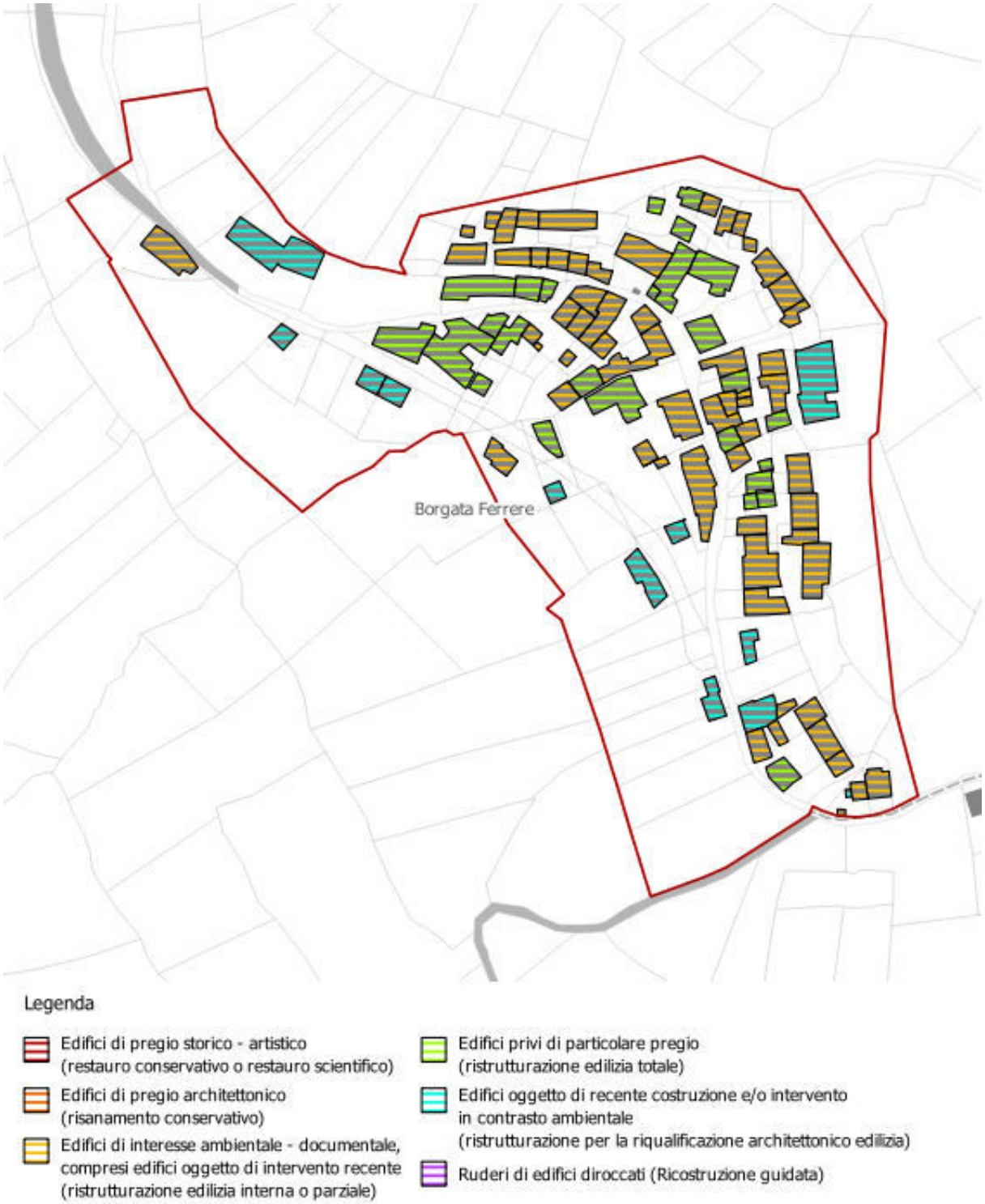
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




36
39
38
37
34
41
40
43
47
35
33
32
54
46
48
31
45
52
55
50
49
30
29
28
53
27
25
21
26
24
17
19
22
20
18
23
16
15
14
13
12
2
Punto di presa fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Foto 38



Foto 39



Foto 40



Foto 41



Foto 42



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 43



Foto 44



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 45



Foto 46



Foto 47



Foto 48



Foto 49



Foto 50



Foto 51



Foto 52



Foto 53



Foto 54



Foto 55



Foto 56



Foto 57



Foto 58



Foto 59



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Rurale dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano. La medesima carta individua anche la presenza di un Pilone Votivo.

La borgata si caratterizza per la presenza di diversi edifici di recente costruzione o edifici storici sottoposti ad interventi di ristrutturazione recente che ne hanno snaturato i caratteri topologici. La parte alta della borgata conserva edifici storici con elementi caratteristici di valore storico-rurale, che tuttavia si presentano in condizioni di degrado e abbandono. I connotati storici dell'intera borgata risultano persi e snaturati.

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 4, 5, 6, 19, 30, 31, 34, 56, 57, 58 e 59.

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 13 - Borg.a Grangie di mezzo

Ortofoto



Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali







Analisi dello stato di fatto





Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Elementi di pregio

- Presenza di tre edifici sottoposti a tutela culturale-architettonica censiti ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini):

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

- Fabbricati rurali (Volume V; n. Schede R0330912 e R0330913) – Foto 5 e 17;
- Abbeveratoio-lavatoio (Volume V; n. Scheda R0330911) – Foto 10.

· Borgata riconosciuta come Nucleo Alpino dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di diversi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale, anche riconosciuti e tutelati dal Censimento Guarini, che tuttavia si presentano in condizioni di degrado strutturale. Sebbene i connotati storici dell'intera borgata risultino intonsi, tutti gli edifici risultano essere fatiscenti e in grave stato di abbandono. La borgata è caratterizzata da una fontana in struttura in pietra (Foto 10).

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Nessun elemento.

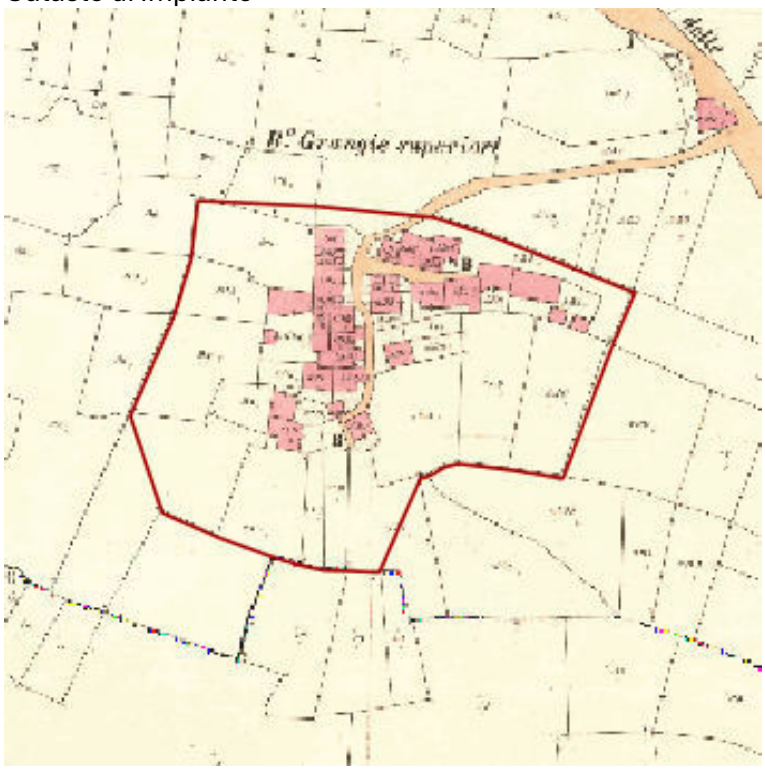
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 14 - Borg.a Grangie superiori

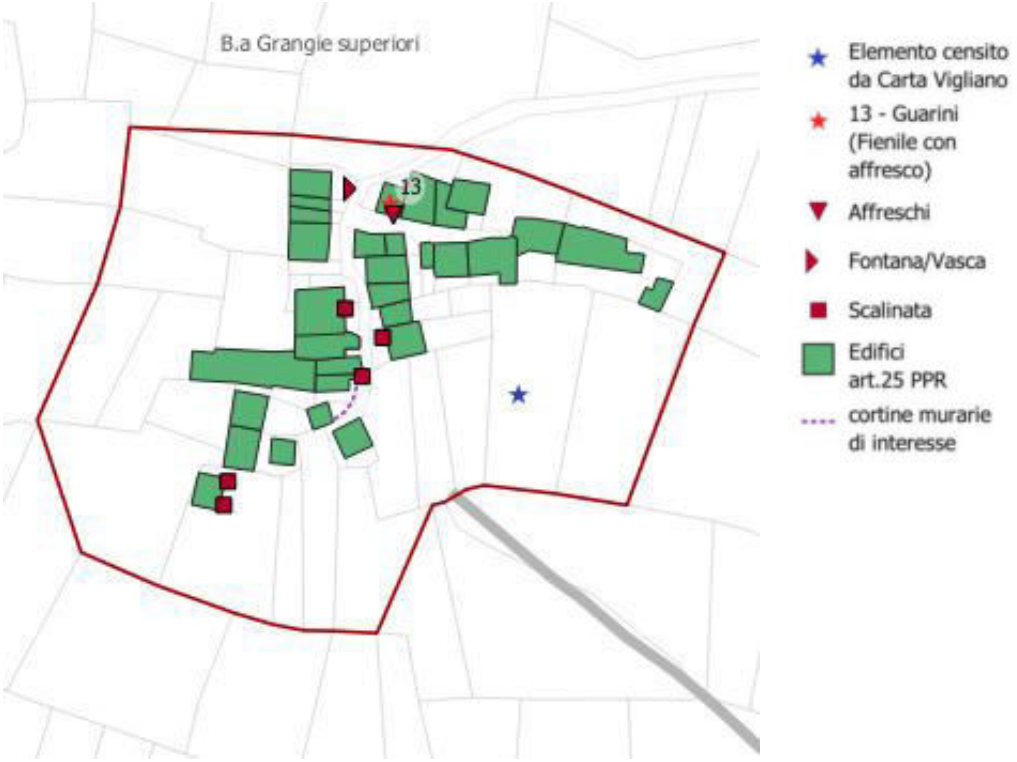
Ortofoto



Catasto di Impianto



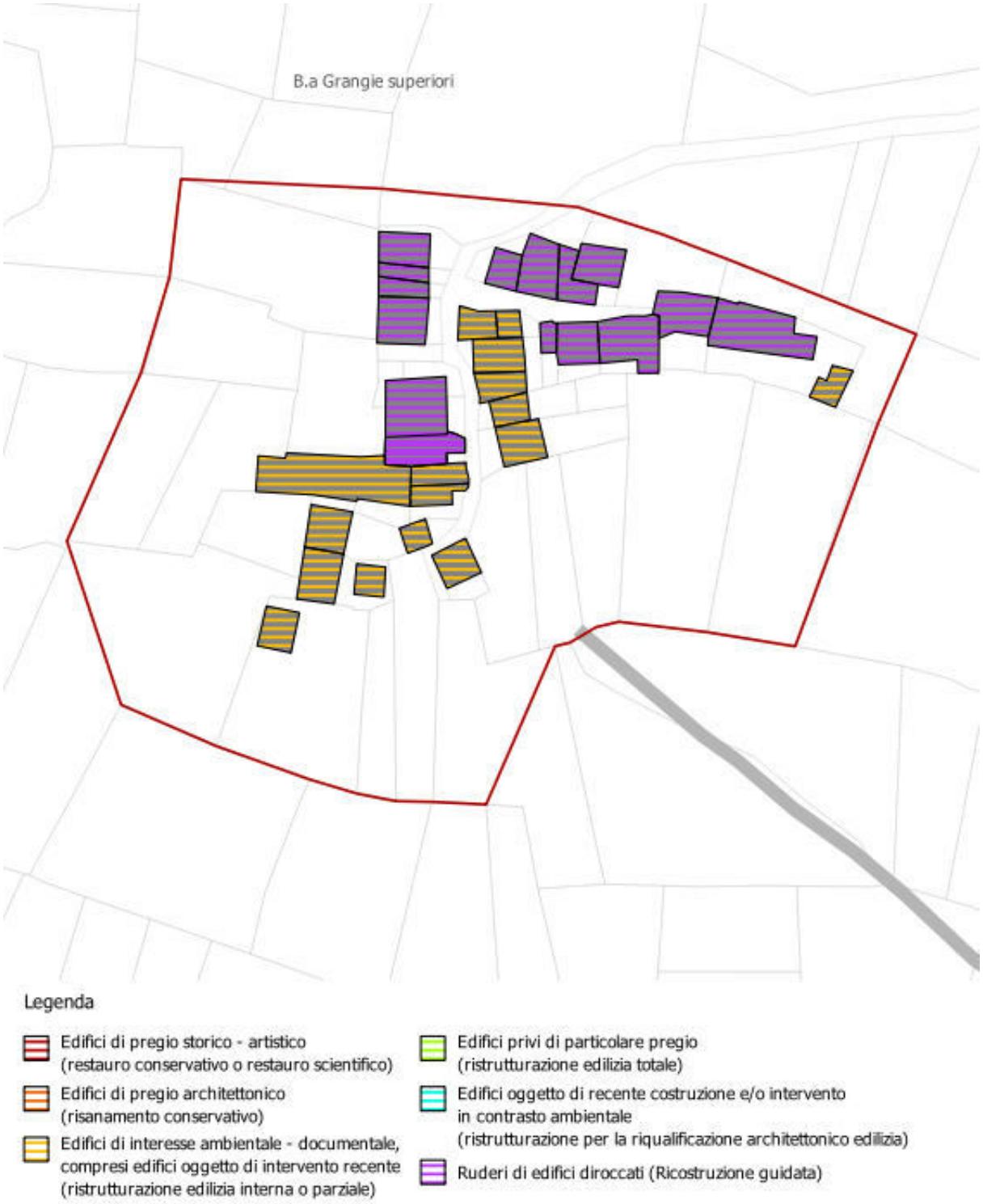
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6

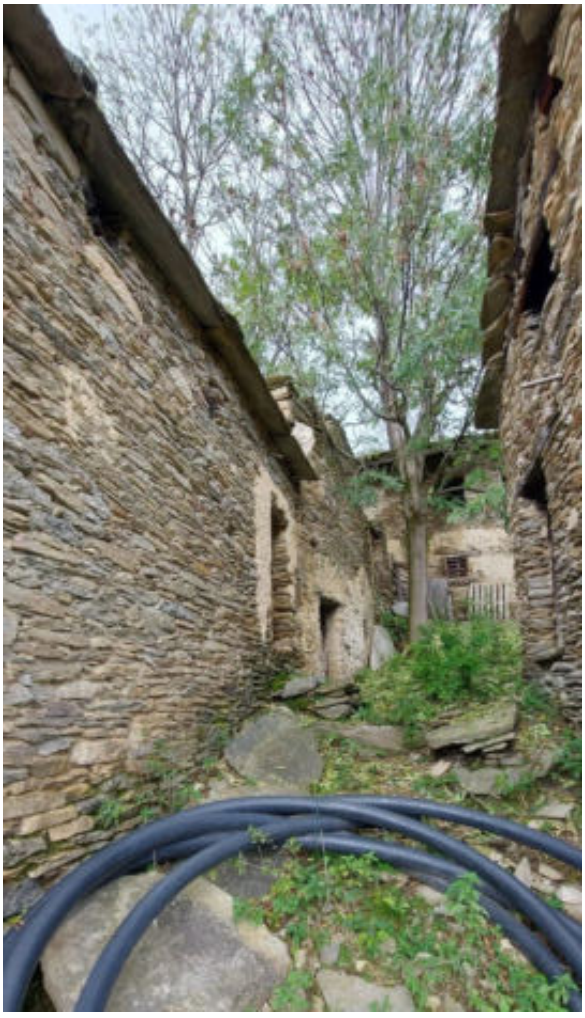


Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



## Elementi di pregio

- Presenza di un edificio sottoposto a tutela culturale-architettonica censiti ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini):
  - Fienile e affresco (Volume V; n. Schede R0330914-R0330922) – Foto 15 e 16.
- Borgata riconosciuta come Nucleo Alpino dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di diversi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale, che tuttavia si presentano in condizioni di completo abbandono e degrado strutturale. Sebbene i connotati storici dell'intera borgata risultino intonsi, tutti gli edifici risultano essere fatiscenti e in grave stato di abbandono. La borgata è caratterizzata da una fontana in struttura in pietra (Foto 14).

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Nessun elemento.

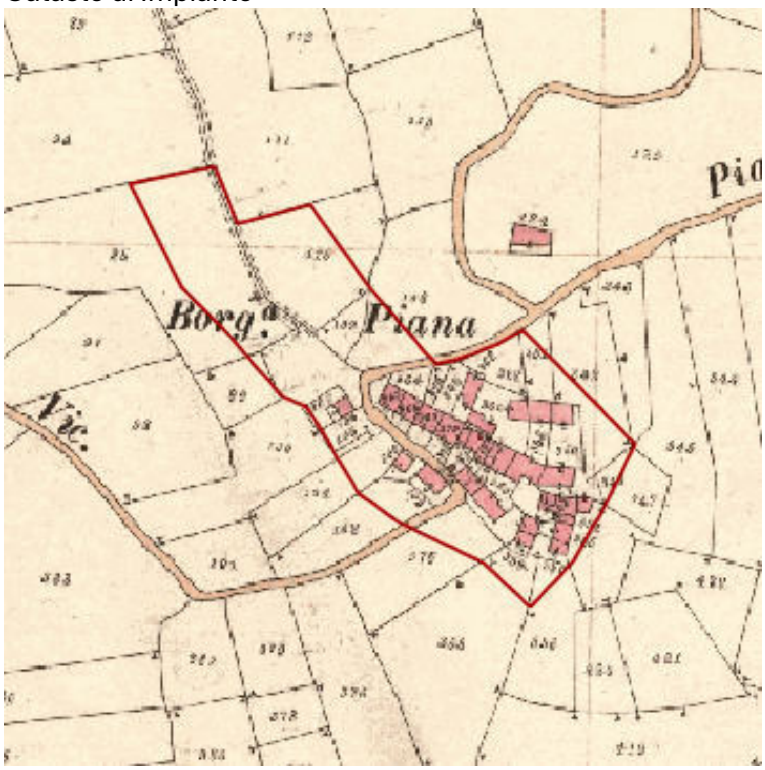
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 15 - Borg.a Piana

Ortofoto



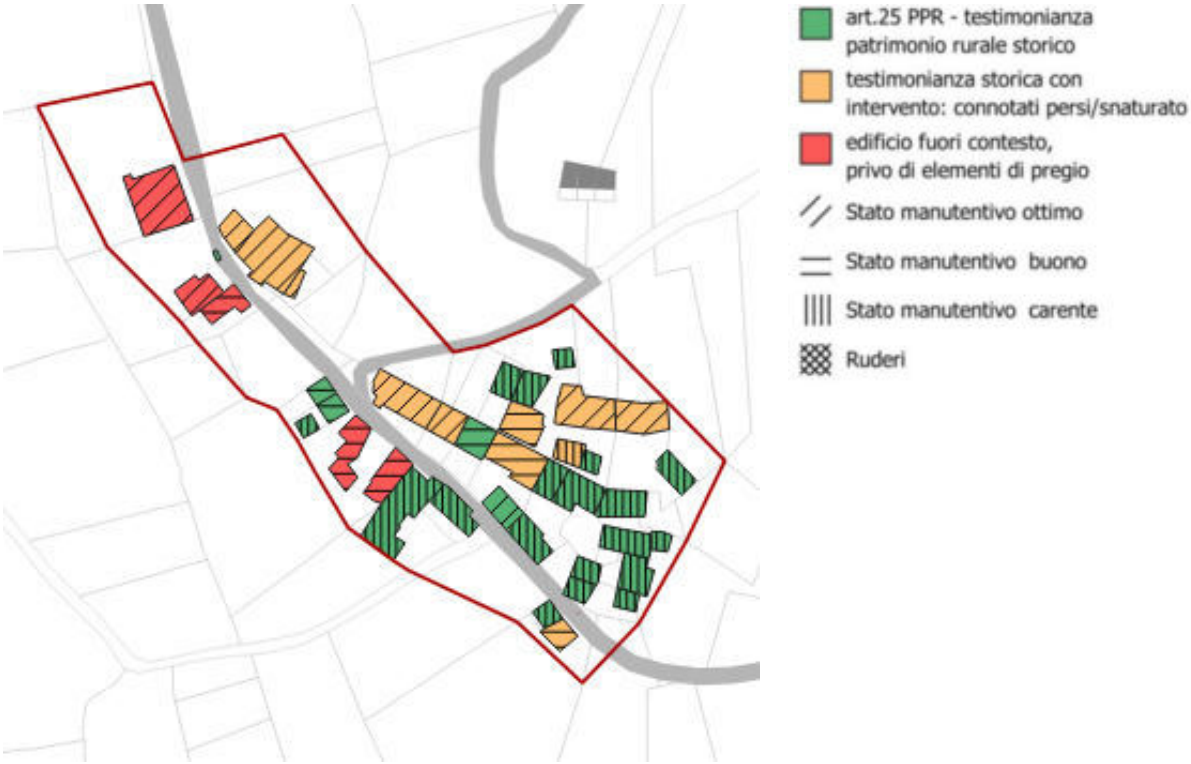
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica



Foto 1



Foto 2



1

Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29




Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35




Foto 36



Foto 37



Foto 38



## Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di pochi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri, per lo più in condizioni manutentive carenti. Si segnala la presenza di una fontana in pietra (Foto 3) e di un pilone votivo (Foto 36). La maggior parte degli edifici della borgata risultano sottoposti a ristrutturazione edilizia, pertanto non presentano più particolari elementi di interesse storico-architettonico da attenzionare.

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 20, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 35, 37 e 38.

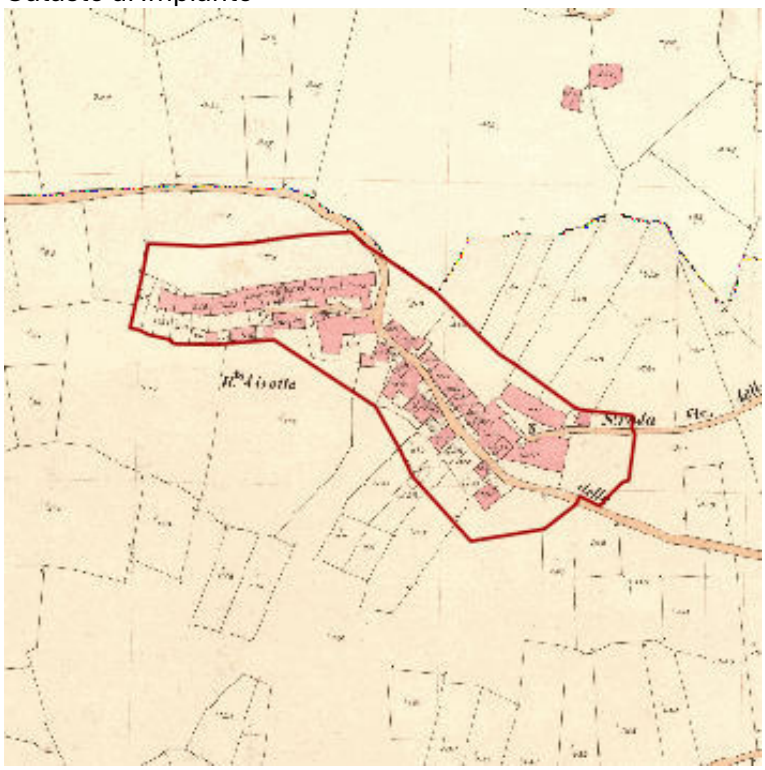
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 16 - Borg.a Airetta

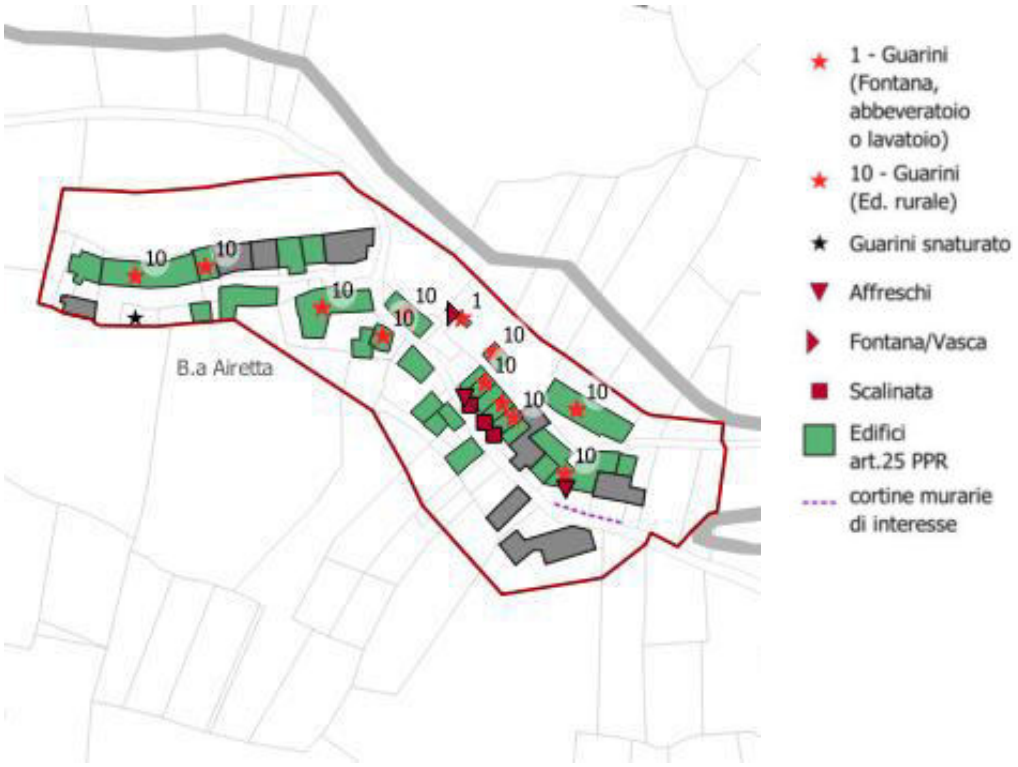
Ortofoto



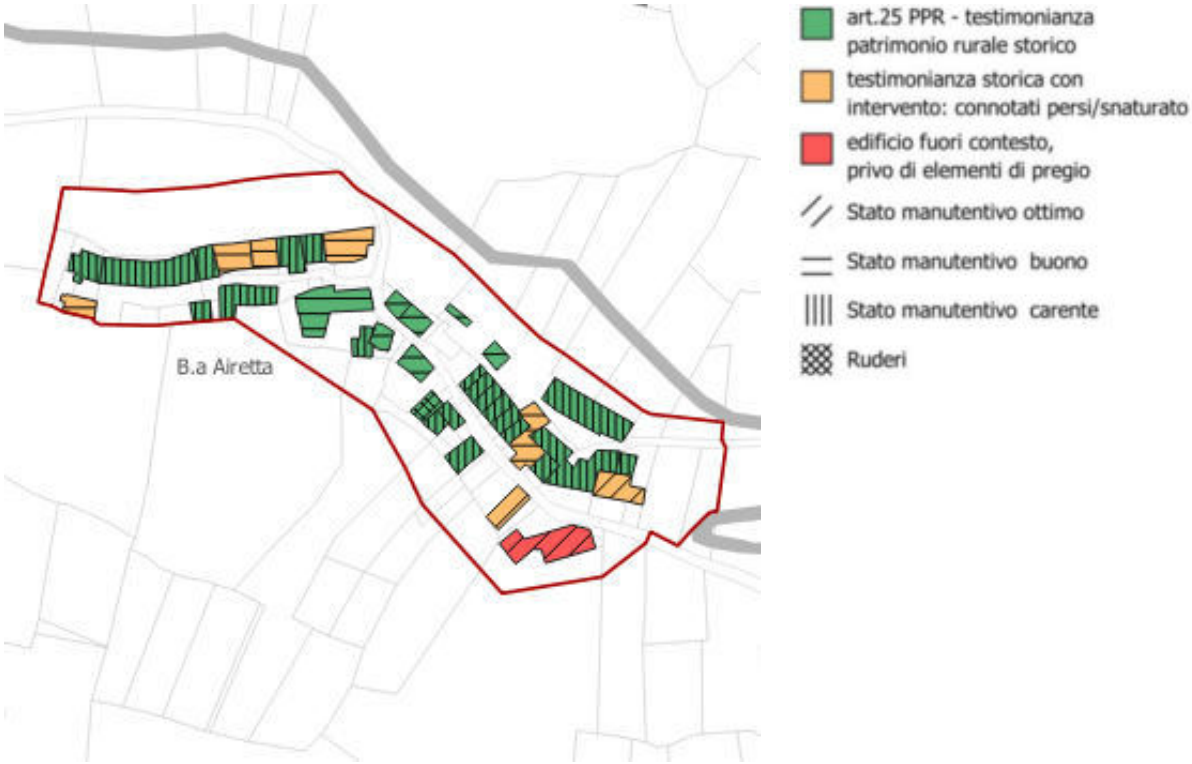
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Elementi di pregio

- Presenza di tredici edifici sottoposti a tutela culturale-architettonica censiti ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini), di cui uno risulta tuttavia non più esistente:
  - Edifici rurali (Volume III; n. Schede R0356209, R0356210, R0356211, R0356212, R0356213, R0356215, R0356216, R0356217, R0356218, R0356219 e R0356220) – Foto 4, 6, 9, 11, 12, 13, 18, 21, 24, 25 e 34;
  - Lavatoio-fontana (Volume III; n. Scheda R0356214) – Foto 23;
  - Ex edificio rurale non più esistente (Volume III, n. Scheda R0356208).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, per lo più in condizioni fatiscenti, molto sottoposti a vincolo Guarini con presenza di affreschi decorativi in facciata (Foto 4 e 13). Sono relativamente esigui gli edifici di nuova costruzione o riconducibili a recenti interventi di ristrutturazione edilizia che hanno comportato una perdita dei connotati e caratteristiche tipologiche; pertanto, si ritiene che l'intero annucleamento sia di interesse testimoniale architettonico.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 1, 3, 5, 30 e 31.

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 17 – Fraz. Beitoni

Ortofoto



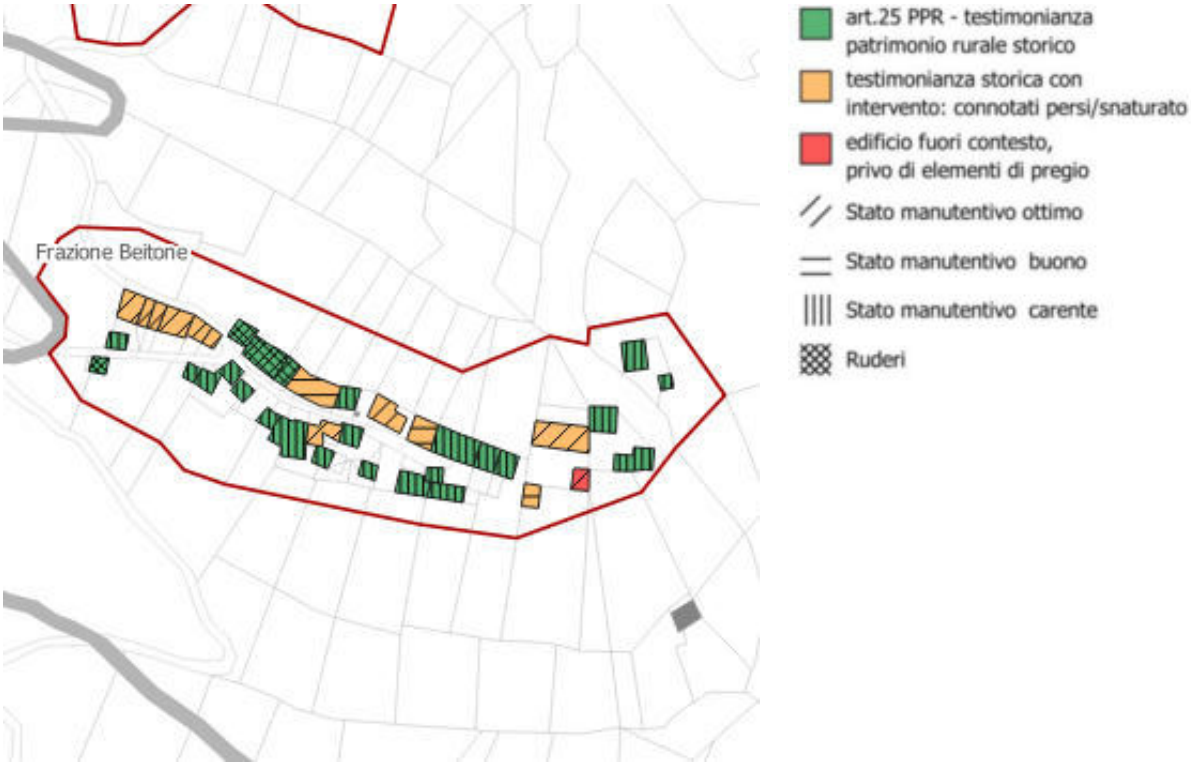
Catasto di Impianto



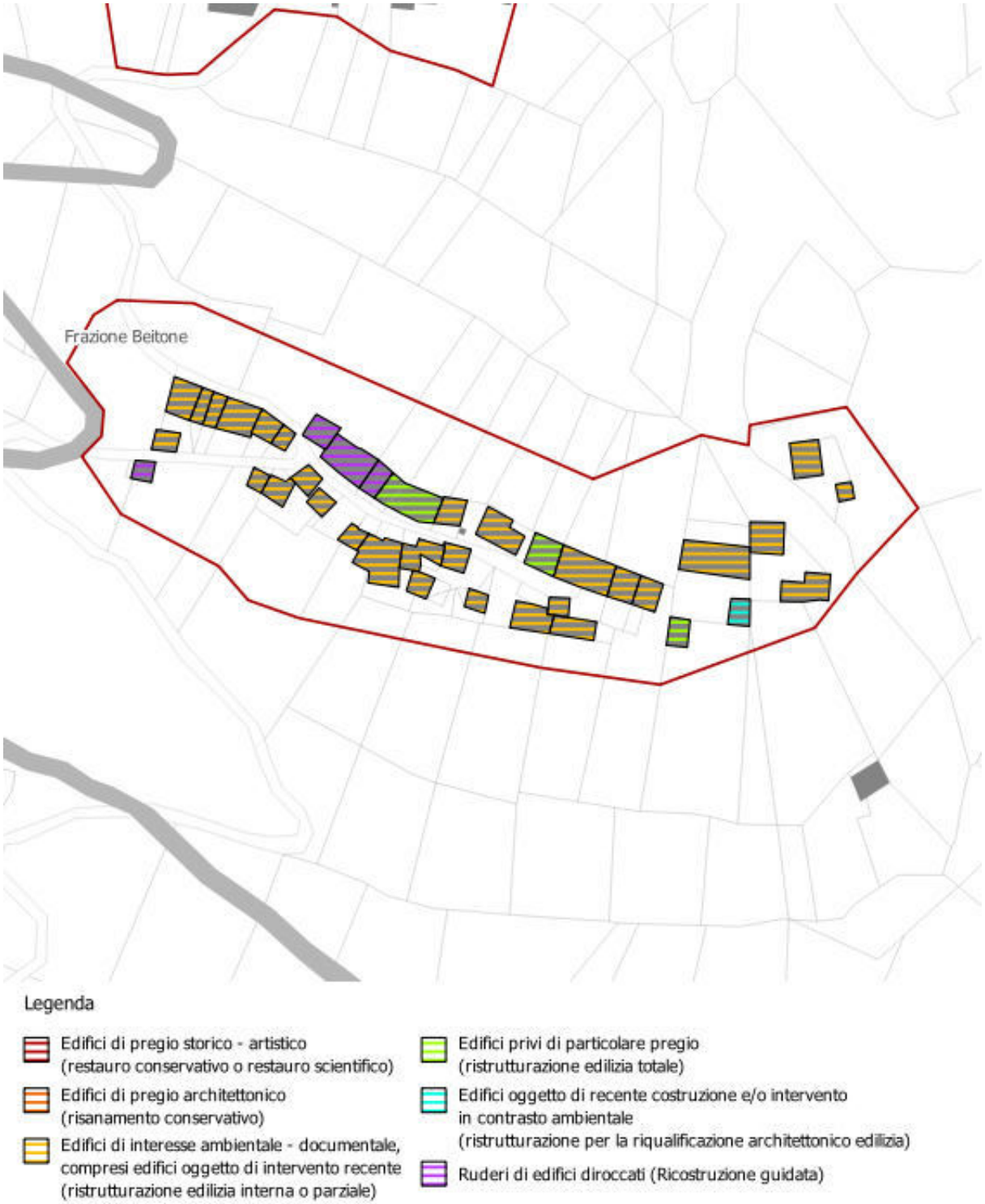
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2

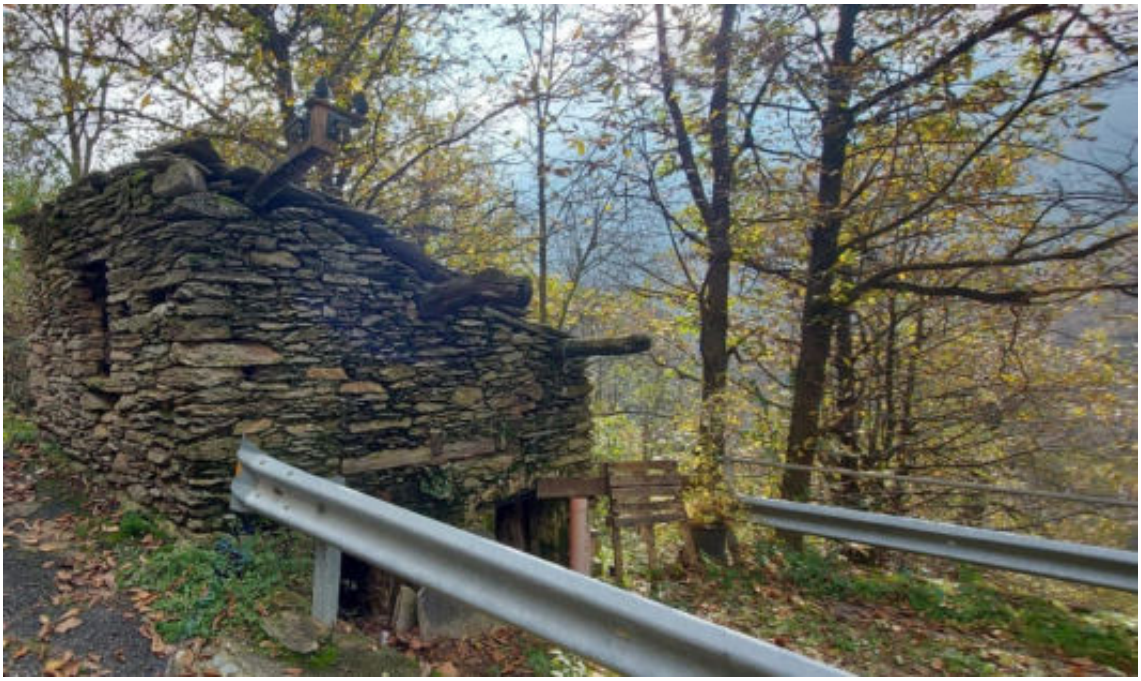


Foto 3

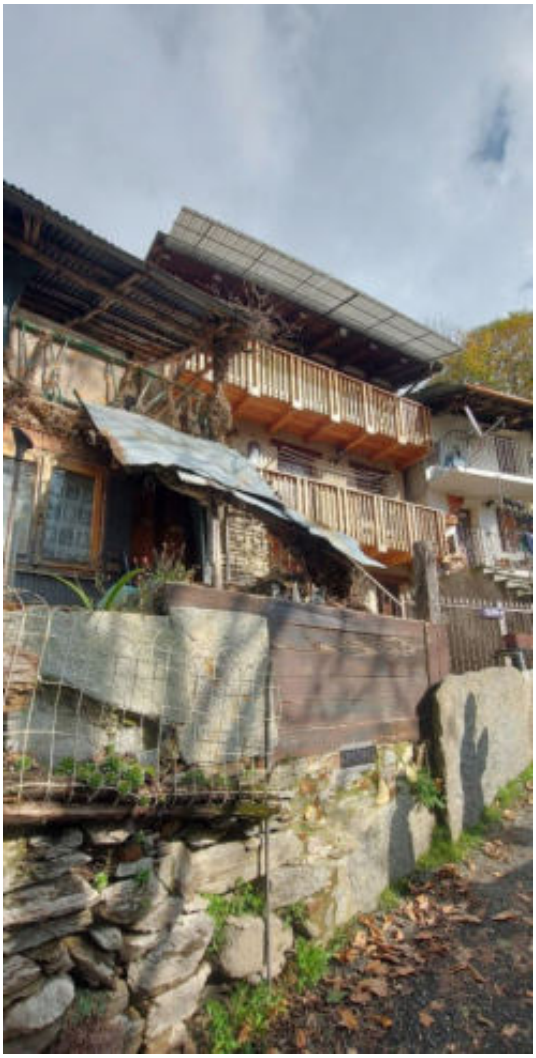


Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 30



Foto 31



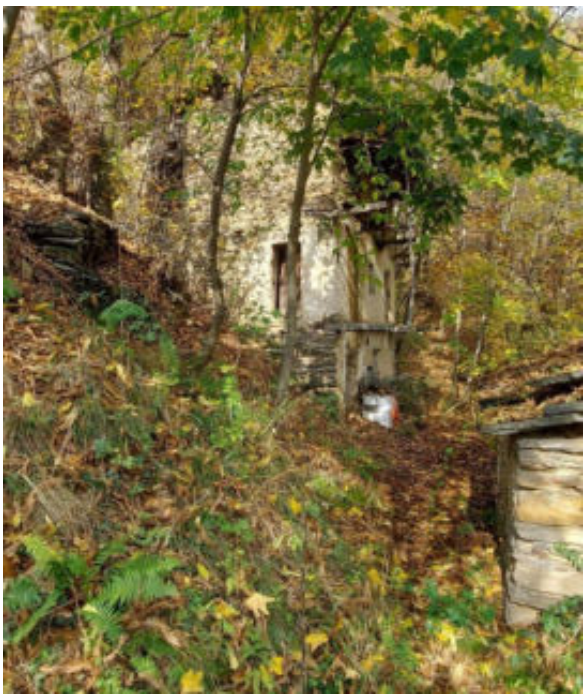
Foto 32



Foto 33



Foto 34



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di diversi edifici con caratteristiche strutturali e tipologiche ancora evidenti, ma in stato di abbandono, se non in condizione di totale degrado strutturale e pertanto ruderi. In generale, si sottolinea un'evidente presenta di edifici compromessi da interventi di ristrutturazione e recupero edilizio.

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 1, 3, 4, 5, 15, 22, 29, 30 e 31.

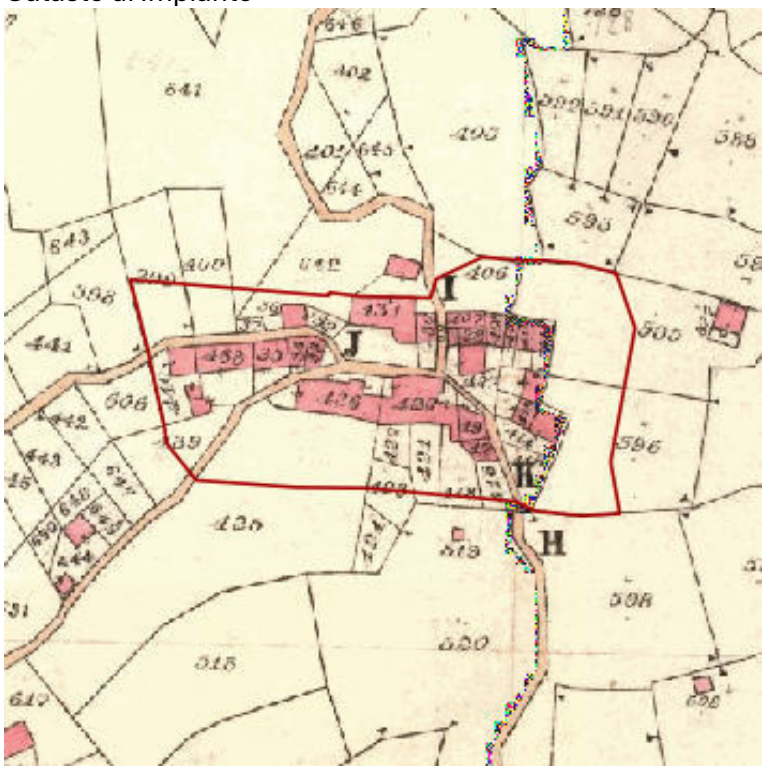
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 18 – Borg.a Pertus

Ortofoto



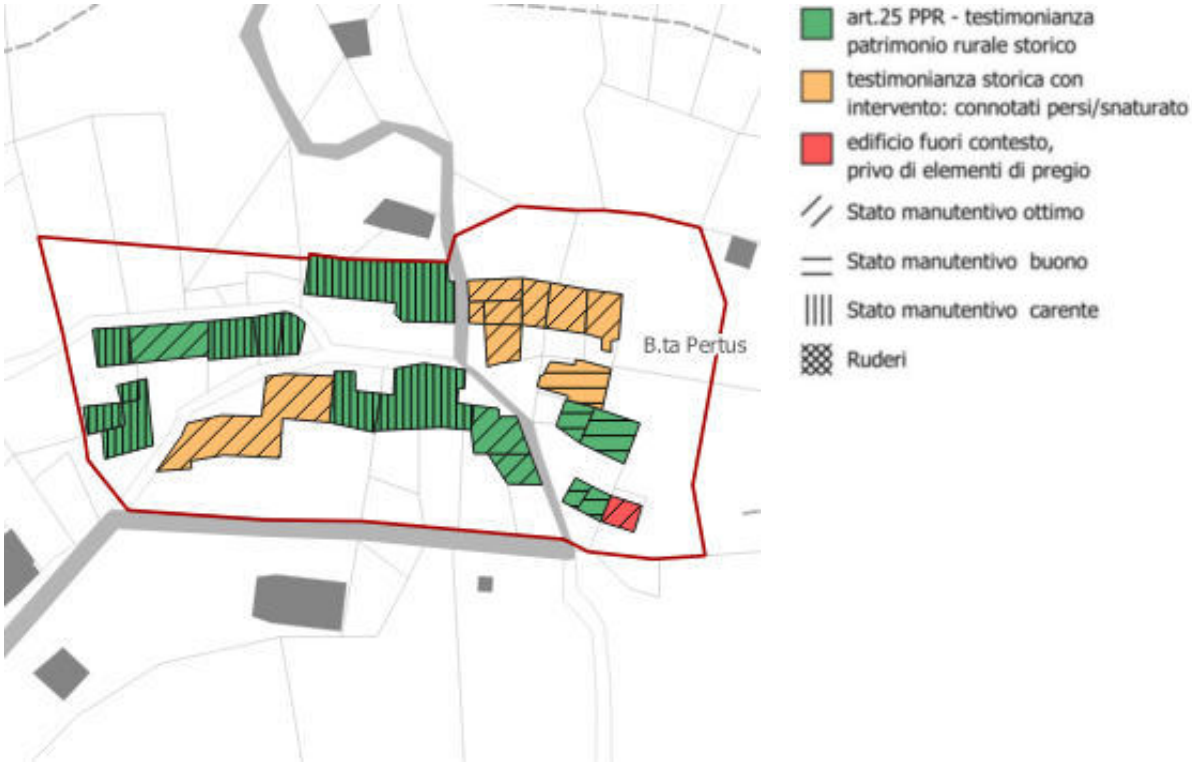
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11

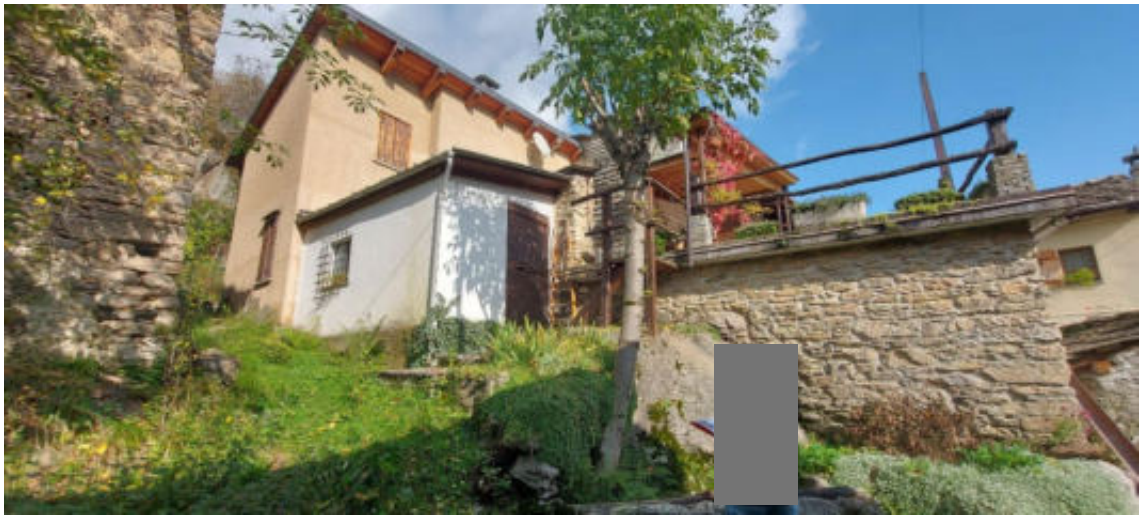


Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di qualche edificio in stato di abbandono, con caratteristiche strutturali e tipologiche ancora evidenti. In generale, si sottolinea una presenta di edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri, che tuttavia si intervalla ad edifici già sottoposti ad interventi di ristrutturazione o riqualificazione che hanno comportato una perdita dei caratteri tipologici e storico-rurali della borgata.

## Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

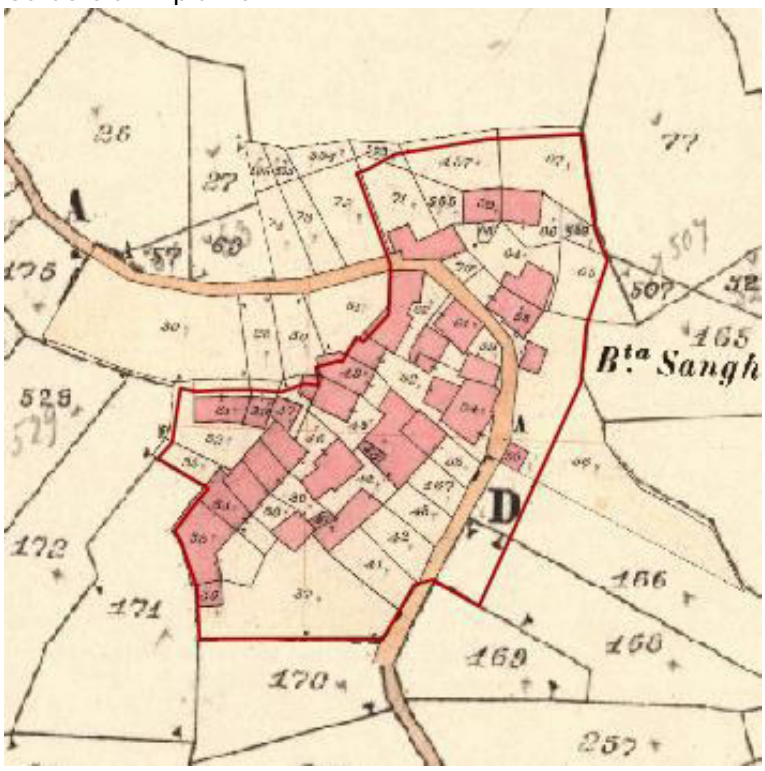
Foto 1, 11, 14 e 15.

## ID: 19 – Loc. Sanghione

Ortofoto



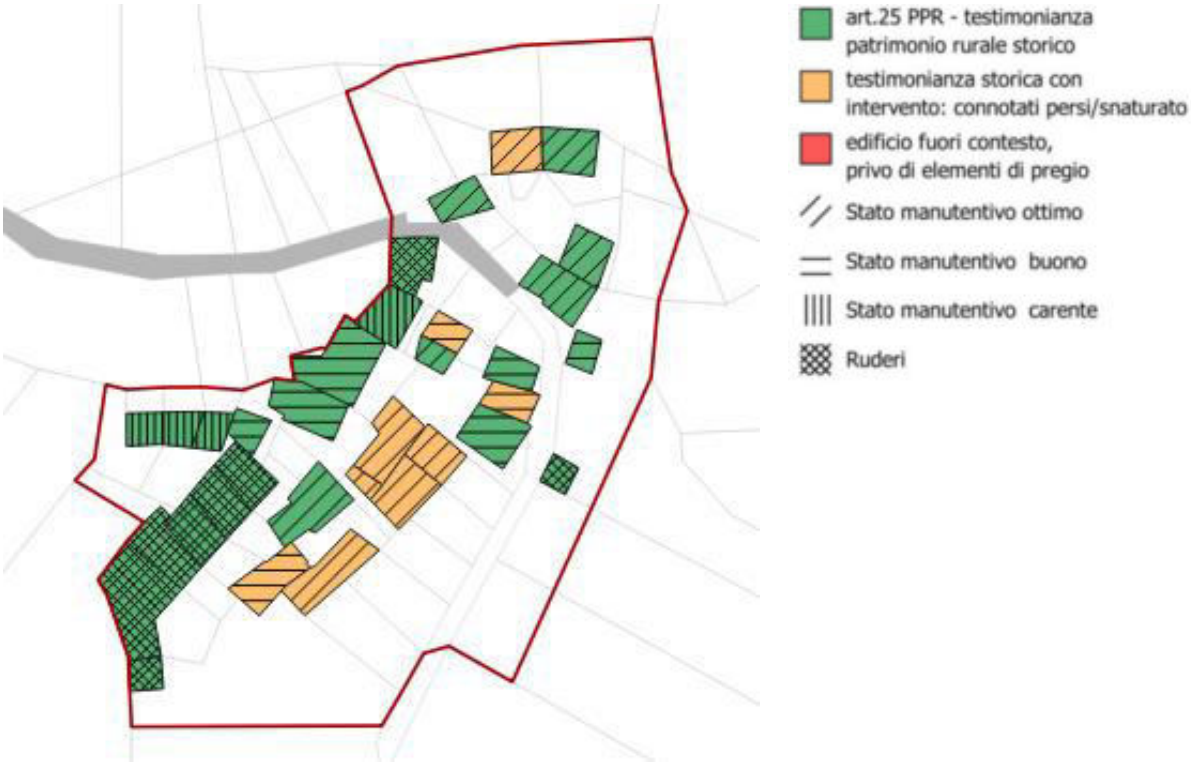
Catasto di Impianto



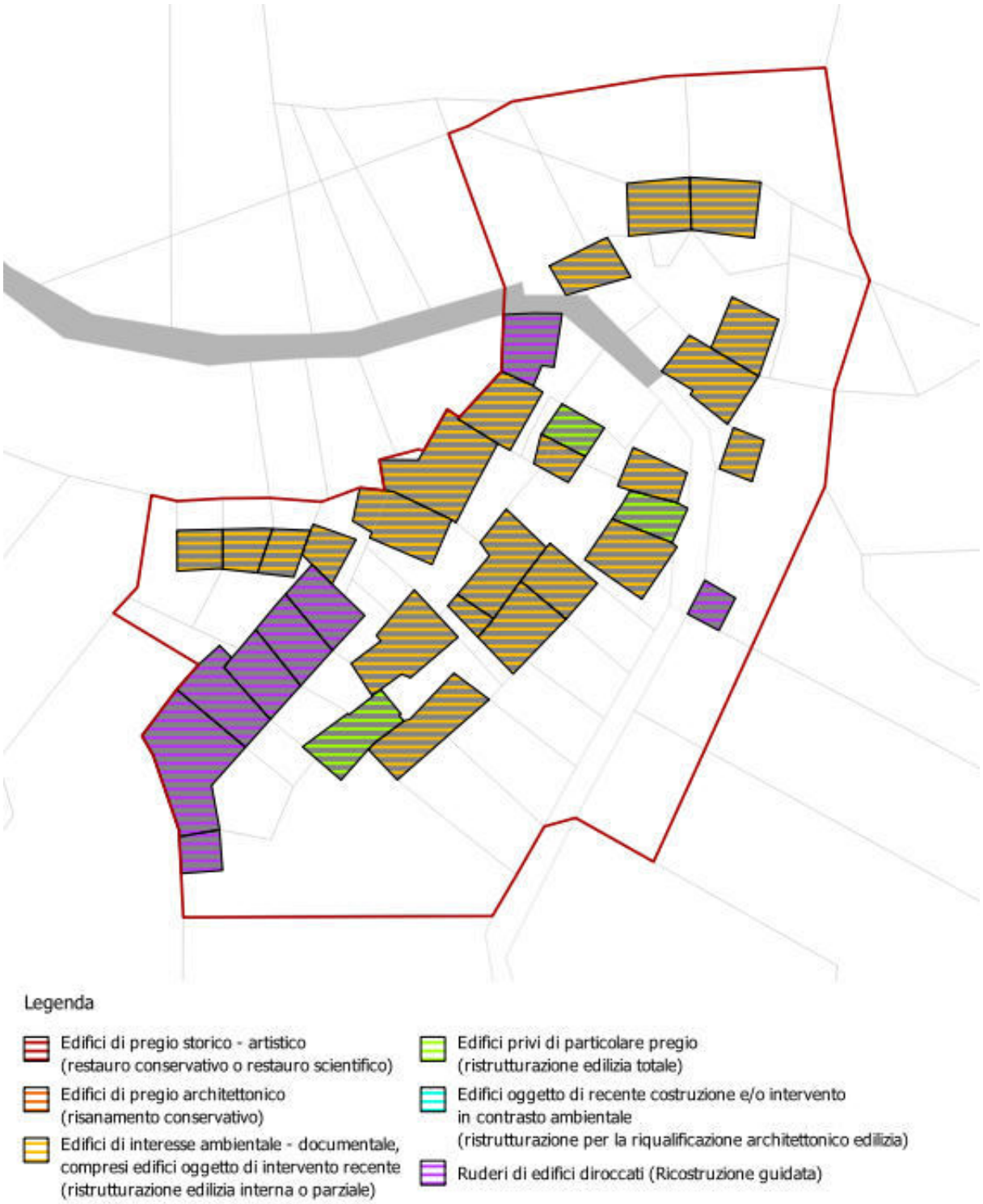
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 19



Foto 20



Foto 21

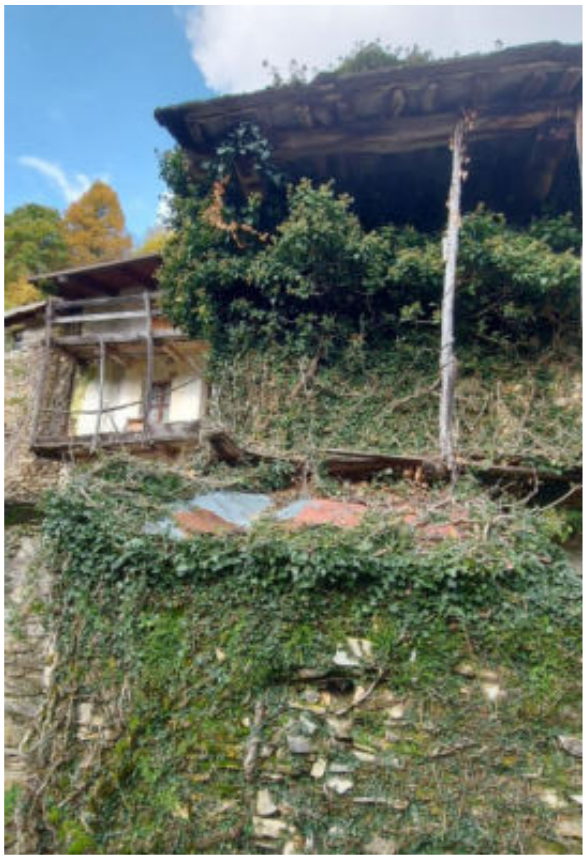


Foto 22



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).

FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di diversi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, per lo più in condizioni fatiscenti o di totale degrado e abbandono in stato di ruderi Si rileva anche la presenza di edifici sottoposti a recenti interventi di ristrutturazione edilizia, alcuni snaturati altri in buone condizioni.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 8, 11 e 16.

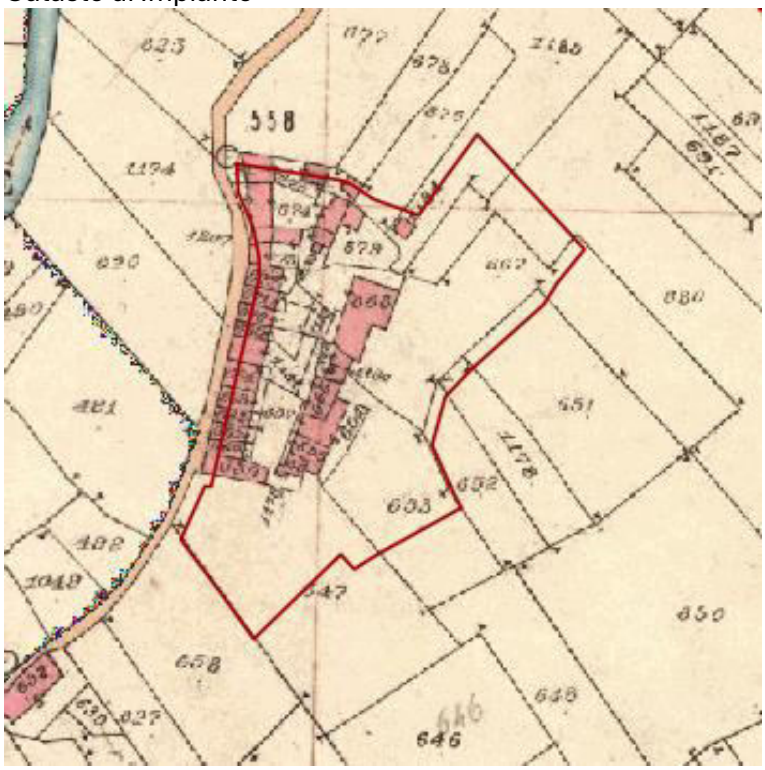
FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

## ID: 20 – Borg. a Cascina Erasca

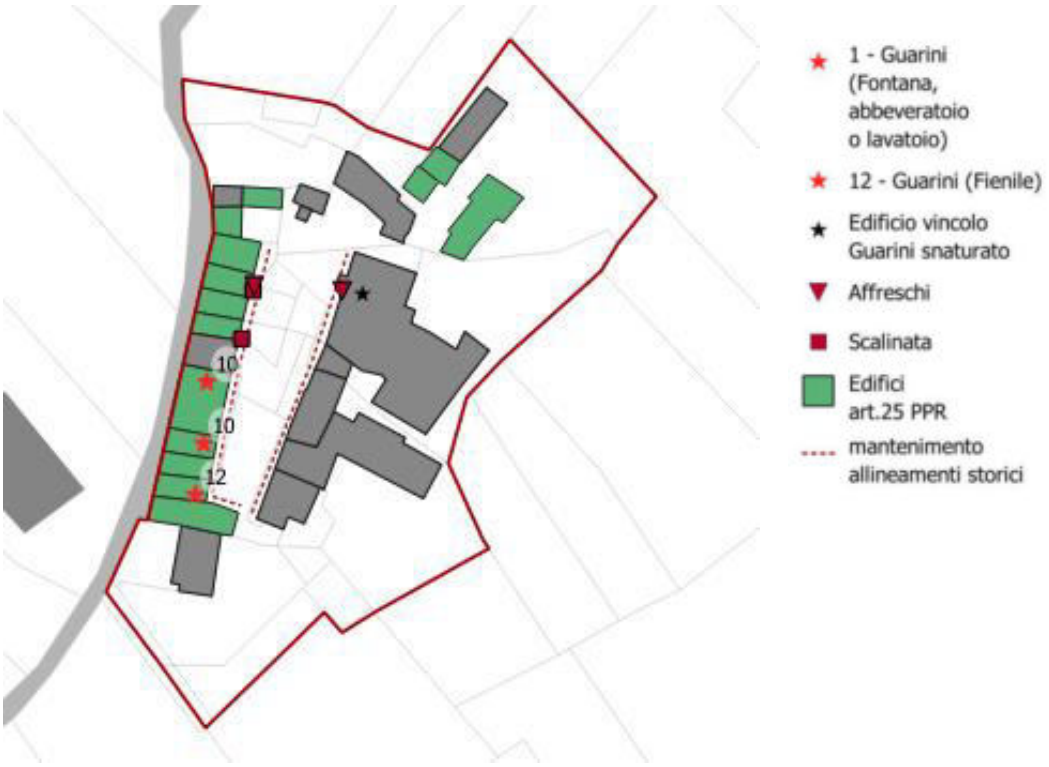
Ortofoto



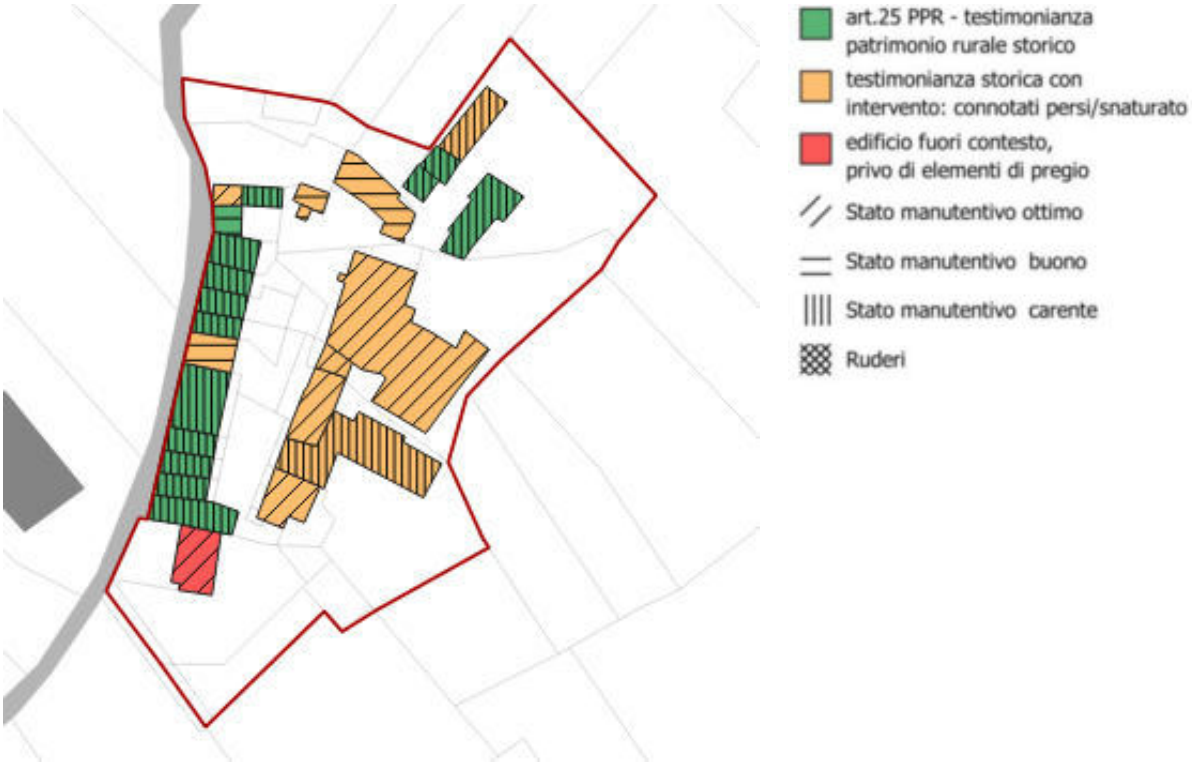
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO
Documentazione fotografica



FASCICOLO DI APPROFONDIMENTO

Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Elementi di pregio

- Presenza di quattro edifici sottoposti a tutela culturale-architettonica censiti ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini), di cui tuttavia uno risulta aver perso valenza storico-architettonica a seguito di interventi edilizi di ristrutturazione che ne hanno snaturato le caratteristiche tipologiche:
  - Edifici rurali (Volume IV; n. Schede R0426683 e R0426684) – Foto 3 e 4;
  - Fienile (Volume IV; n. Scheda R0426685) – Foto 4;
  - Ex fabbricato rurale con affresco, recentemente sottoposto ad intervento di ristrutturazione edilizia che ne ha compromesso i connotati tipologici e caratteristici,

sebbene l'affresco risulti ancora visibili e ben conservato in facciata (Volume IV, n. Scheda R0426682) – Foto 9 e 10.

- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano. Presenza di pochi edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, per lo più in condizioni manutentive carenti, alcuni di questi sottoposti a vincolo Guarini e destinati per lo più a residenza e deposito (Foto 3 e 4). Si evidenzia anche la presenza di un vincolo Guarini ormai snaturato a seguito di ristrutturazione edilizia (Foto 9 e 10). Sono diversi gli interventi di ristrutturazione che hanno snaturato gli elementi caratteristici della borgata; pertanto, si ritiene che l'intero annucleamento non conservi più elementi di interesse testimoniale architettonico, se non puntuali.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

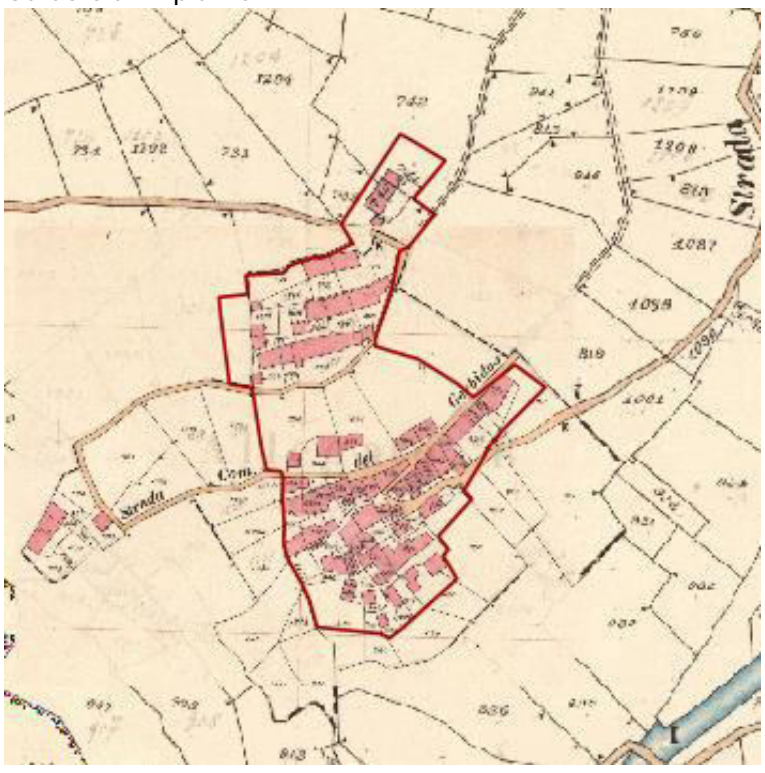
Foto 3, 4, 5, 6, 8 e 9.

## ID: 21 - Borg.a Gerbido

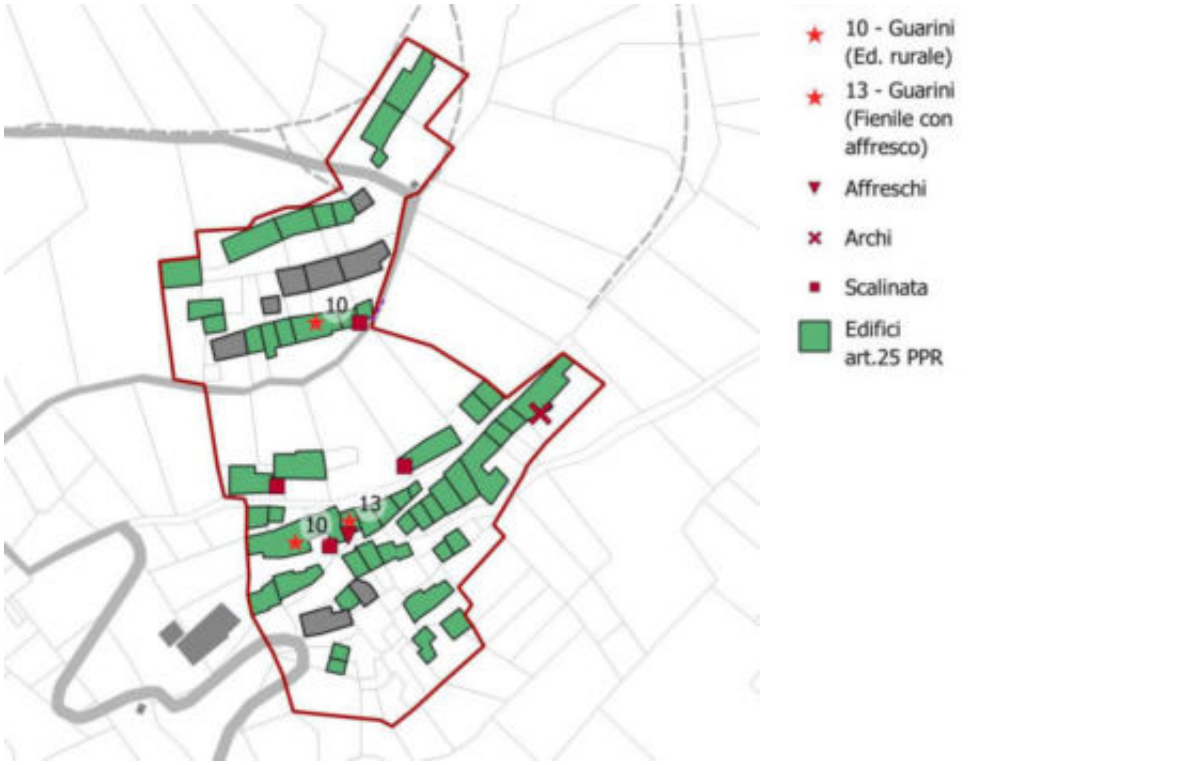
Ortofoto



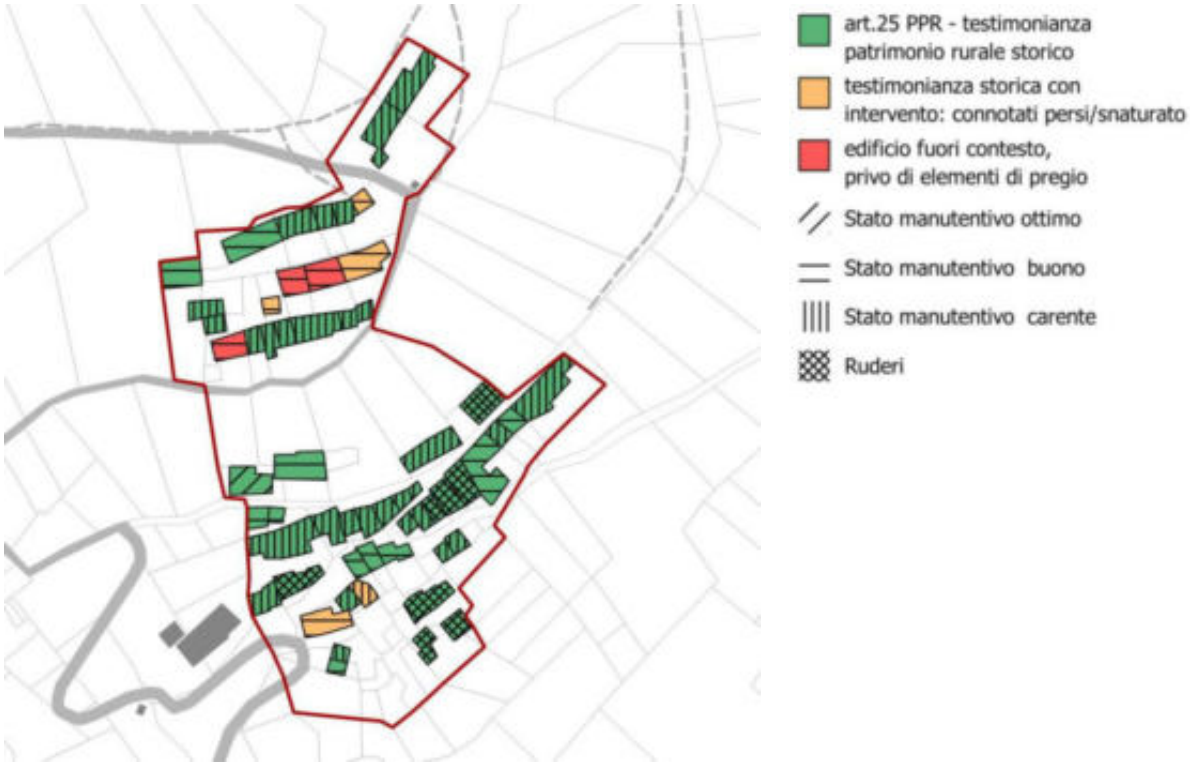
Catasto di Impianto



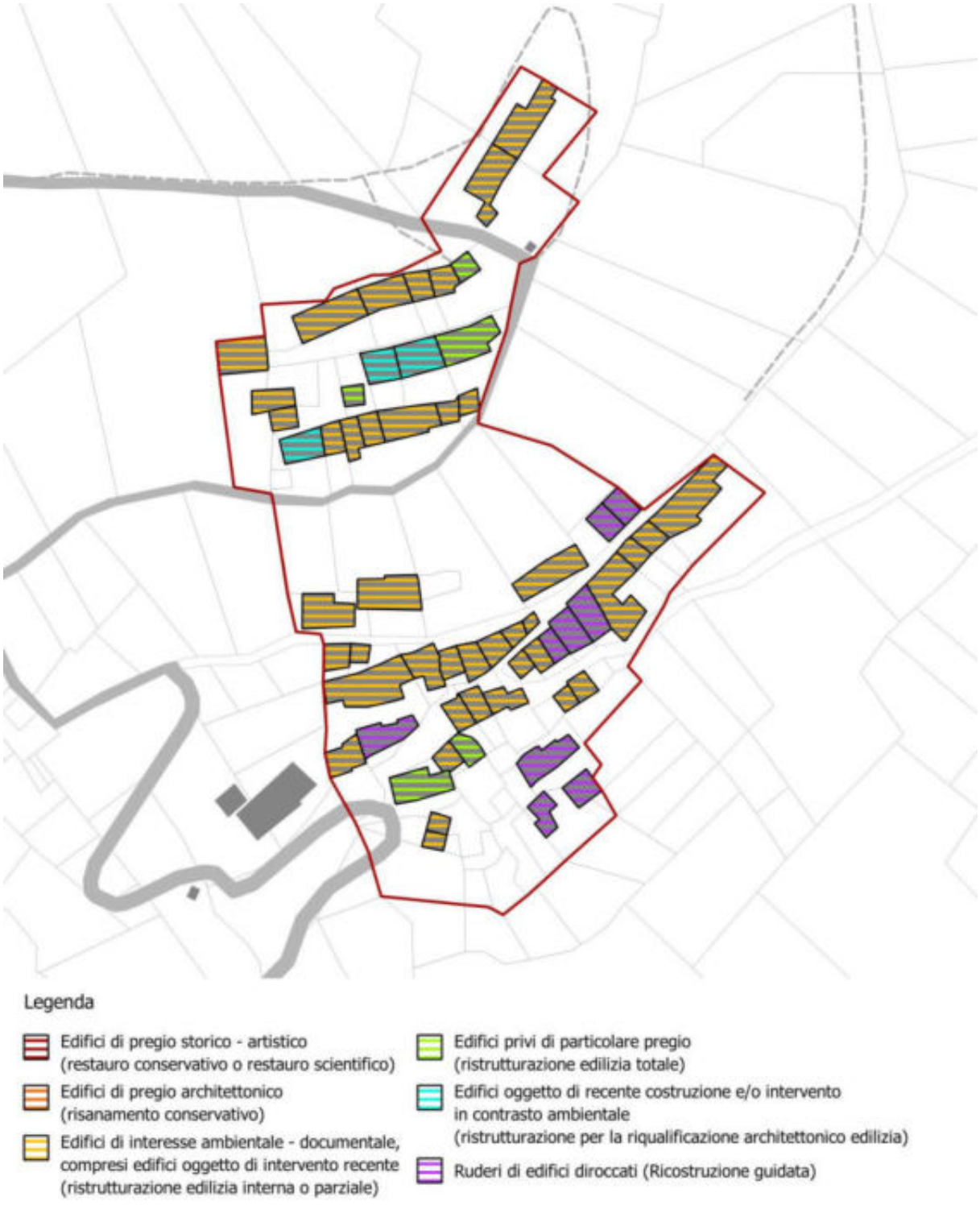
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




44
43
42
41
40
39
38
37
36
35
34
32
33
31
22
26
Punto di presa fotografica

Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25

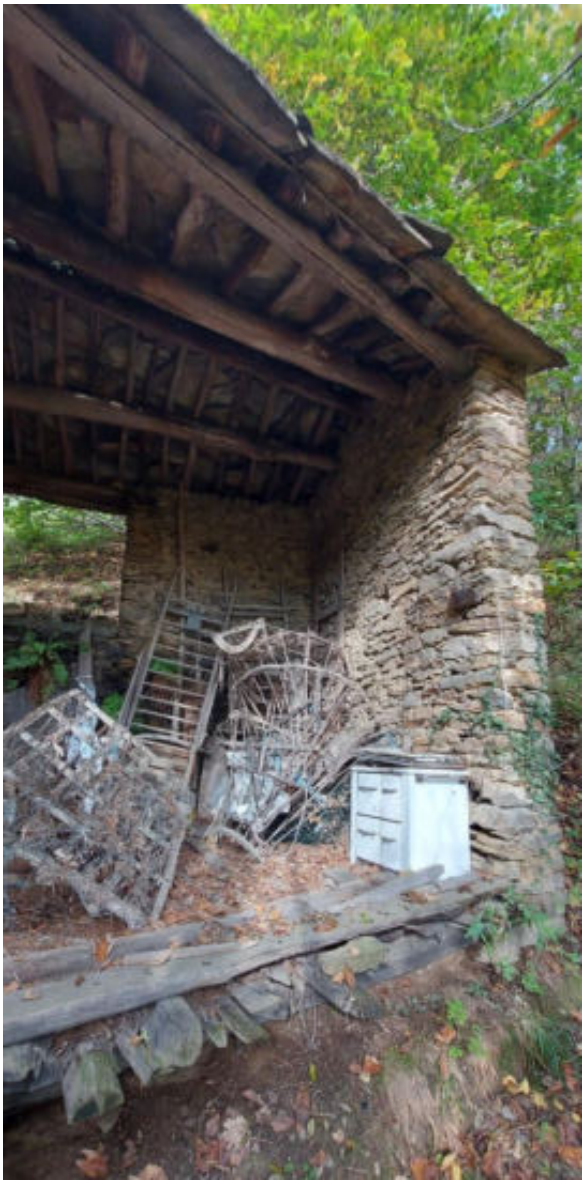


Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Foto 38



Foto 39



Foto 40



Foto 41



Foto 42



Foto 43



Foto 44



Elementi di pregio

- Presenza di tre edifici sottoposti a tutela culturale-architettonica censiti ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini):
  - Edifici rurali (Volume IV; n. Schede R0426680 e R0426681) – Foto 7 e 33;
  - Fienile e affresco (Volume IV; n. Scheda R0426679) – Foto 8.
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, per lo più in condizioni fatiscenti, alcuni di questi sottoposti a vincolo Guarini con presenza di affreschi decorativi in facciata (Foto 8) e altri elementi strutturali interessanti, quali scale e volte (Foto 24 e 26). Sono relativamente esigui gli edifici di nuova costruzione o riconducibili a recenti interventi di ristrutturazione edilizia che hanno comportato una perdita dei connotati e caratteristiche tipologiche; pertanto, si ritiene che l'intero annucleamento sia di interesse testimoniale architettonico.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

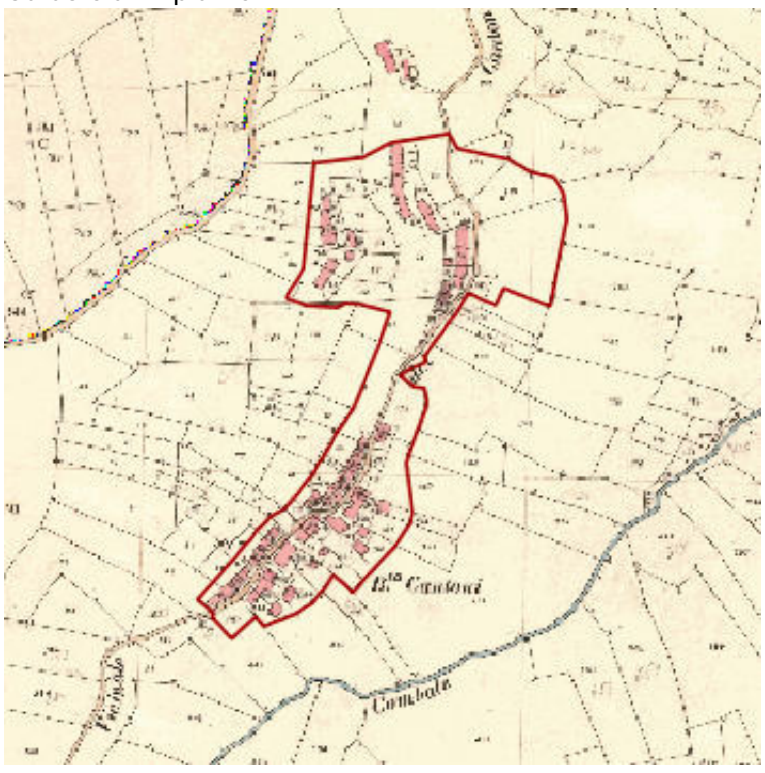
Foto 1, 2, 5, 31, 34, 35, 36 e 43.

## ID: 22 – Borg. a Cantoni

Ortofoto



Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali





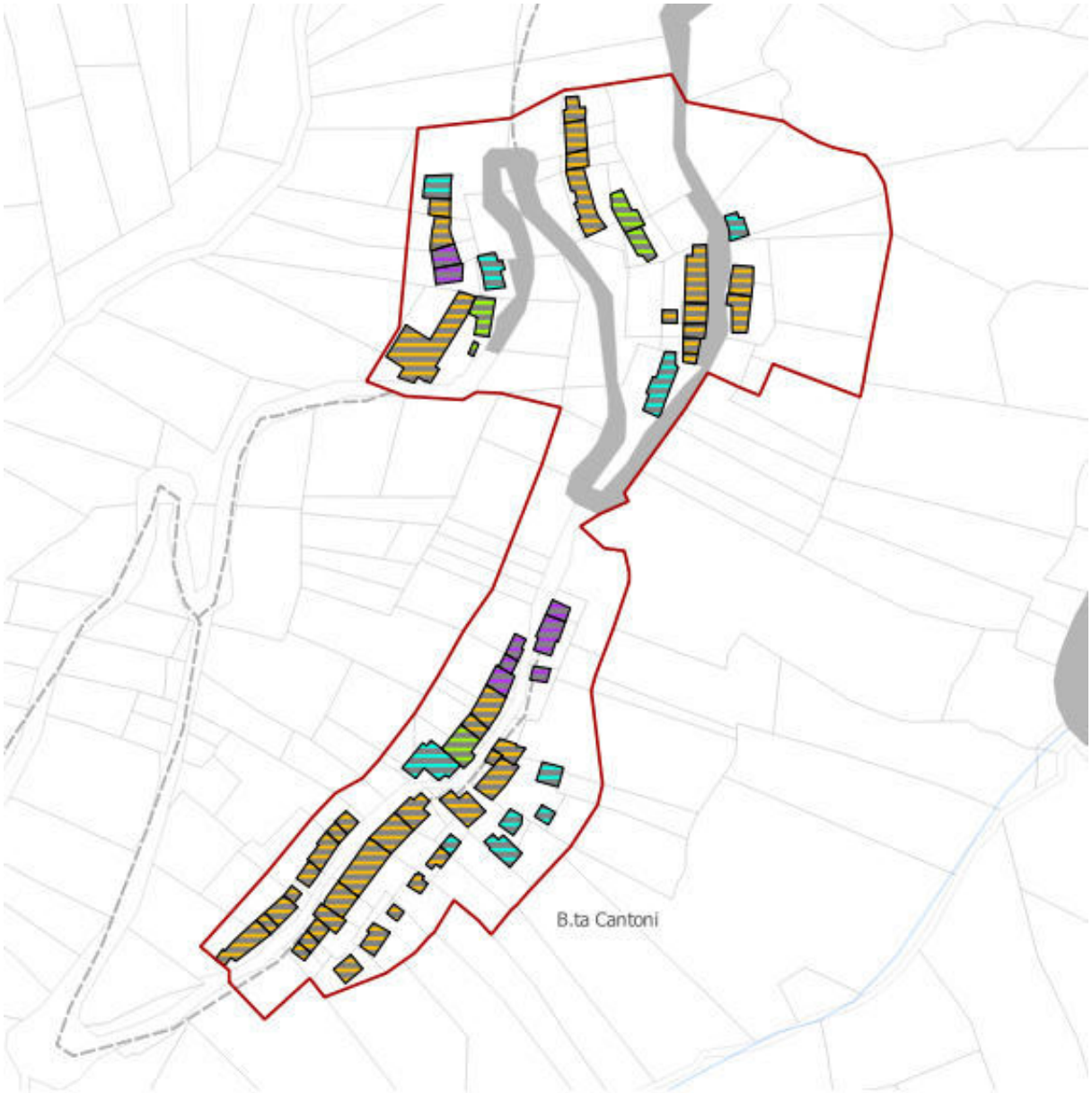


Analisi dello stato di fatto






Tipologia di intervento edilizio massimo consentito




Legenda

- Edifici di pregio storico - artistico (restauro conservativo o restauro scientifico)
- Edifici di pregio architettonico (risanamento conservativo)
- Edifici di interesse ambientale - documentale, compresi edifici oggetto di intervento recente (ristrutturazione edilizia interna o parziale)
- Edifici privi di particolare pregio (ristrutturazione edilizia totale)
- Edifici oggetto di recente costruzione e/o intervento in contrasto ambientale (ristrutturazione per la riqualificazione architettonico edilizia)
- Ruderi di edifici diroccati (Ricostruzione guidata)

Documentazione fotografica




19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
Punto di presa fotografica

Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Foto 38



Foto 39



Foto 40



Foto 41



Foto 42



Foto 43



Foto 44



Foto 45



Foto 46 5



Foto 47



Foto 48



Foto 49



Foto 50



Foto 51



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).

- Borgata riconosciuta come Nucleo Rurale dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di diversi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale, alcuni dei quali si presentano in condizioni di abbandono a manutenzione fatiscente, ma con elementi caratteristi di pregio, come anche affreschi (Foto 12). Sebbene si evidenzino alcuni interventi di ristrutturazione edilizia che hanno comportato la perdita o la compromissione dei connotati storici di alcuni edifici, l'intera borgata risulta di interesse storico-testimoniale. La borgata è caratterizzata da una fontana in struttura in pietra (Foto 49).

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

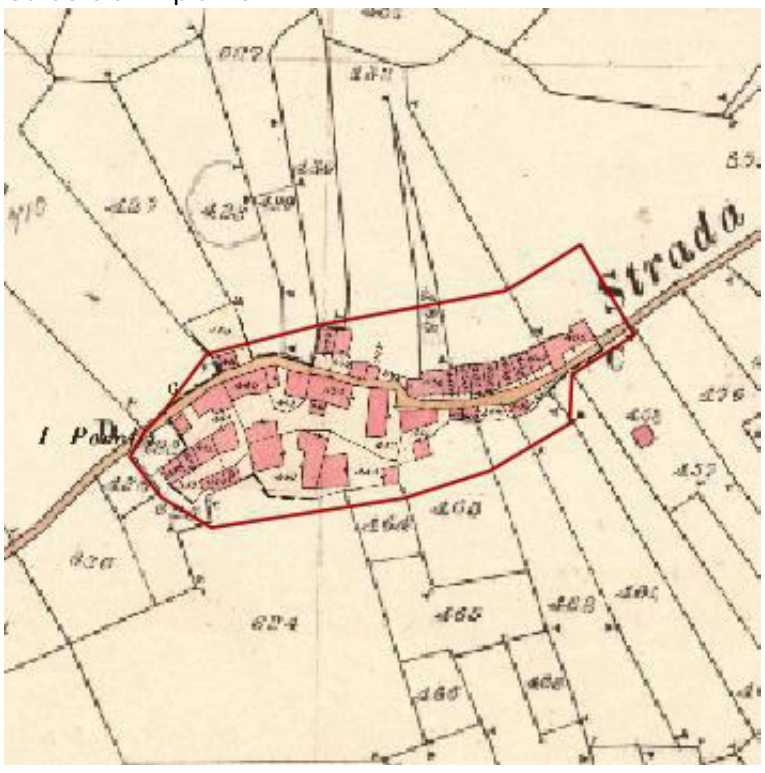
Foto 1, 7, 9, 11, 14, 18, 32, 35, 47 e 48.

## ID: 23 - Borg.a Porcili

Ortofoto



Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12

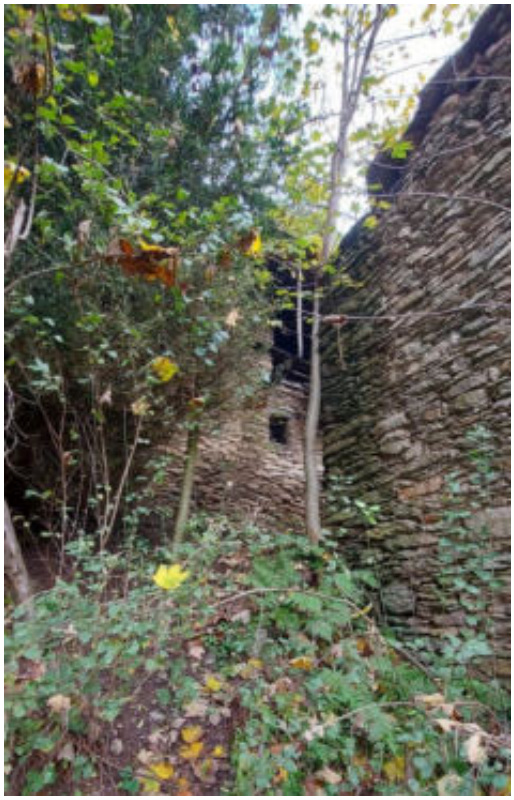


Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

Tutti gli edifici presenti conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri; tuttavia, la maggior parte dei fabbricati versa in condizioni di abbandono e fatiscenza; pertanto, l'intera borgata viene riconosciuta per le caratteristiche testimoniali e architettoniche, ma si sottolinea che parte del patrimonio edilizio è in pessime condizioni di manutenzione.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

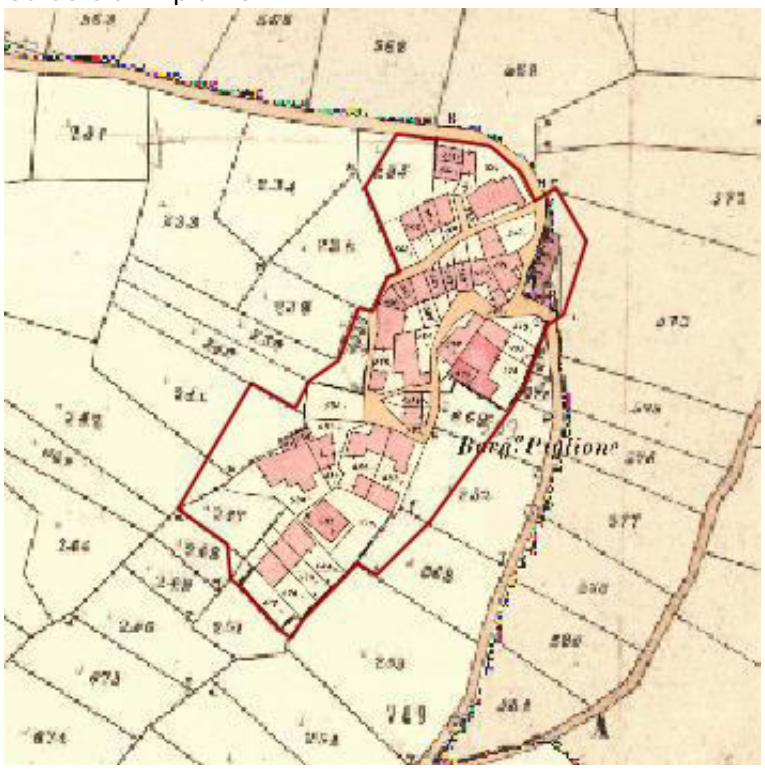
Nessun elemento.

## ID: 24 - Borg.a Piglione

Ortofoto



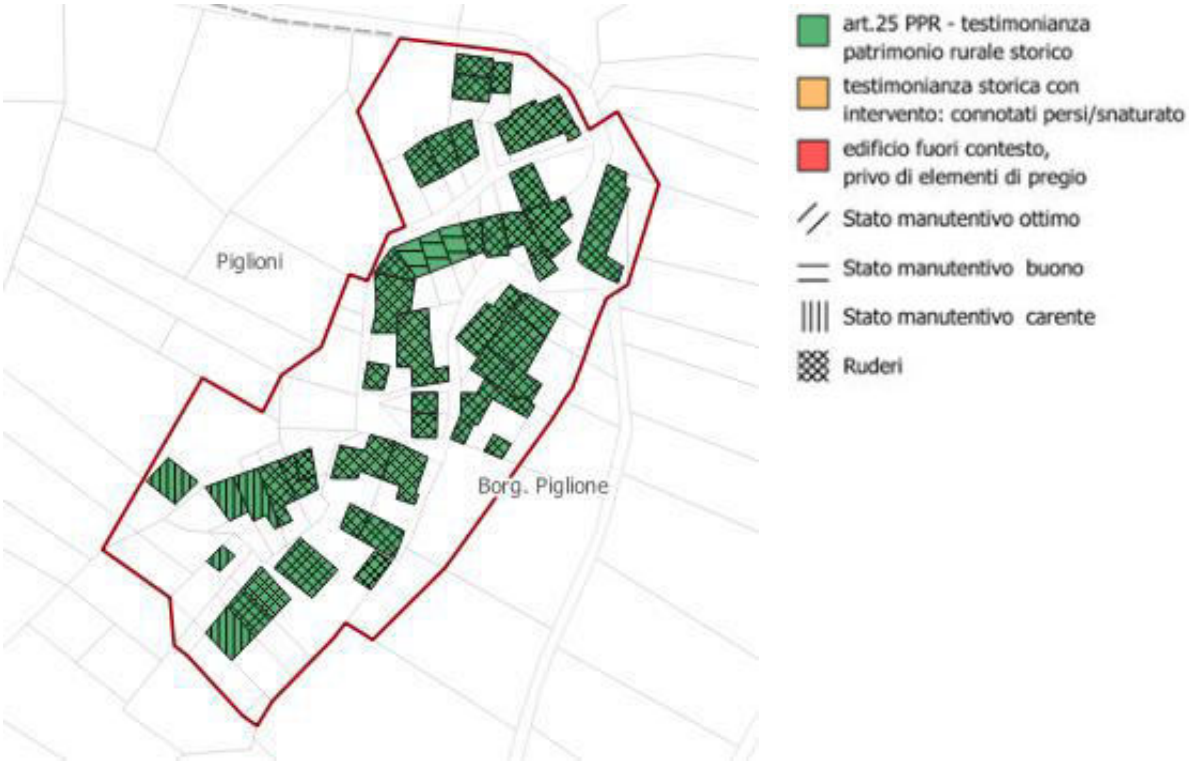
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito




Legenda

- Edifici di pregio storico - artistico (restauro conservativo o restauro scientifico)
- Edifici di pregio architettonico (risanamento conservativo)
- Edifici di interesse ambientale - documentale, compresi edifici oggetto di intervento recente (ristrutturazione edilizia interna o parziale)
- Edifici privi di particolare pregio (ristrutturazione edilizia totale)
- Edifici oggetto di recente costruzione e/o intervento in contrasto ambientale (ristrutturazione per la riqualificazione architettonico edilizia)
- Ruderi di edifici diroccati (Ricostruzione guidata)

Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



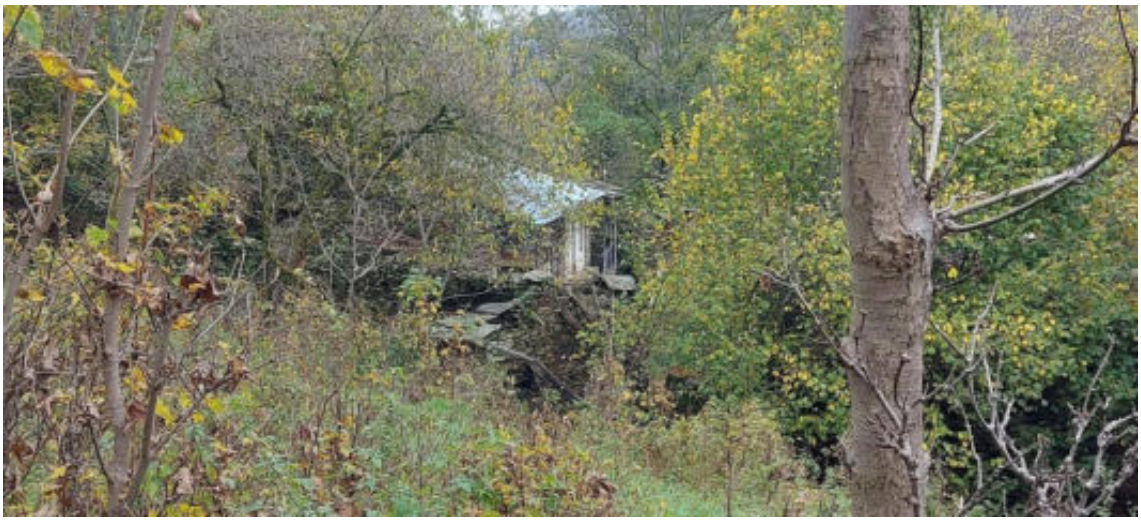
Foto 7



Foto 8



Foto 9



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Alpino dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

L'intera borgata è composta da edifici di interesse storico-testimoniale, che tuttavia versano in gran parte in condizione di degrado strutturale e abbandono. Numerosi sono i ruderi, pertanto sebbene la borgata risulti non compromessa da elementi e interventi edilizi impropri o in contrasto, e i connotati storici dell'intera borgata risultino intonsi, tutti gli edifici risultano essere fatiscenti e in grave stato di abbandono.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

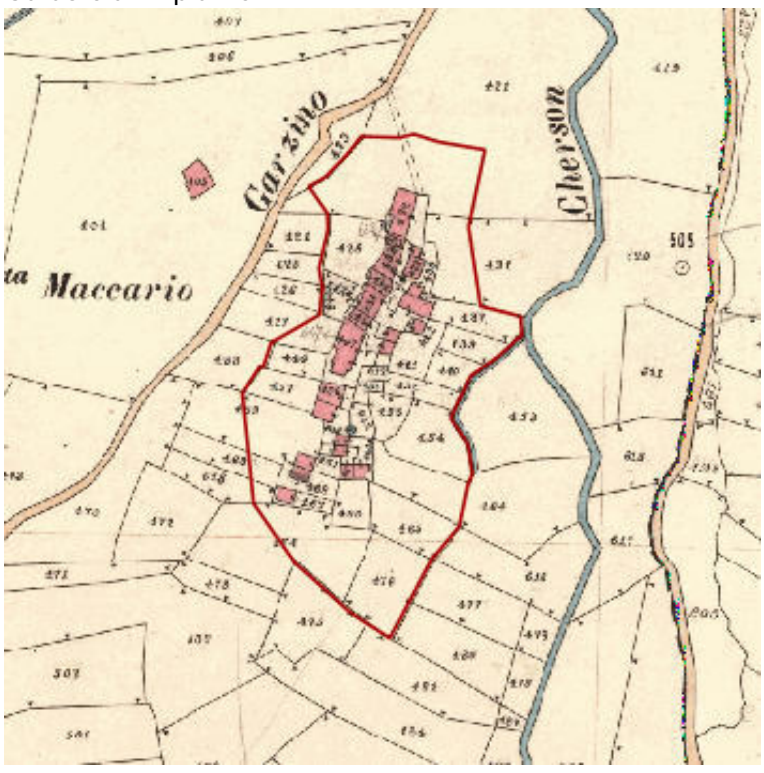
Nessun elemento.

## ID: 25 - Borg.a Maccario

Ortofoto



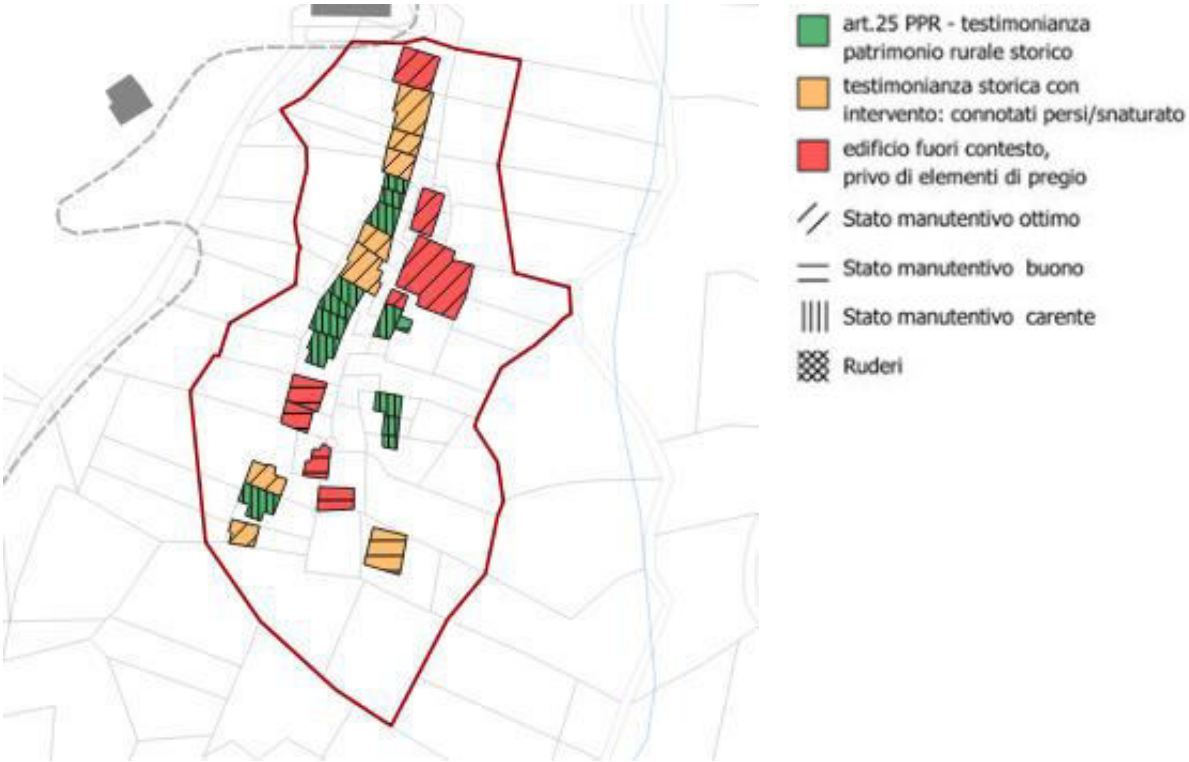
Catasto di Impianto



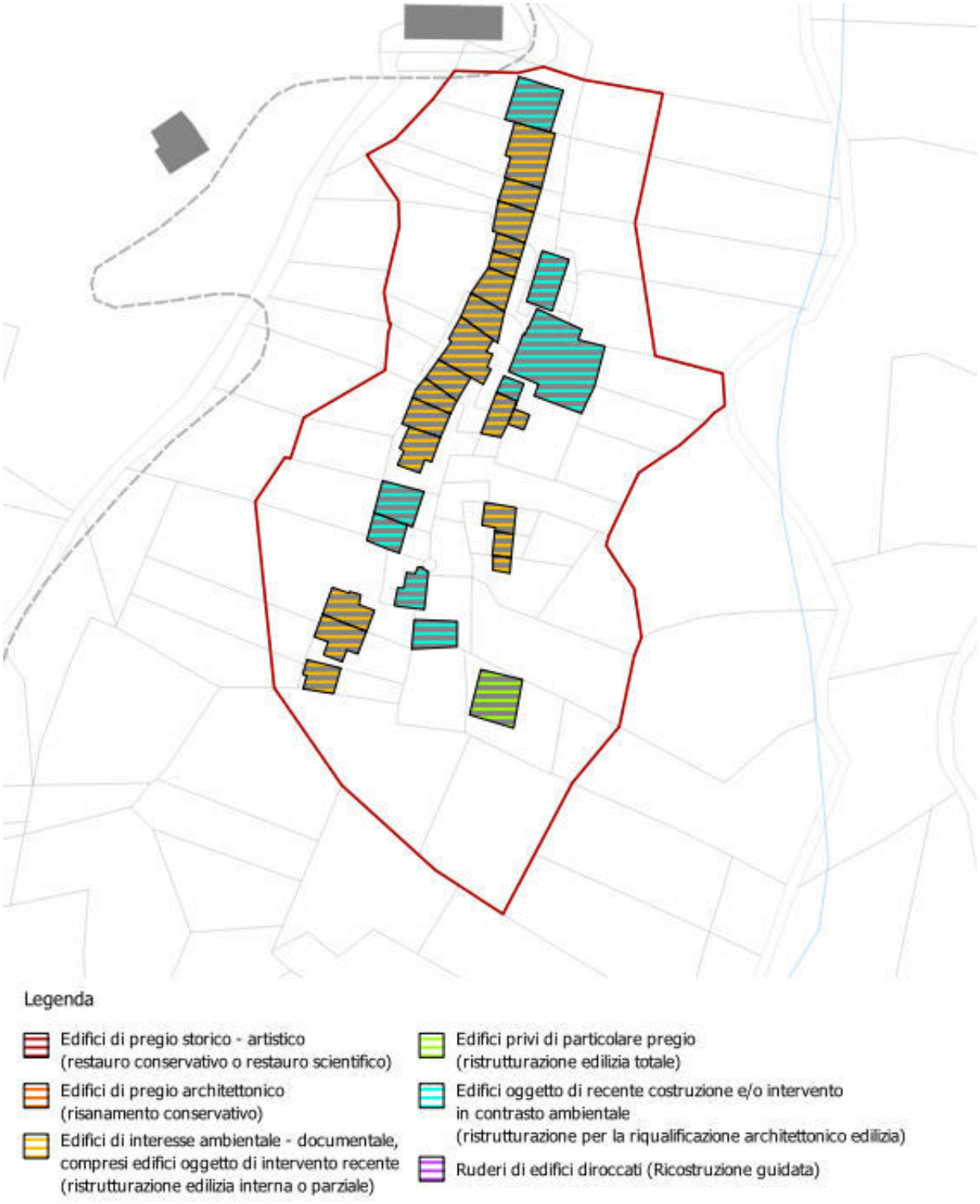
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di pochi edifici con elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri, per lo più in condizioni fatiscenti e di abbandono. Si conserva, ancora visibile, un affresco (Foto 8). Gli edifici storici di interesse testimoniale si collocano dunque in un contesto di borgata già snaturato a causa di recenti interventi edilizi di nuova costruzione o recupero e ristrutturazione dell'esistente che hanno compromesso i connotati tipici della borgata.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

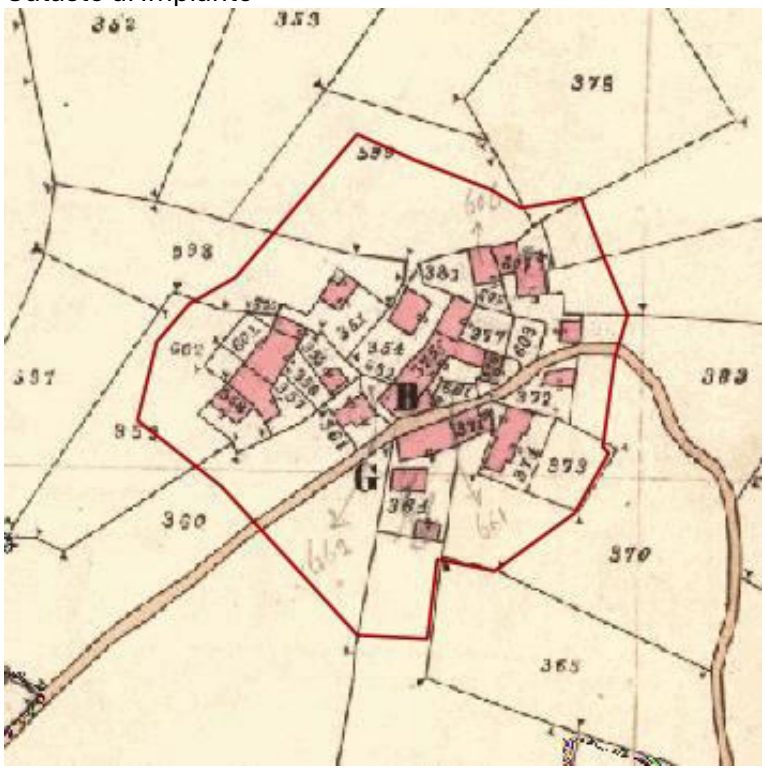
Foto 1, 4, 6, 8, 10, 19, 20 e 22.

## ID: 26 - Borg.a Garzino

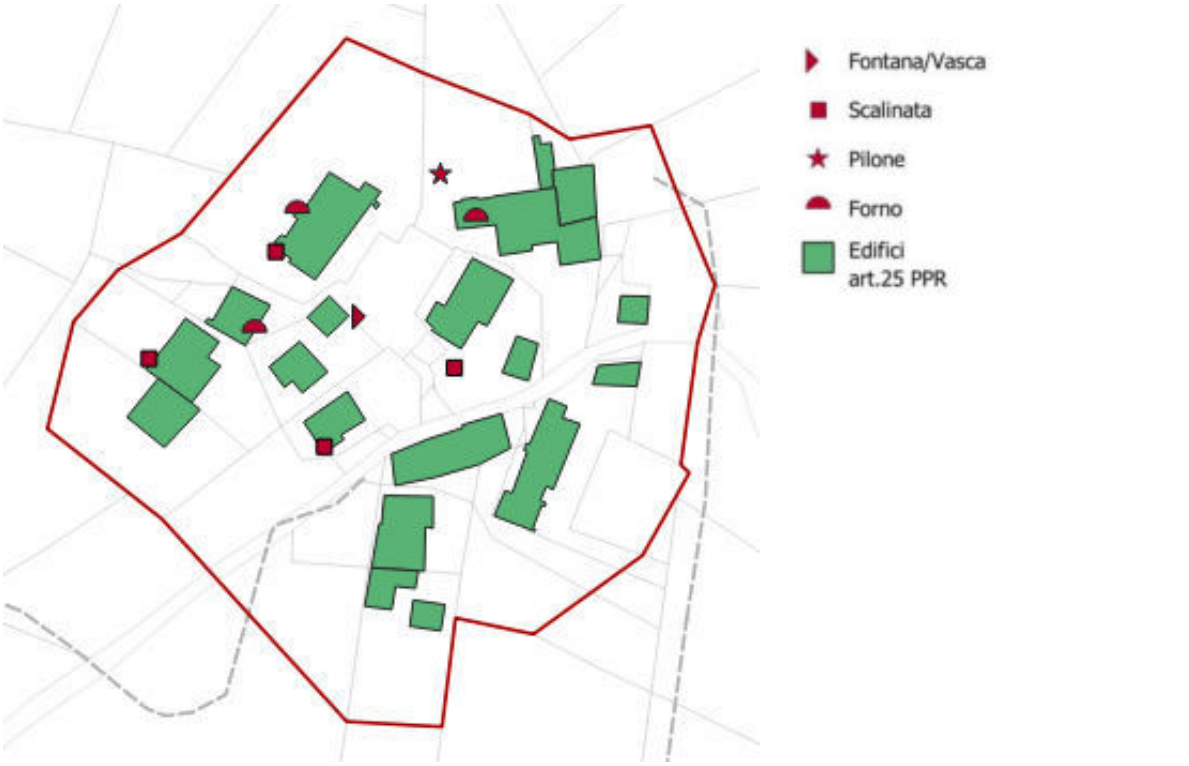
Ortofoto



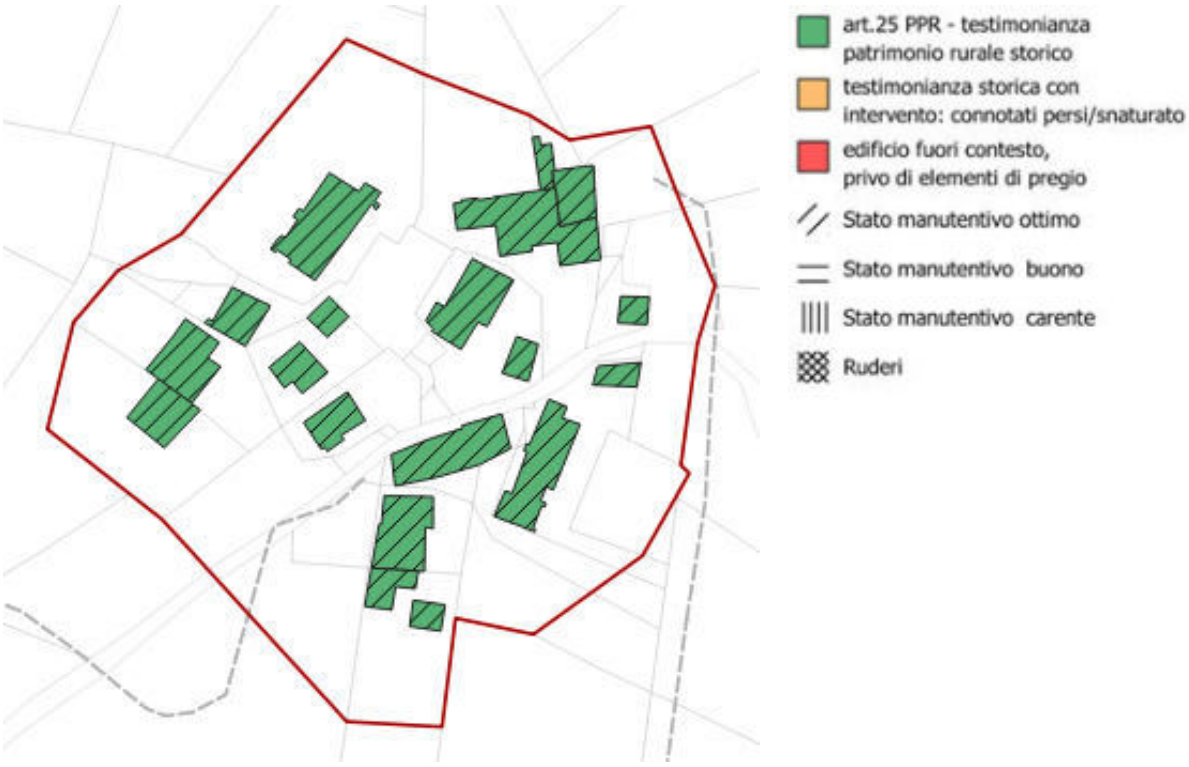
Catasto di Impianto



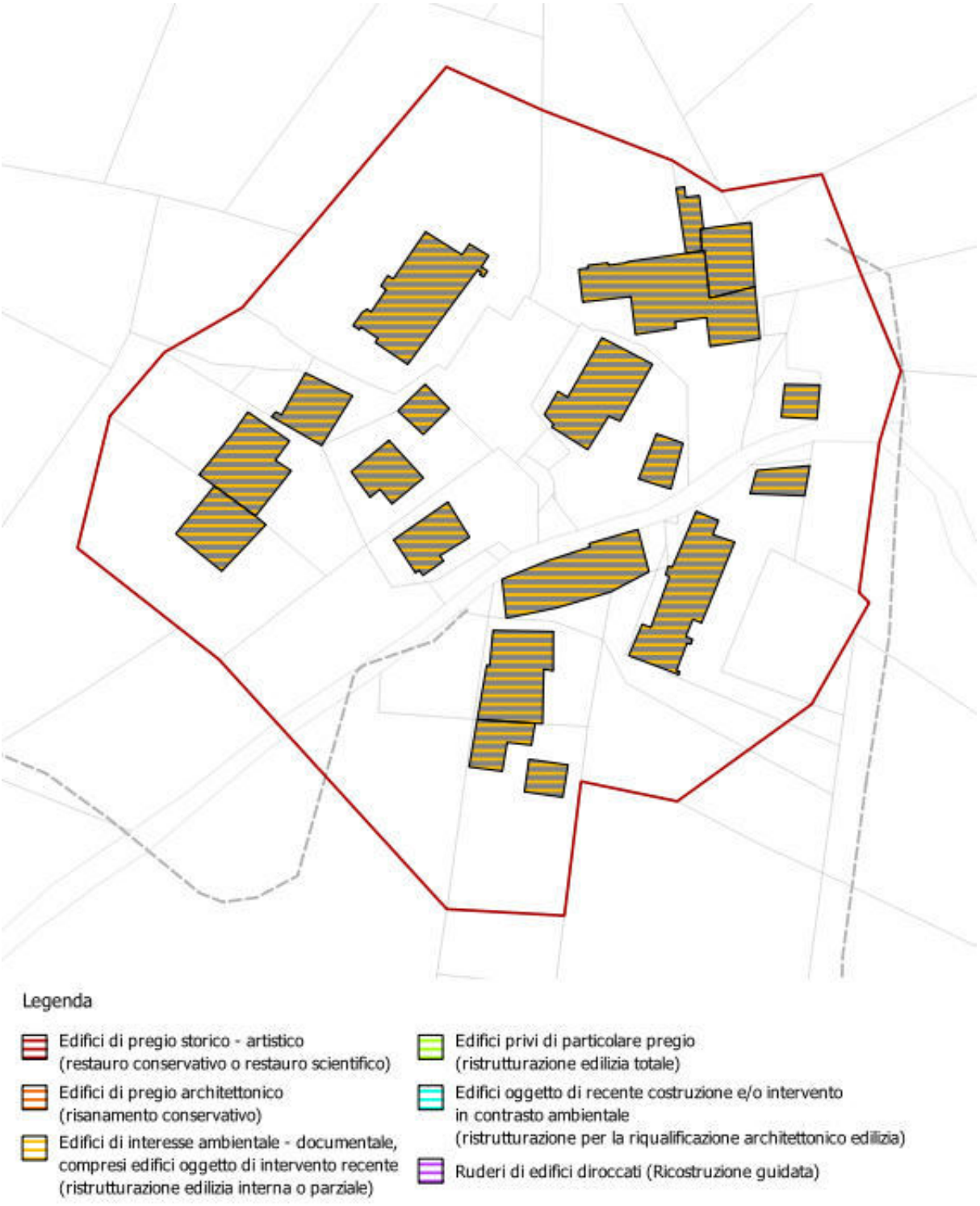
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

Tutti gli edifici presenti conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati e ancora integri e in ottime condizioni, in quanto l'intera borgata è stata recuperata e soggetta a interventi di ristrutturazione edilizia che non ne hanno compromesso gli elementi di pregio, rappresentando un caso unico nel territorio di Paesana.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

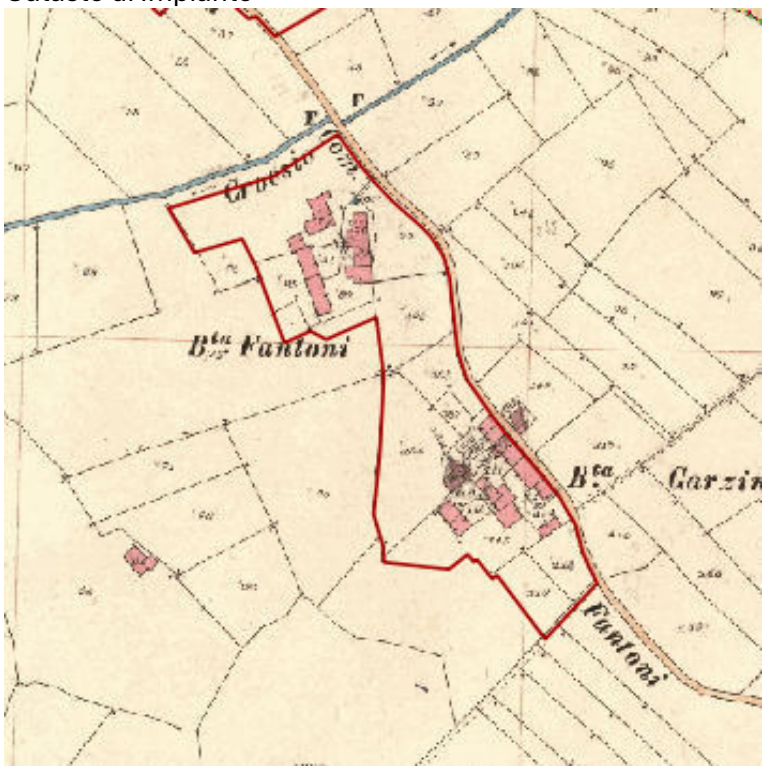
Nessun elemento.

## ID: 27 - Borg.a Fantoni (Loc. Garzino)

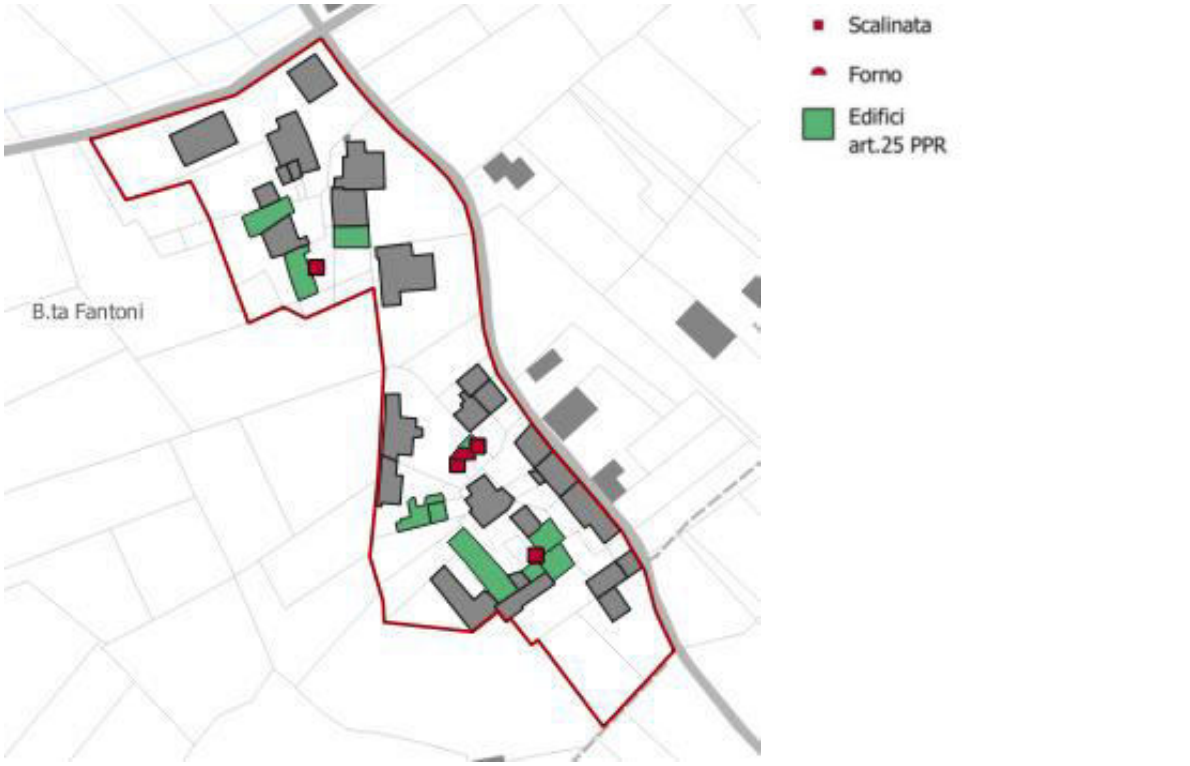
Ortofoto



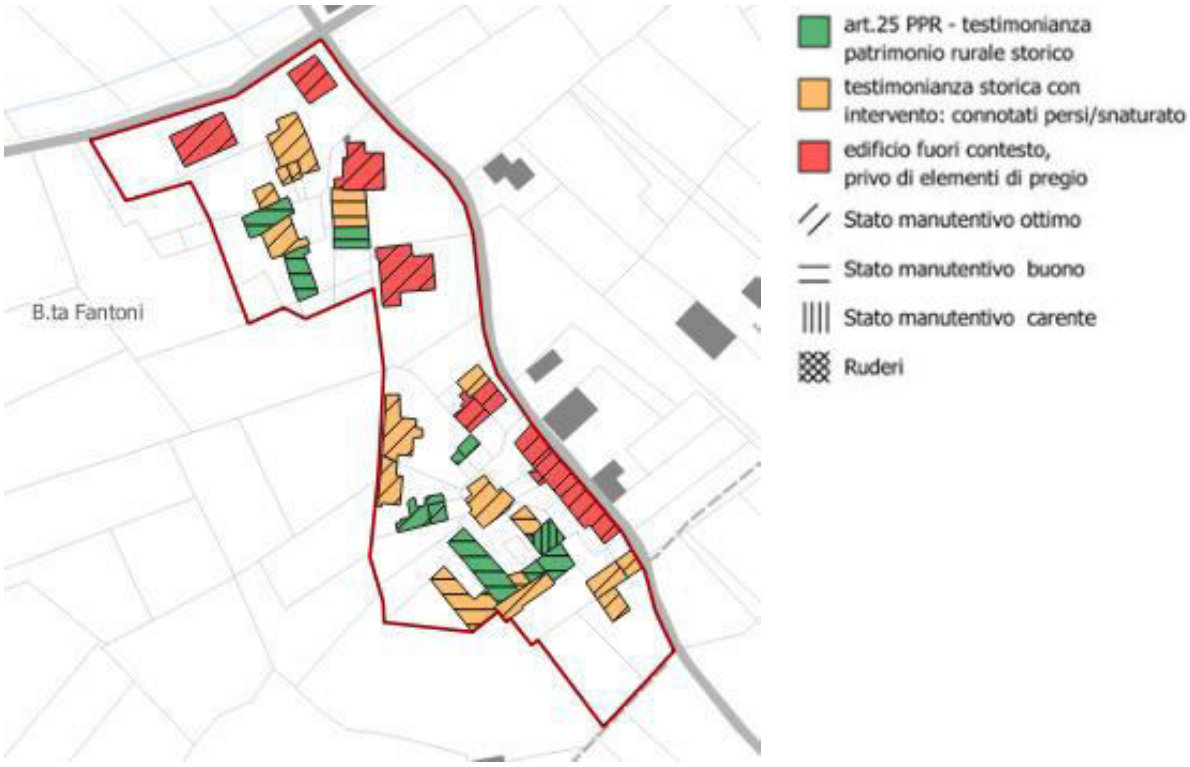
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito




Legenda

- Edifici di pregio storico - artistico (restauro conservativo o restauro scientifico)
- Edifici di pregio architettonico (risanamento conservativo)
- Edifici di interesse ambientale - documentale, compresi edifici oggetto di intervento recente (ristrutturazione edilizia interna o parziale)
- Edifici privi di particolare pregio (ristrutturazione edilizia totale)
- Edifici oggetto di recente costruzione e/o intervento in contrasto ambientale (ristrutturazione per la riqualificazione architettonico edilizia)
- Ruderi di edifici diroccati (Ricostruzione guidata)

Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

LA borgata si caratterizza per la presenza di pochi edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, per lo più in condizioni fatiscenti e ormai circondati da un contesto edilizio e architettonico privo di pregio. L'intera borgata non presenta più i caratteri storico-architettonici da sottoporre ad eventuale tutela e attenzione, il contesto attuale appare totalmente compromesso da recenti interventi edilizi anche di nuova costruzione. Gli edifici storici che ancora si conservano risultano del tutto marginali.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

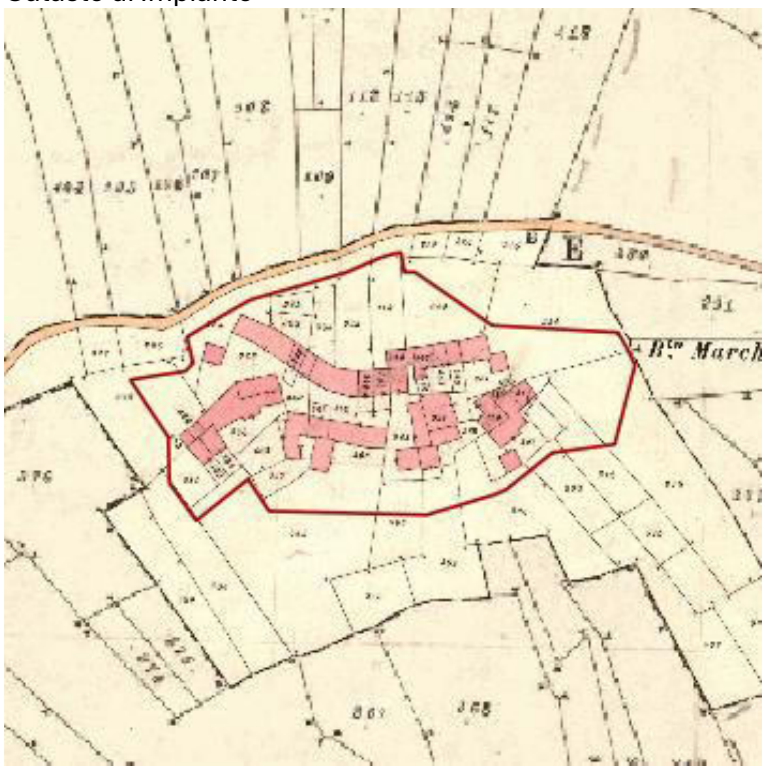
Foto 1, 2, 6, 7, 10, 13, 17, 18, 19, 20 e 26.

## ID: 28 - Borg.a Marchetto

Ortofoto



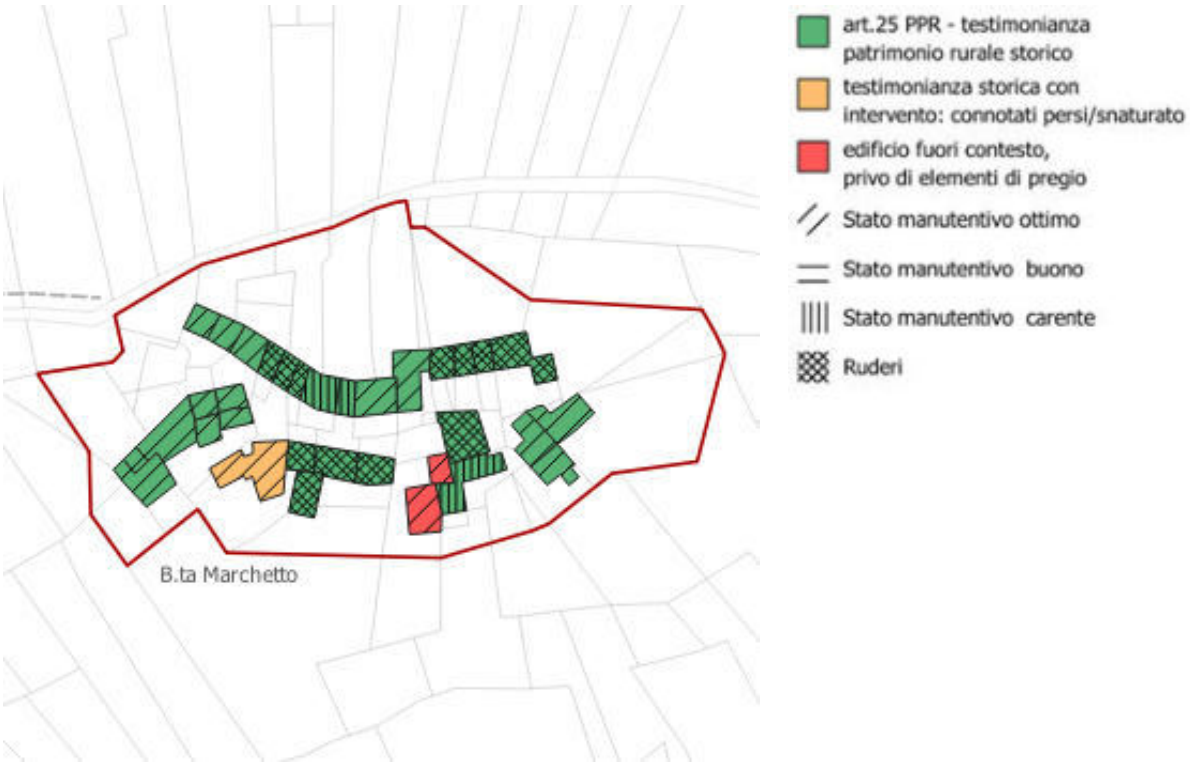
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica



Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9




Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16

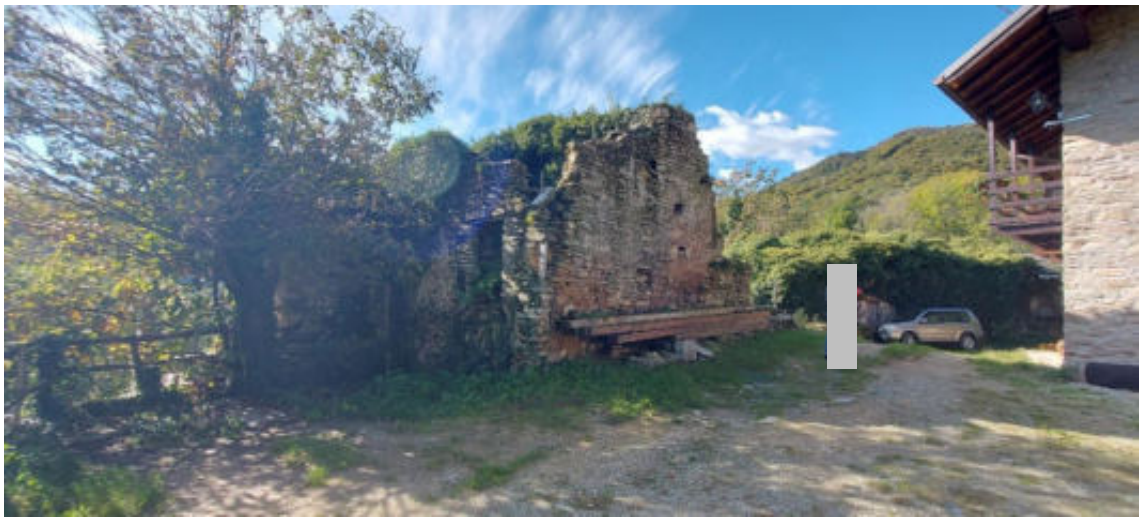


Foto 17



Foto 18

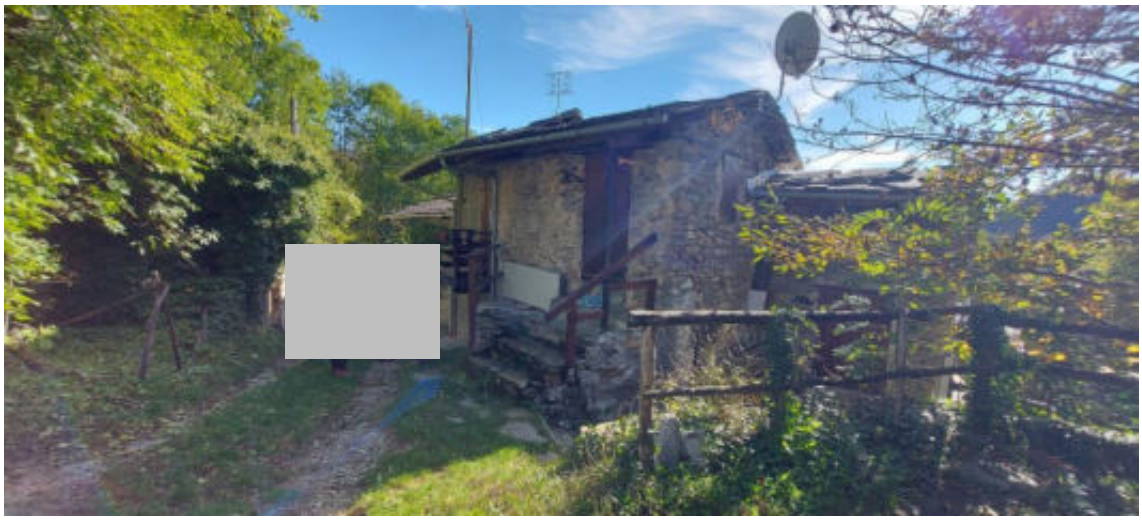


Foto 19



Foto 20



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di gran parte degli edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, anche se gran parte di questi versano per lo più in condizioni fatiscenti. Si evidenzia la presenza marginale ma comunque evidente di alcuni interventi di recente attività edilizia di recupero o ristrutturazione che hanno compromesso i caratteri di interesse testimoniale e architettonico di pochi degli edifici esistenti.

### Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

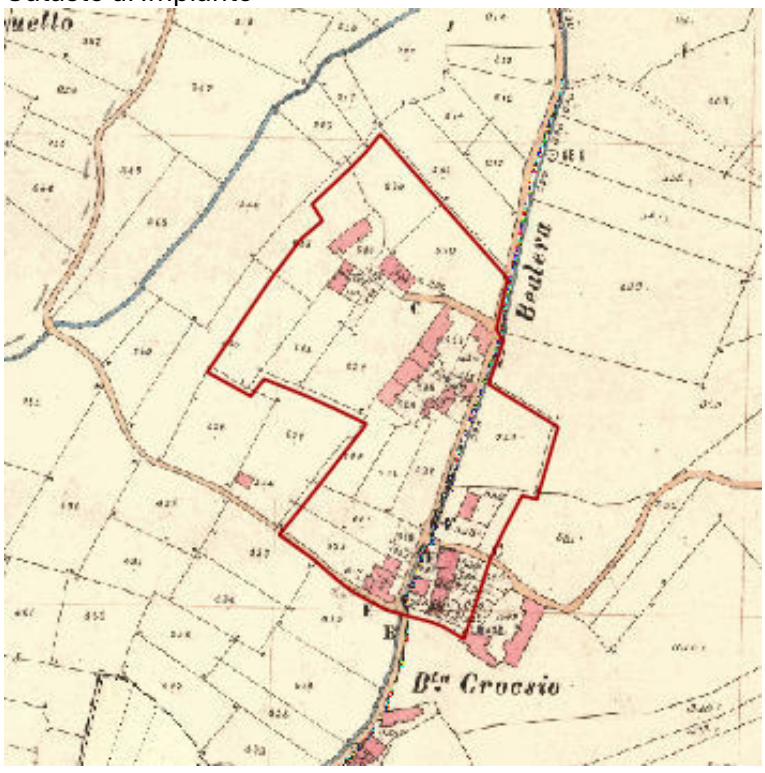
Foto 9, 11 e 13.

## ID: 29 - Borg.a Croesio

Ortofoto



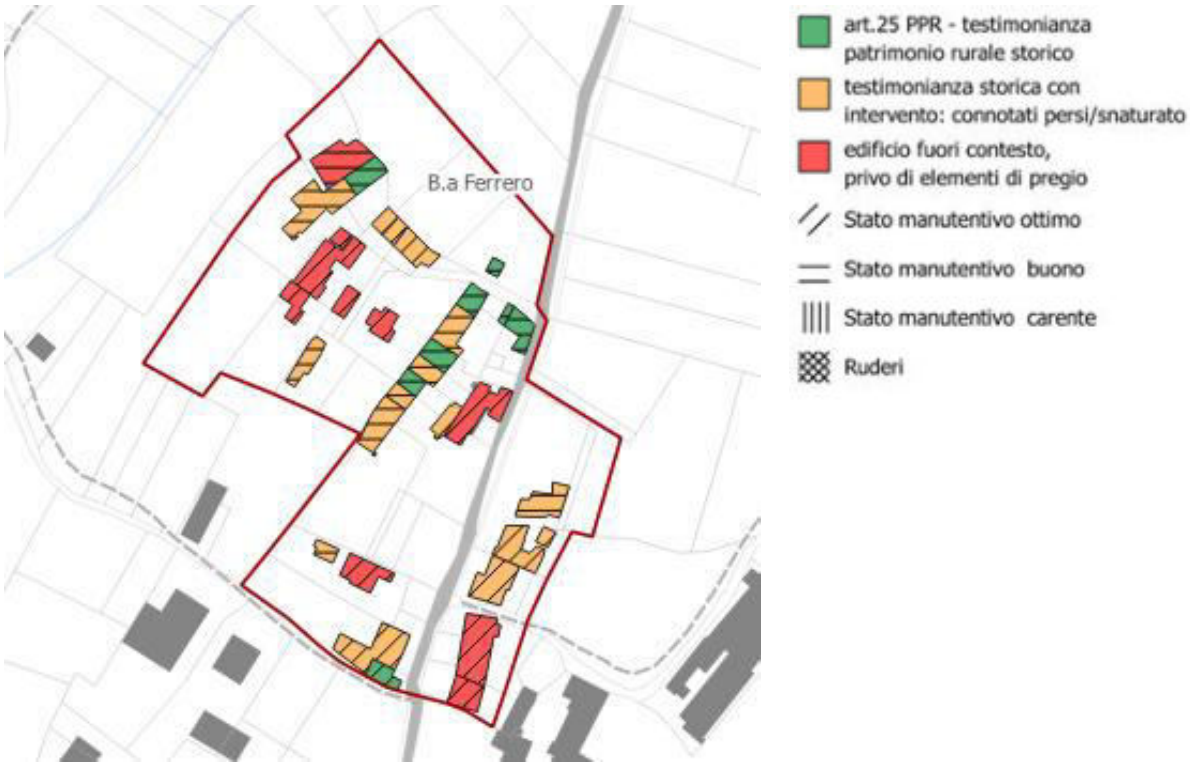
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito




Legenda

- Edifici di pregio storico - artistico (restauro conservativo o restauro scientifico)
- Edifici di pregio architettonico (risanamento conservativo)
- Edifici di interesse ambientale - documentale, compresi edifici oggetto di intervento recente (ristrutturazione edilizia interna o parziale)
- Edifici privi di particolare pregio (ristrutturazione edilizia totale)
- Edifici oggetto di recente costruzione e/o intervento in contrasto ambientale (ristrutturazione per la riqualificazione architettonico edilizia)
- Ruderi di edifici diroccati (Ricostruzione guidata)

Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di pochi edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, per lo più in condizioni fatiscenti e ormai circondati da un contesto edilizio e architettonico privo di pregio. Si conserva la presenza di un affresco in facciata di un edificio sottoposto a interventi di ristrutturazione che ne hanno però compromesso i connotati storici (Foto 6 e 7). L'intera borgata non presenta più i caratteri storico-architettonici da sottoporre ad eventuale tutela e attenzione, il contesto attuale appare totalmente compromesso da recenti interventi edilizi anche di nuova costruzione. Gli edifici storici che ancora si conservano risultano del tutto marginali.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

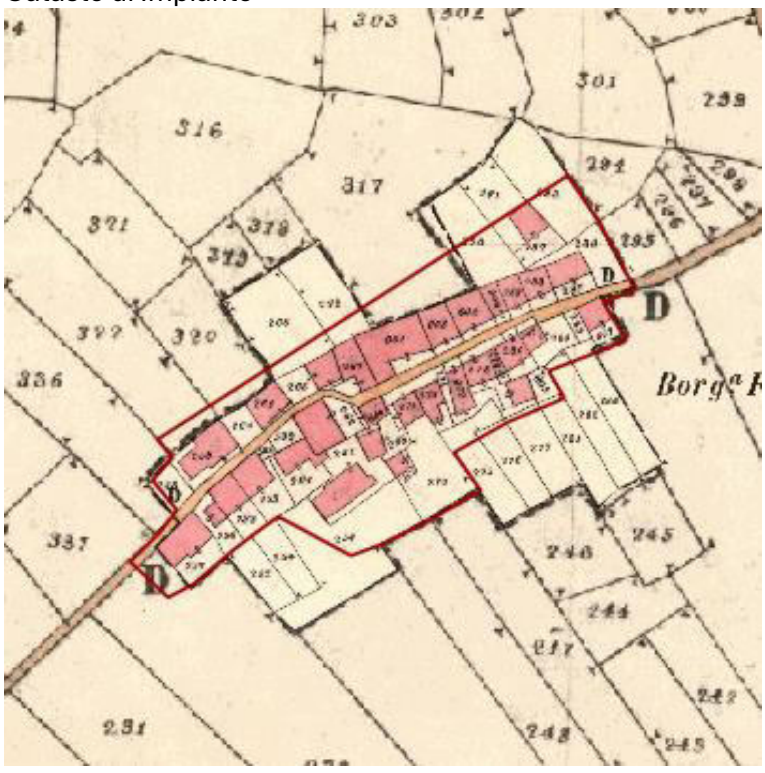
Foto 1, 2, 3, 4, 5, 14, 15, 16, 18, 20, 22, 23 e 24.

## ID: 30 - Borg.a Fantoni

Ortofoto



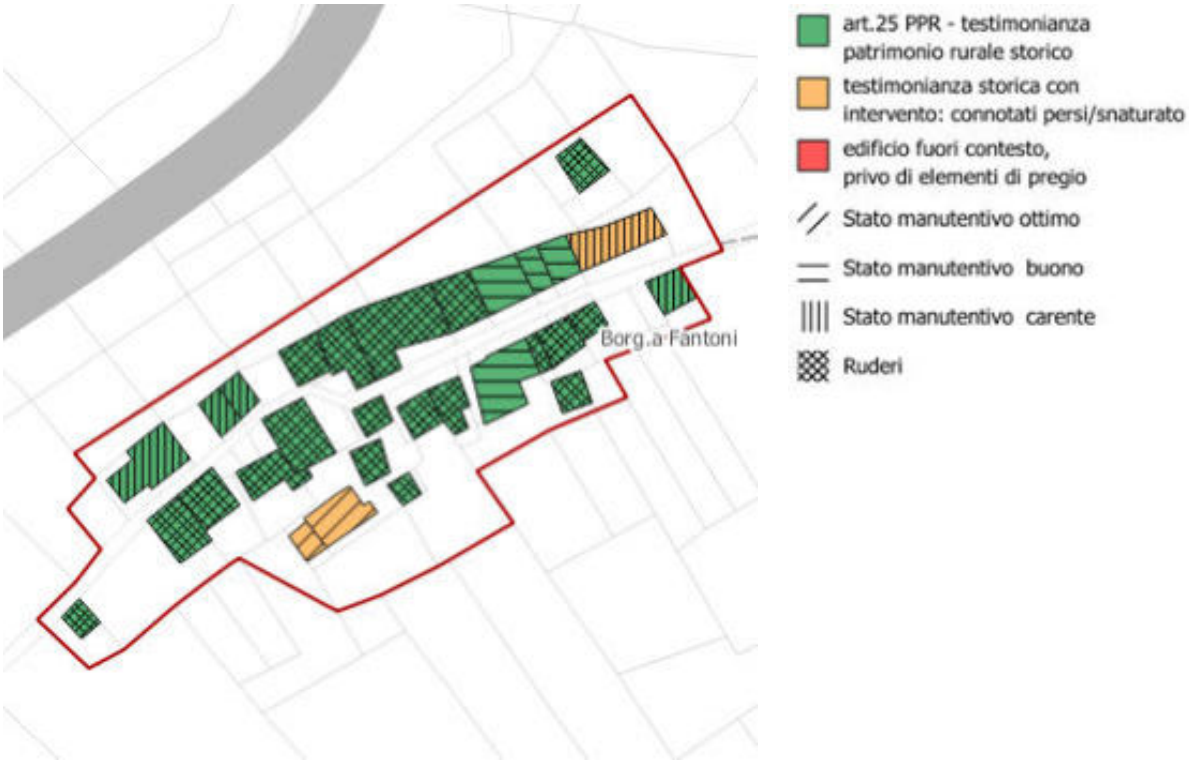
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7

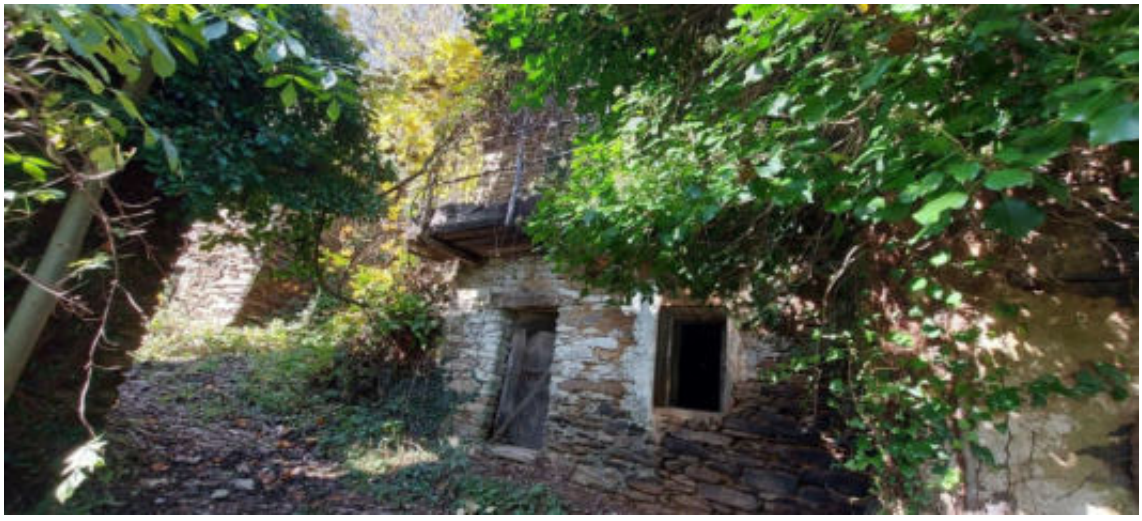


Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Rurale dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

L'intera borgata si compone di edifici caratterizzati da struttura tipologica ed elementi costruttivi di valore storico-rurale; tuttavia, tutti gli edifici presenti versano in condizioni di abbandono a manutenzione fatiscente, gran parte di questi restano ruderi con gravi problematiche strutturali. Sebbene l'intera borgata risulti di interesse storico-testimoniale, le condizioni di degrado allo stato di fatto rappresentano una evidente problematica in caso di recupero degli edifici presenti.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

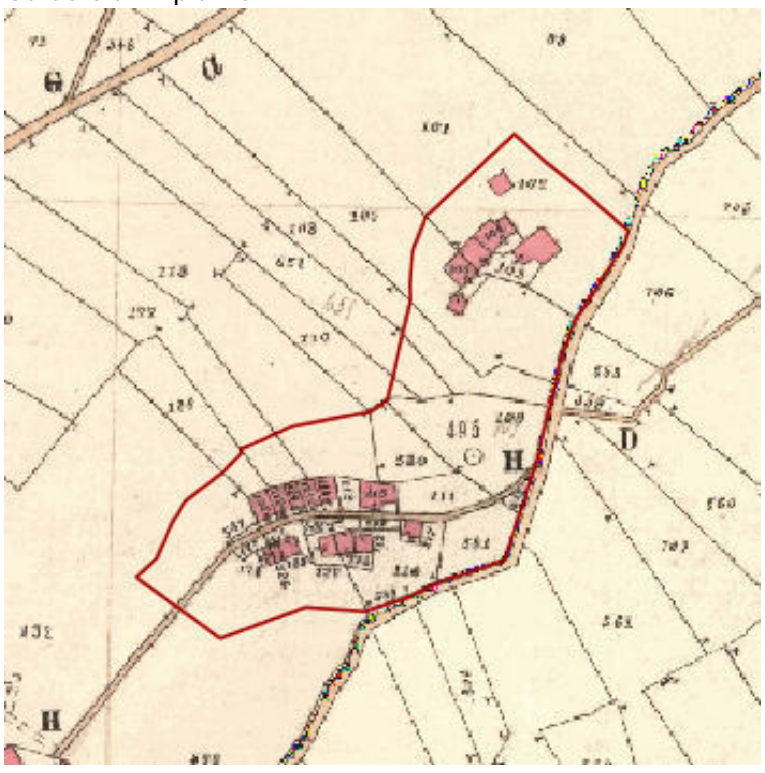
Nessun elemento.

## ID: 31 - Borg.a Barra

Ortofoto



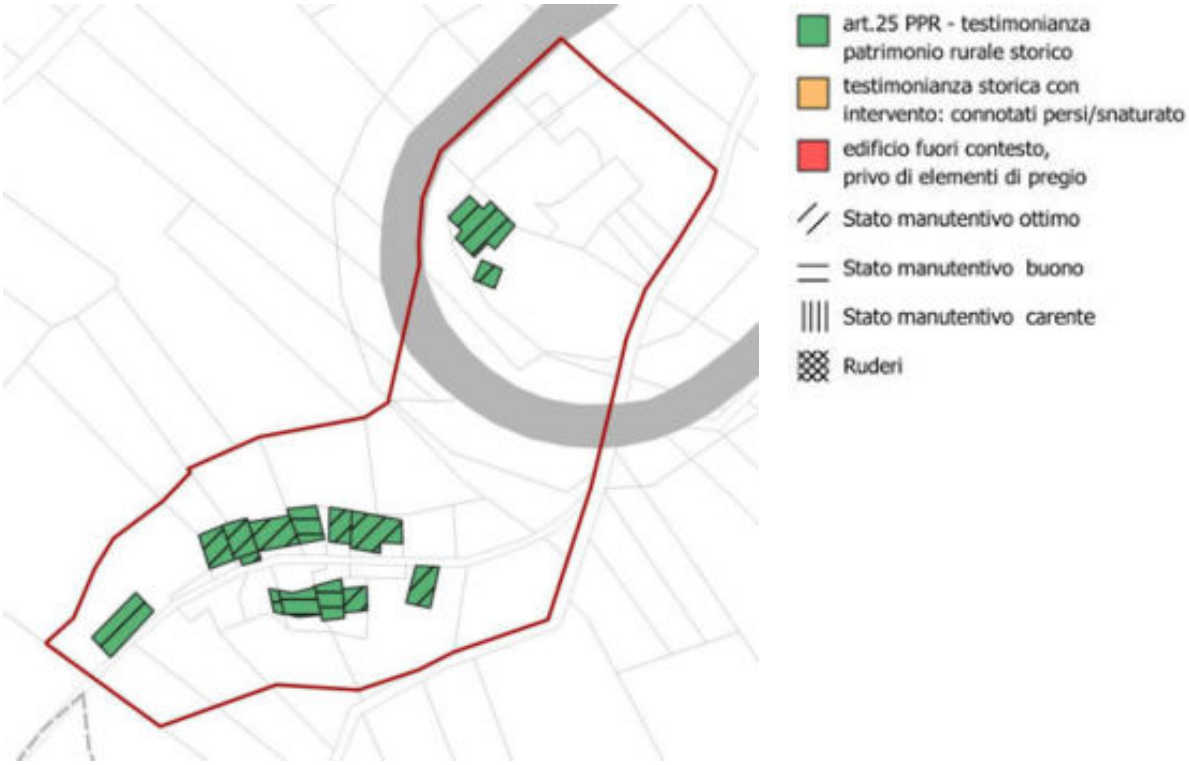
Catasto di Impianto



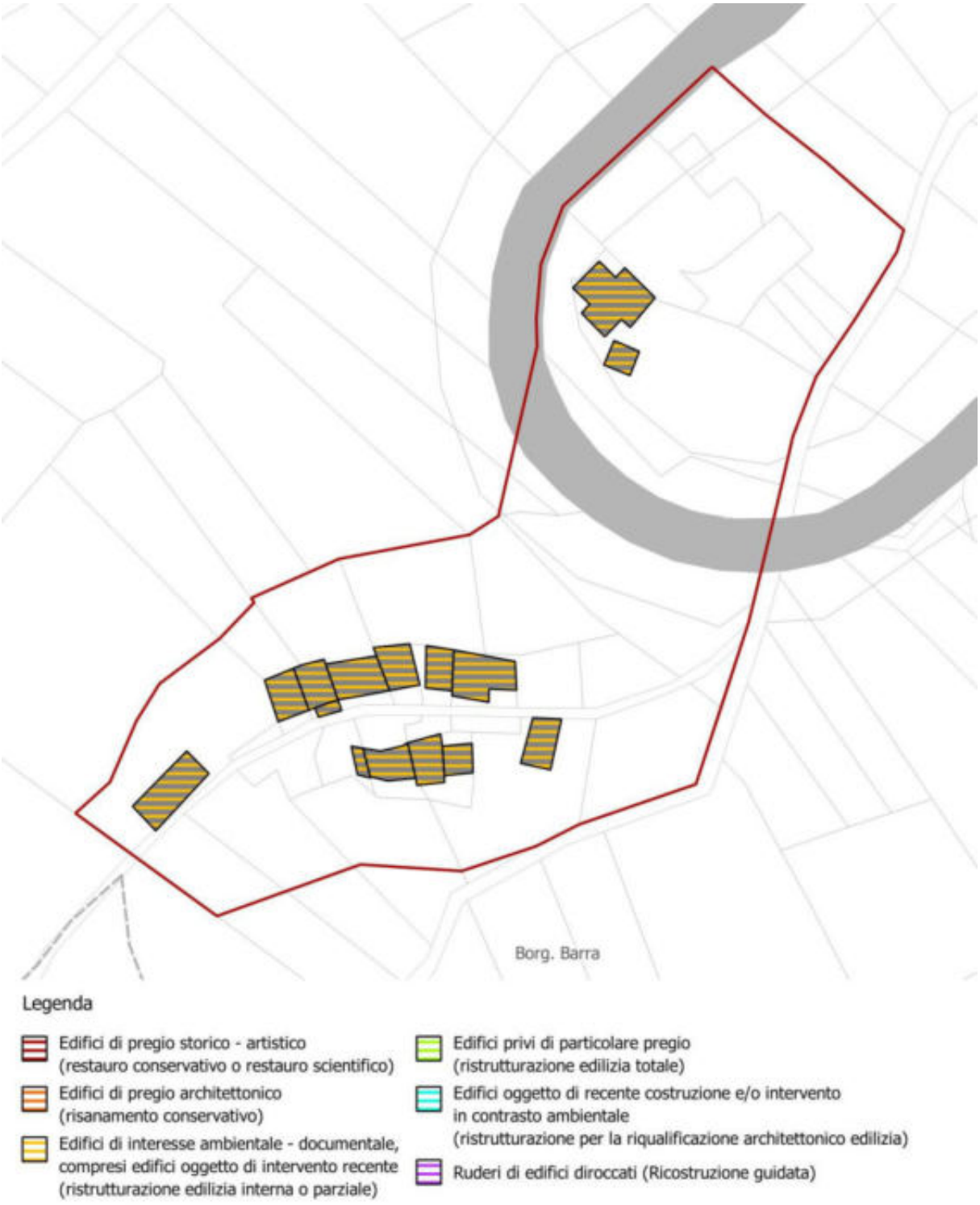
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, già oggetto di interventi di ristrutturazione e recupero. Tutti gli edifici presenti risultano ancora integri e in ottime condizioni, in quanto l'intera borgata è stata recuperata e soggetta a interventi di ristrutturazione edilizia che non ne hanno compromesso gli elementi di pregio.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

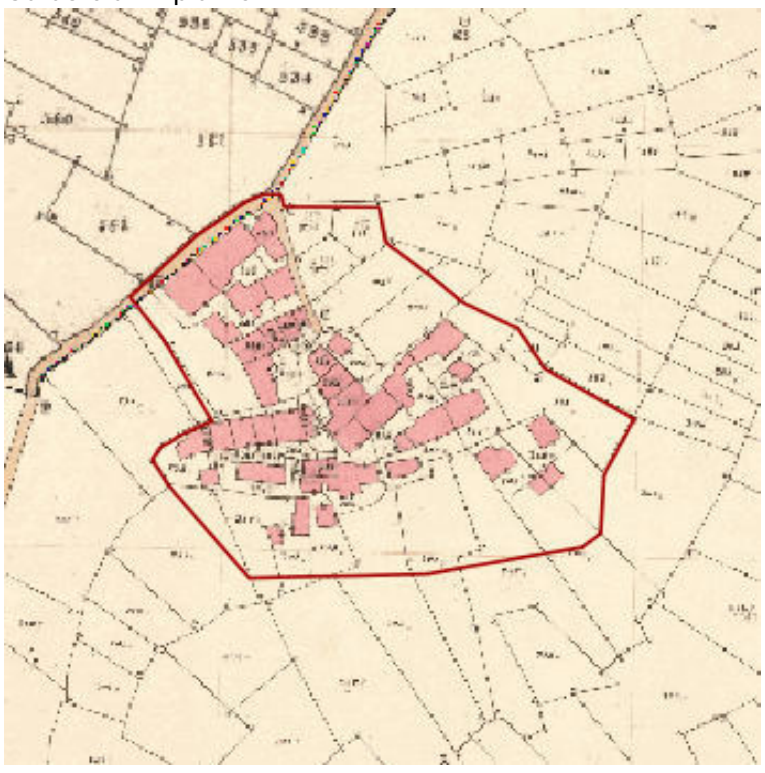
Nessun elemento.

## ID: 32 - Borg.a Bertoni

Ortofoto



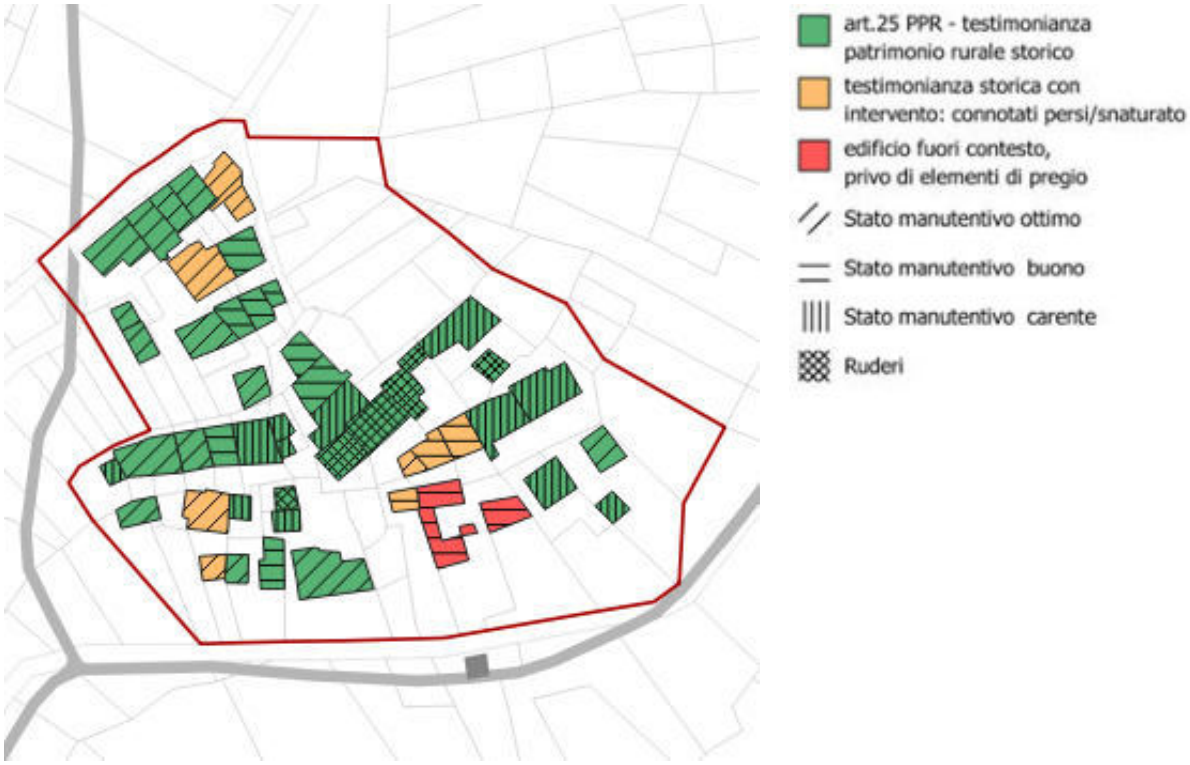
Catasto di Impianto



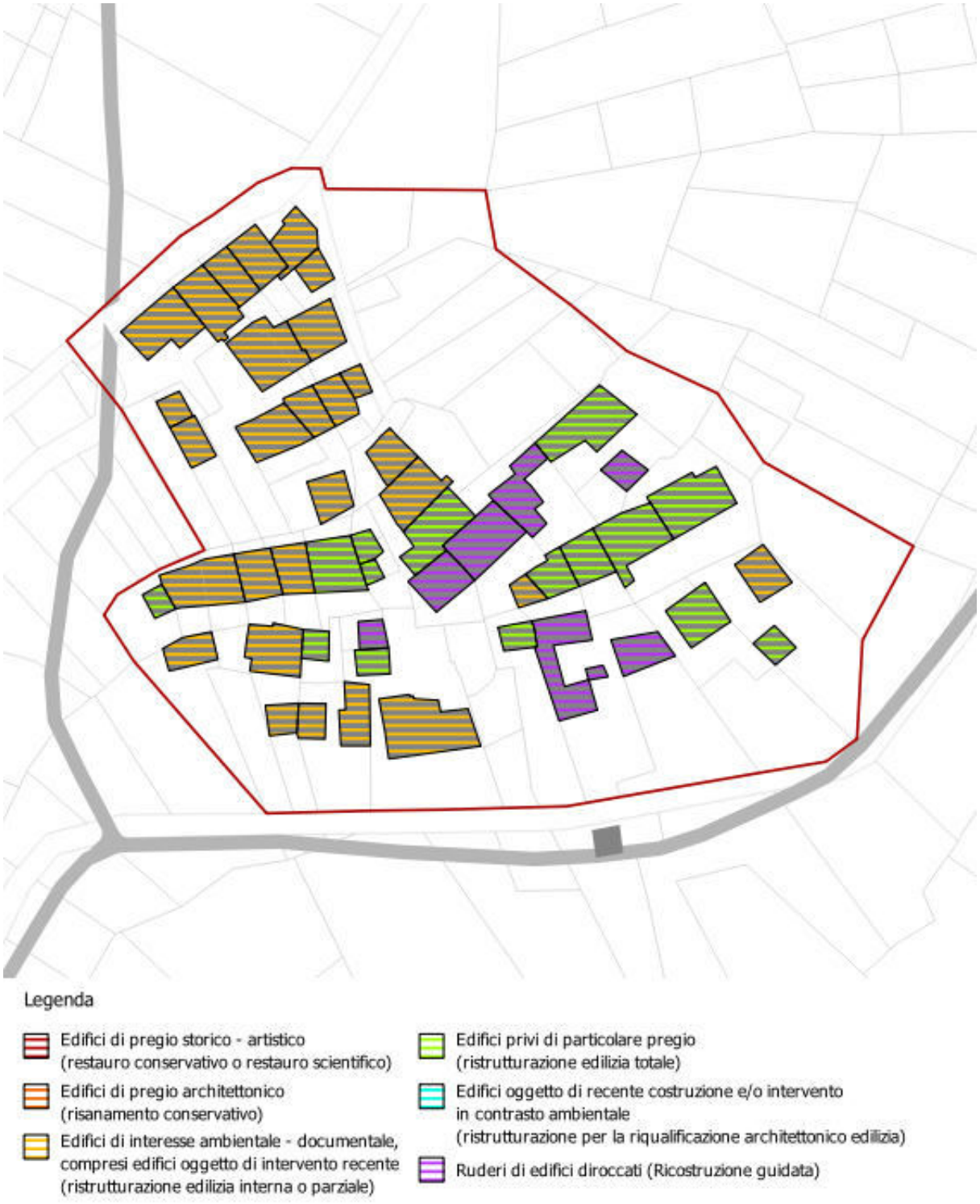
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9

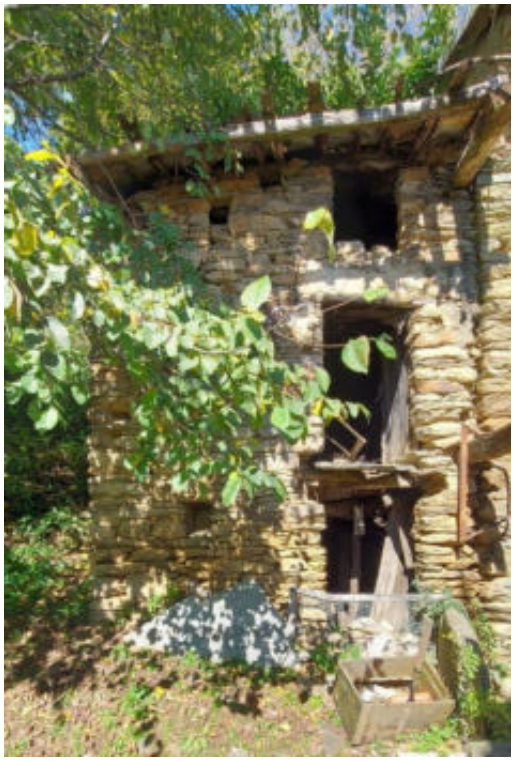


Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15

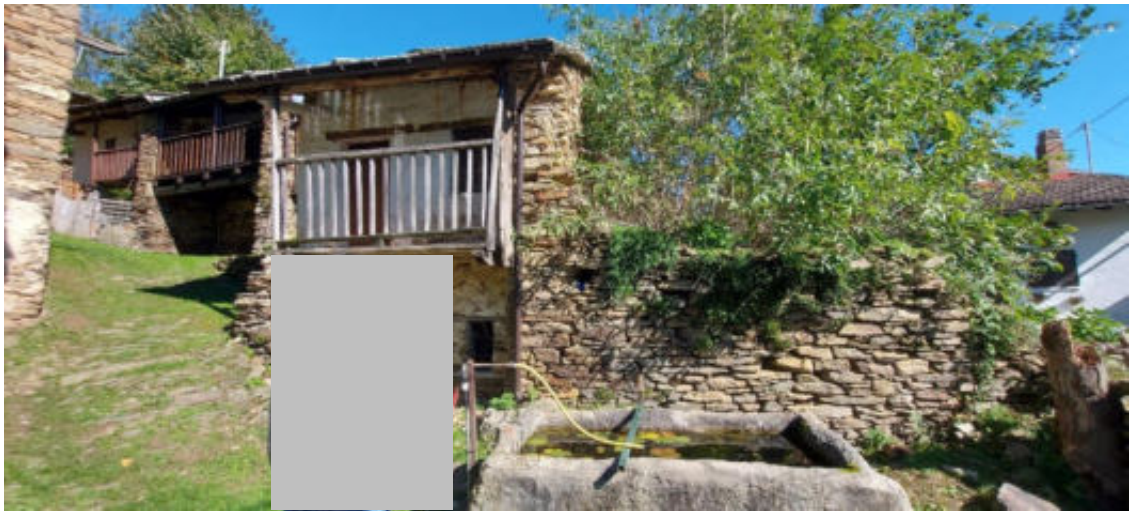


Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24

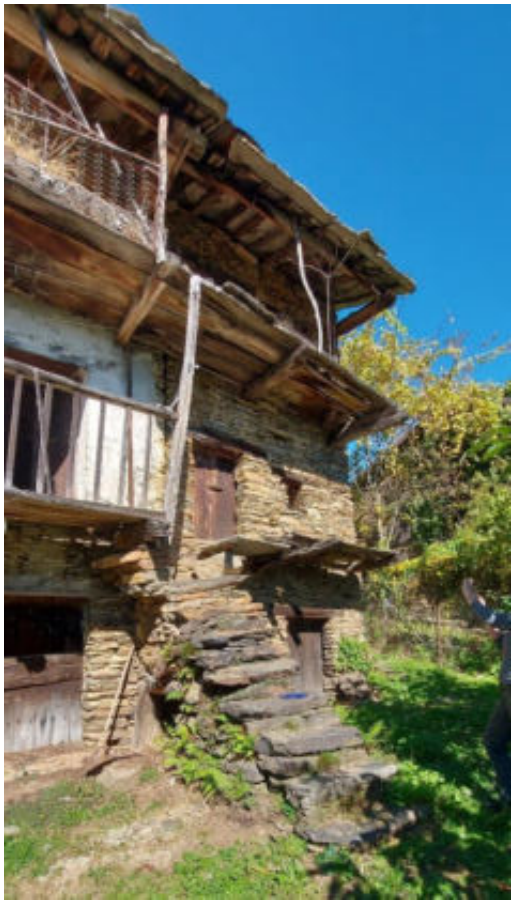


Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28

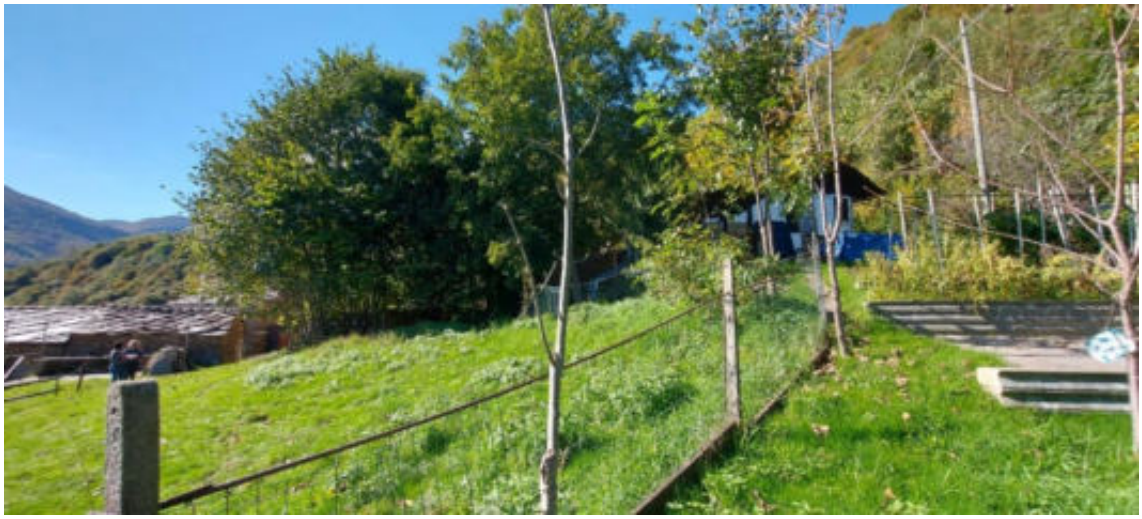


Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Foto 34



Foto 35



Foto 36



Foto 37



Foto 38



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Rurale dalla *Carta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, in parte versano in condizioni di degrado strutturale e abbandono. L'intera borgata conserva però connotati di testimonianza storico-architettonica, meritevoli di attenzione, nonostante la presenza marginale di recenti interventi edilizi di ristrutturazione e nuova costruzione che ne hanno compromesso la totale integrità. Si conserva una fontana in pietra (Foto 15).

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Foto 1 e 17.

## ID: 33 - Borg.a Rocciaia

Ortofoto



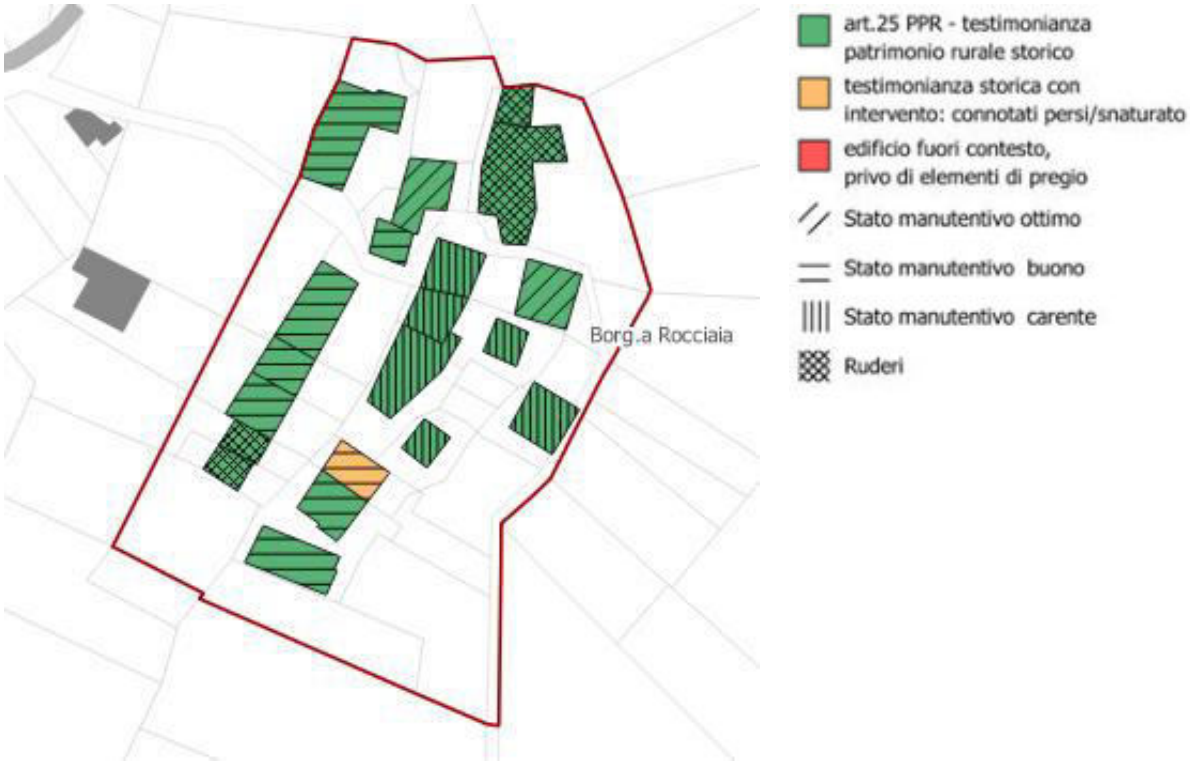
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).

- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, sebbene non ancora sottoposti a interventi di ristrutturazione e recupero, non versano in condizione di totale degrado o abbandono. Non risulta nessun edificio particolarmente fuori contesto a seguito di interventi di recente ristrutturazione o recupero edilizio che ne avrebbero potuto compromettere gli elementi testimoniali. Tuttavia, gran parte degli edifici presenti versa in condizioni di abbandono e parziale degrado.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

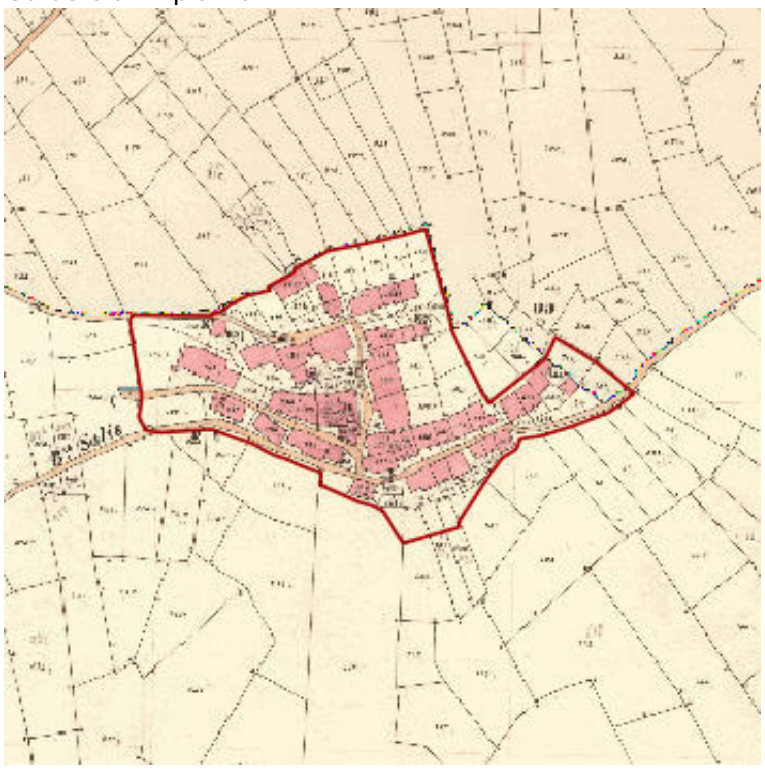
Foto 19.

## ID: 34 - Borg.a Salis

Ortofoto



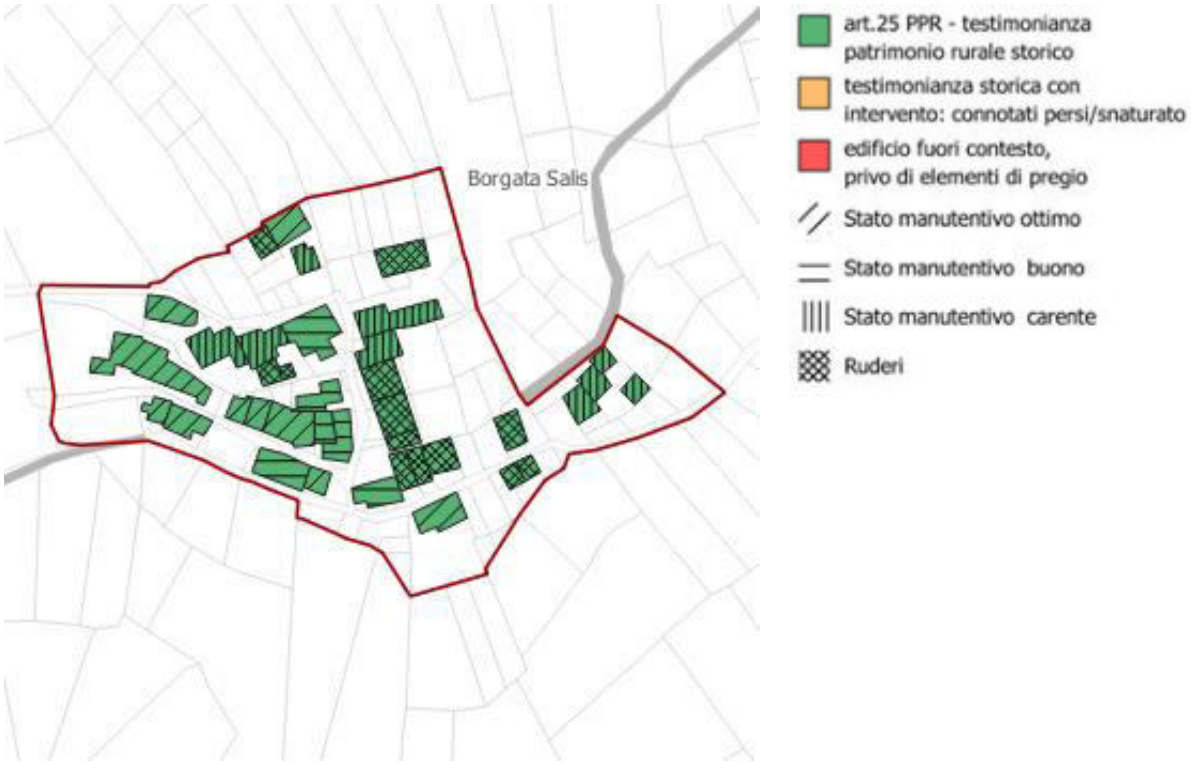
Catasto di Impianto



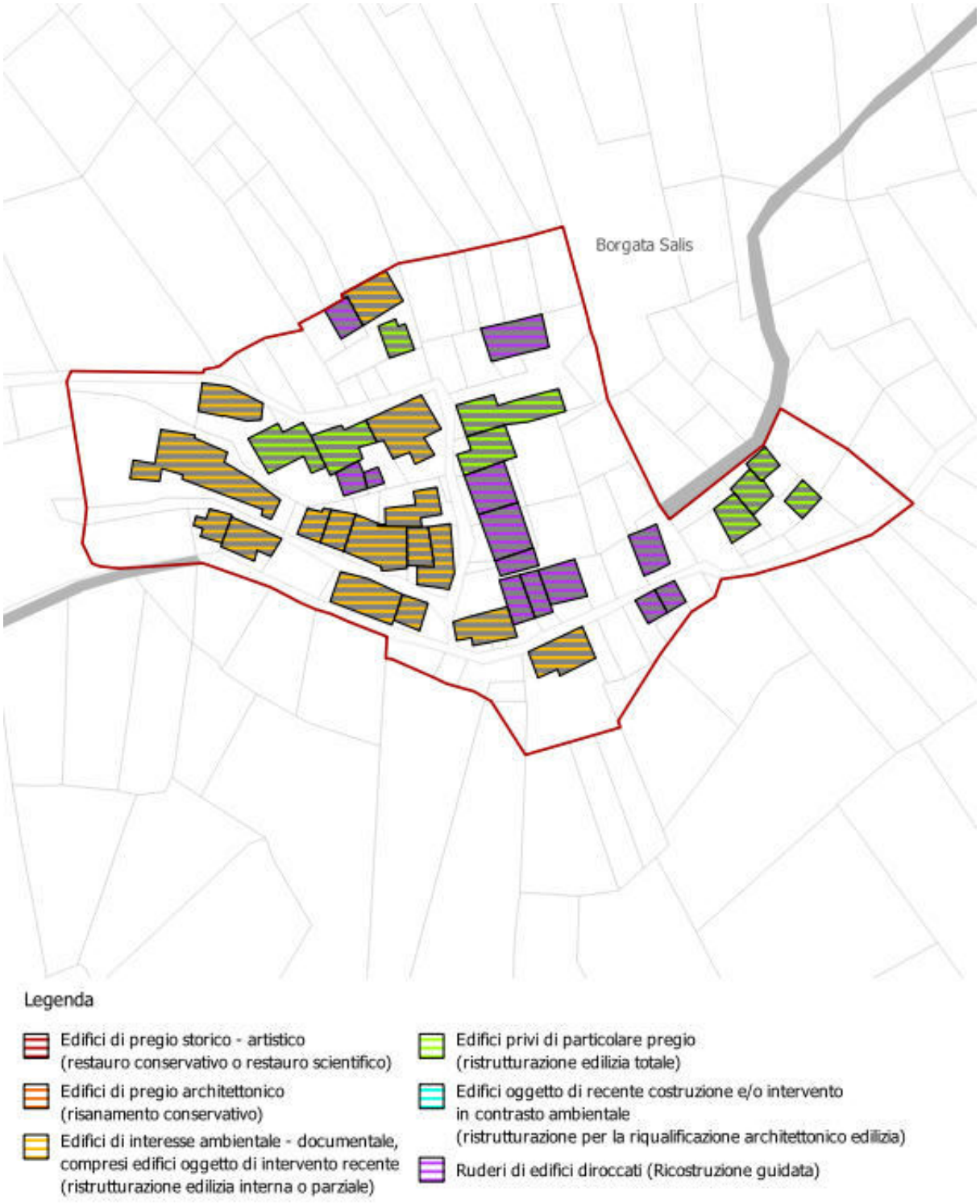
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Foto 26



Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Foto 32



Foto 33



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Rurale dalla Carta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, diversi dei quali già sottoposti a interventi di ristrutturazione e recupero. Tra gli elementi di testimonianza storica, si evidenzia la presenza di una fontana/vasca in pietra (Foto 15). Si segnala anche la presenza di edifici di recente costruzione/intervento edilizio in contrasto con il contesto architettonico, oltre ad a parte di edifici con caratteristiche storiche che tuttavia versano in condizione di degrado o abbandono.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

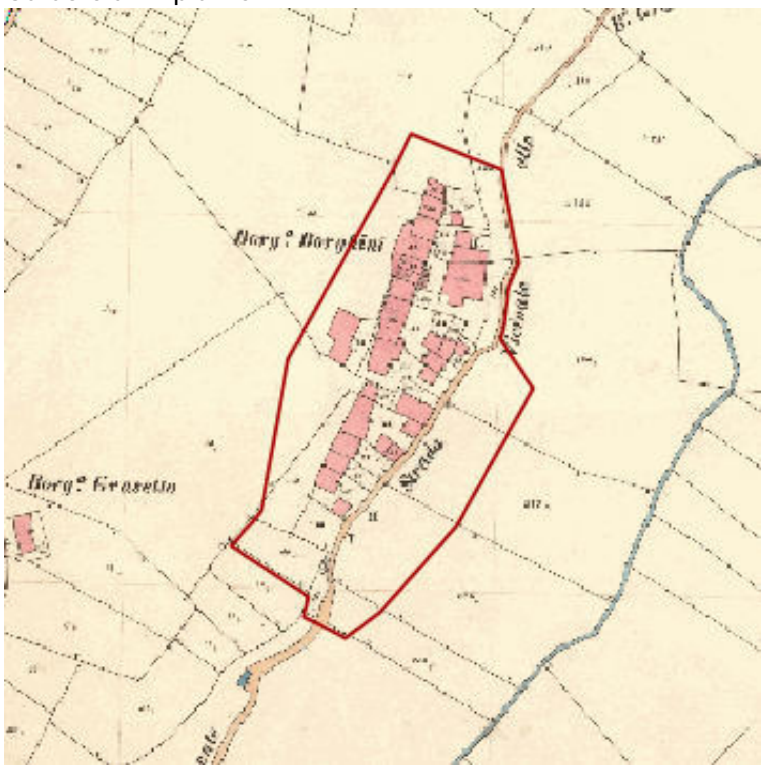
Nessun elemento.

## ID: 35 - Borg.a Borghini

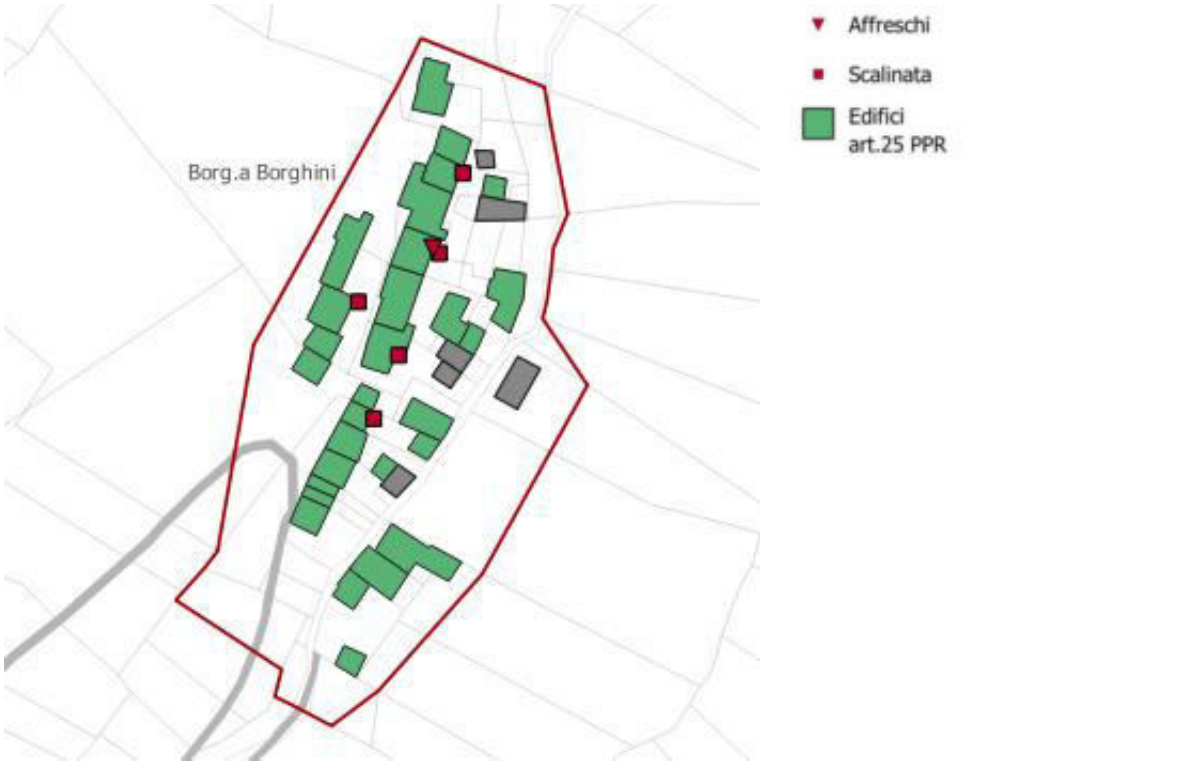
Ortofoto



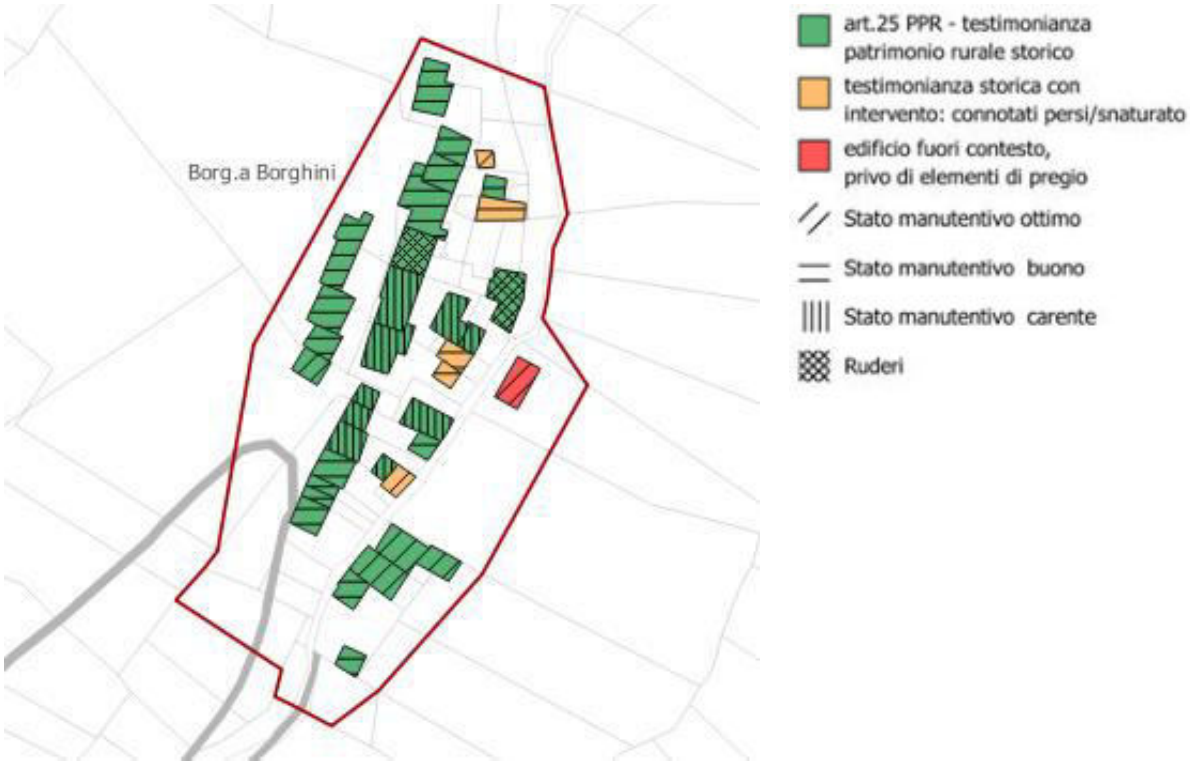
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16



Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25

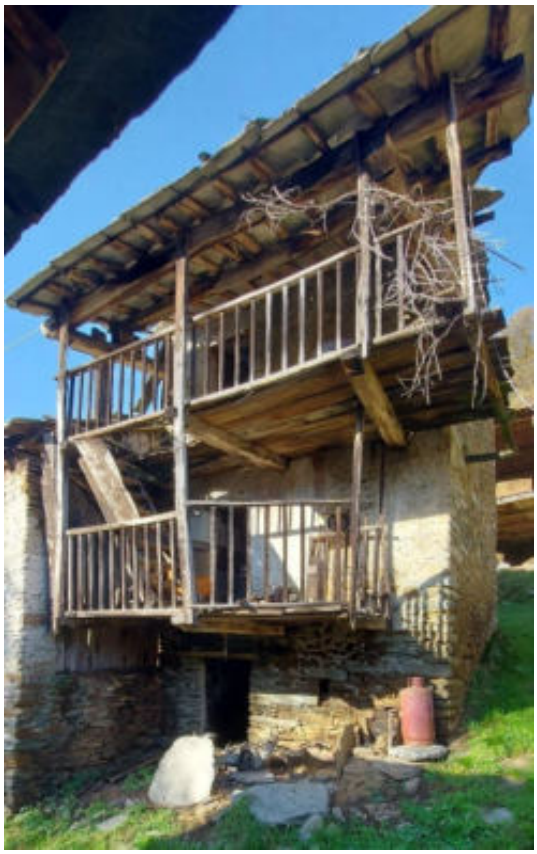


Foto 26

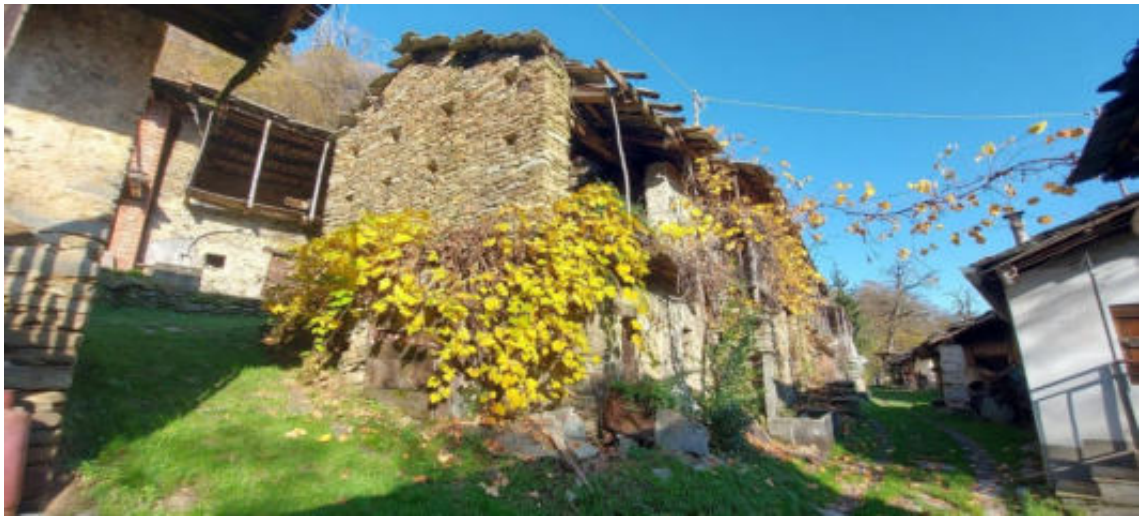


Foto 27



Foto 28



Foto 29



Foto 30



Foto 31



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici che conservano elementi caratteristici e tipologici di valore storico-rurale non snaturati, tuttavia in condizioni di degrado, non sottoposti a interventi di ristrutturazione e recupero. Tra gli elementi di pregio, si evidenzia la presenza di un affresco (Foto 13 e 31) su una parete di un edificio ormai rudere. Sono pochi gli edifici di recente costruzione/intervento edilizio in contrasto con il contesto architettonico.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

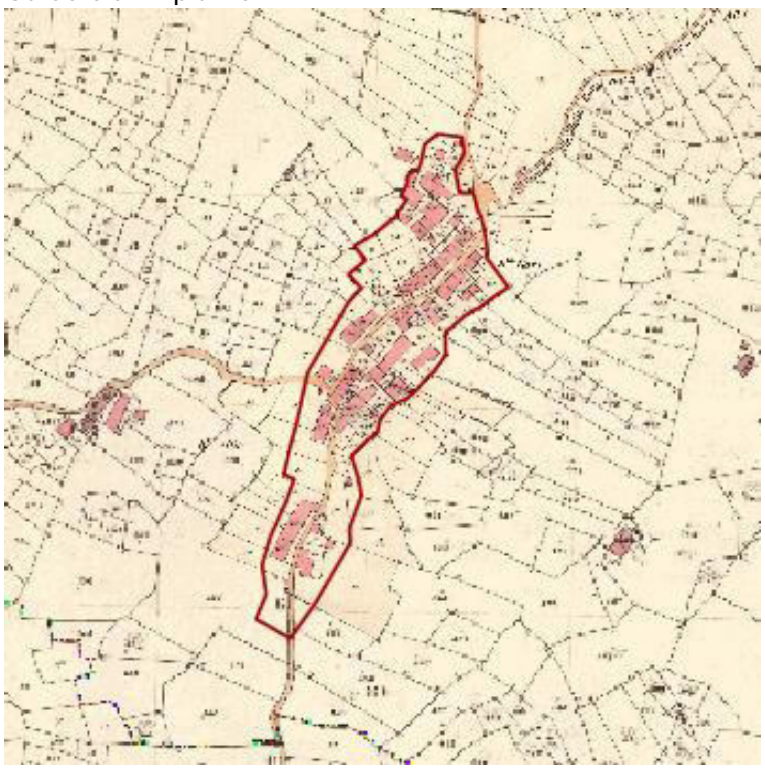
Foto 15, 16 e 27.

## ID: 36 - Borg.a Gari

Ortofoto



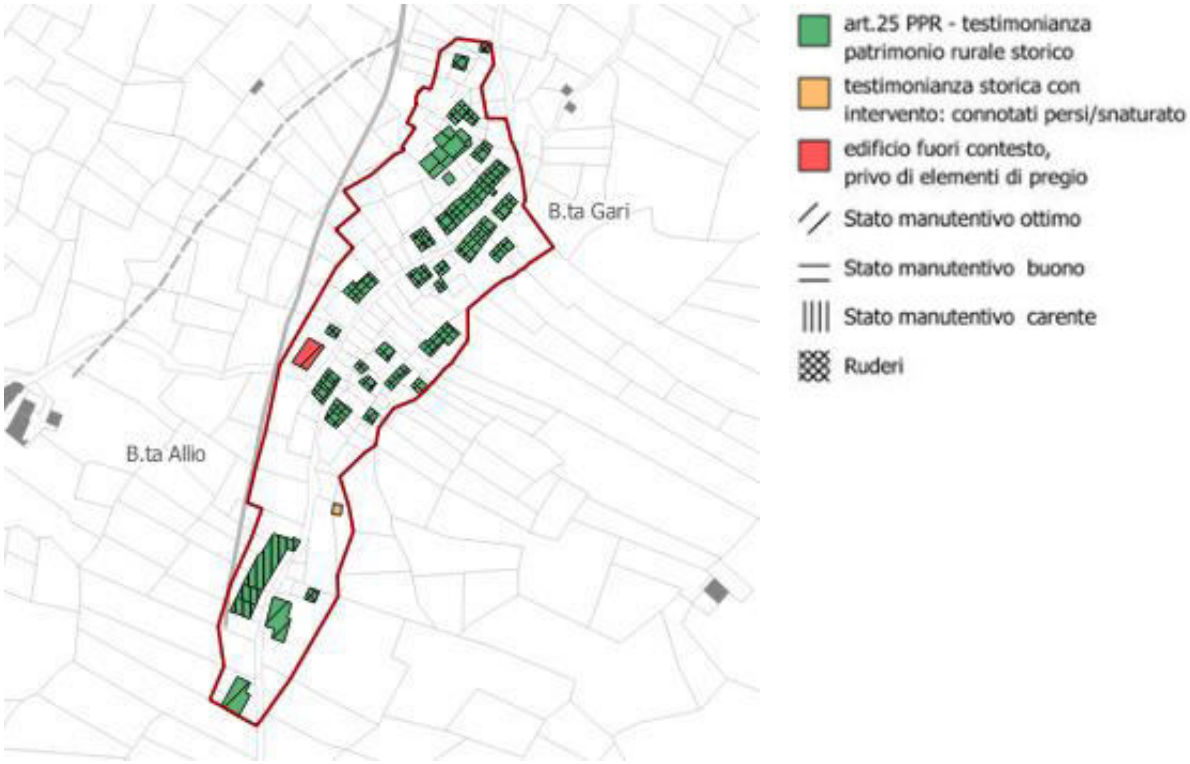
Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito




Legenda

- Edifici di pregio storico - artistico (restauro conservativo o restauro scientifico)
- Edifici di pregio architettonico (risanamento conservativo)
- Edifici di interesse ambientale - documentale, compresi edifici oggetto di intervento recente (ristrutturazione edilizia interna o parziale)
- Edifici privi di particolare pregio (ristrutturazione edilizia totale)
- Edifici oggetto di recente costruzione e/o intervento in contrasto ambientale (ristrutturazione per la riqualificazione architettonico edilizia)
- Ruderi di edifici diroccati (Ricostruzione guidata)

Documentazione fotografica



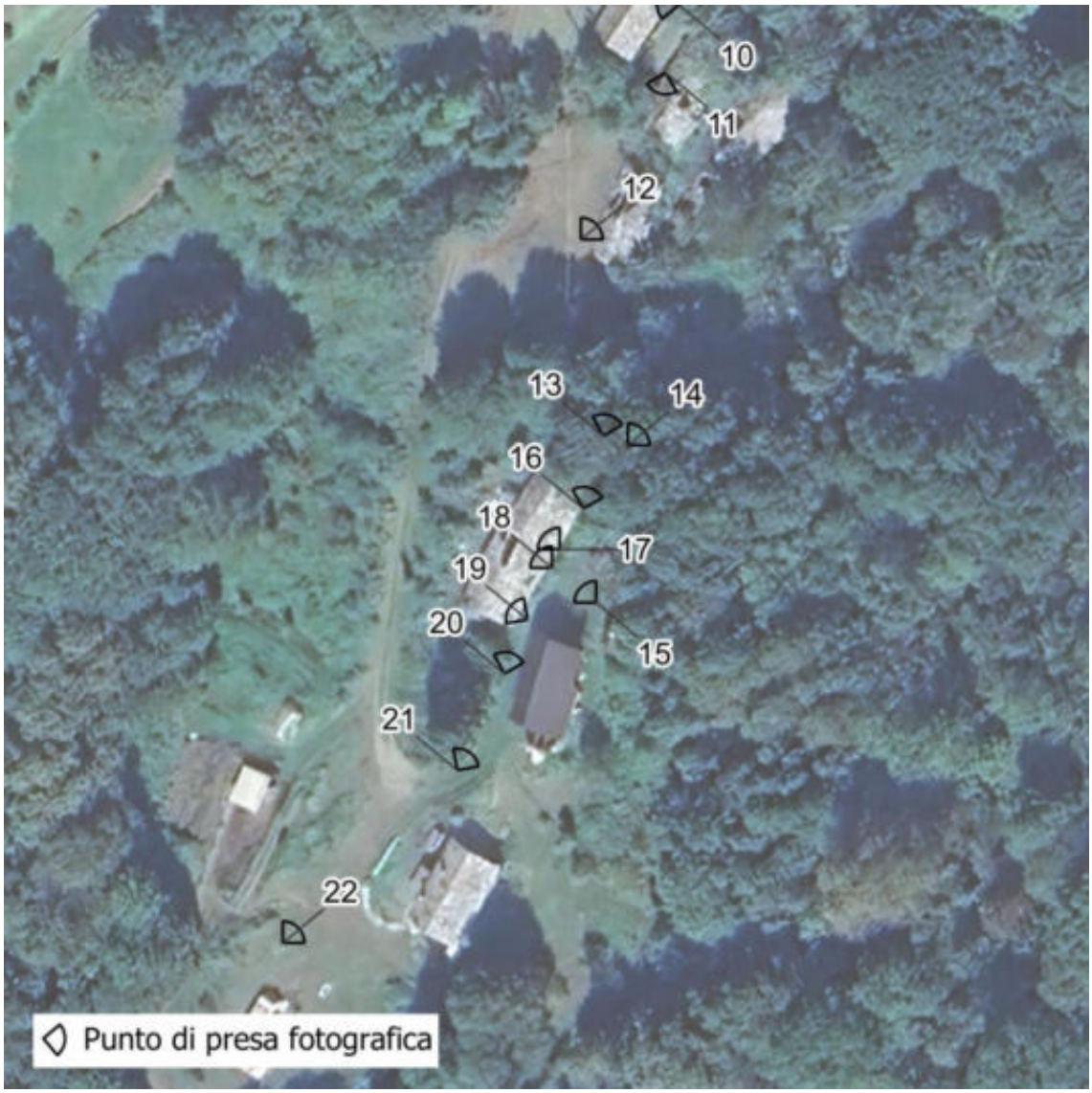



Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4

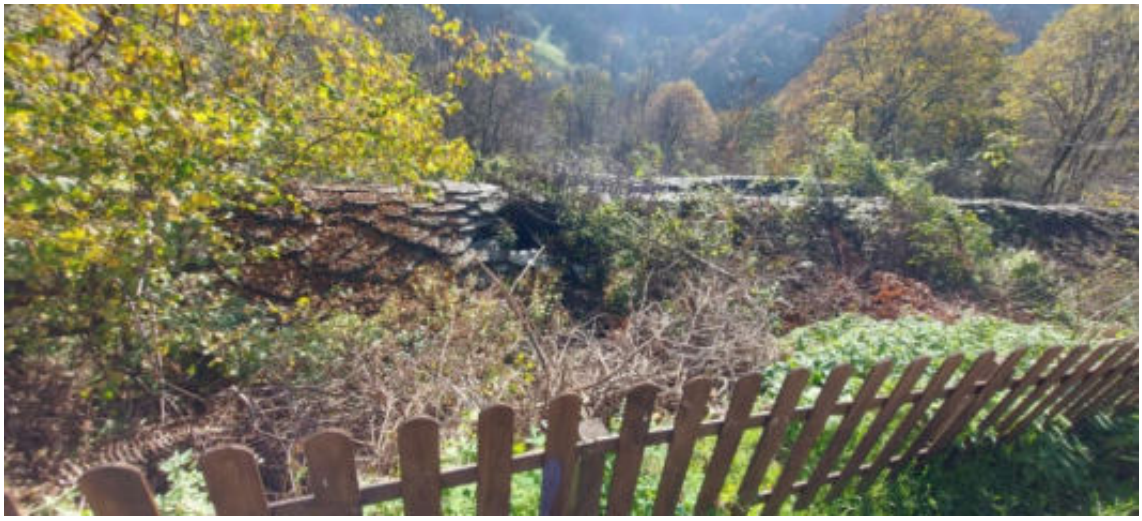


Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11

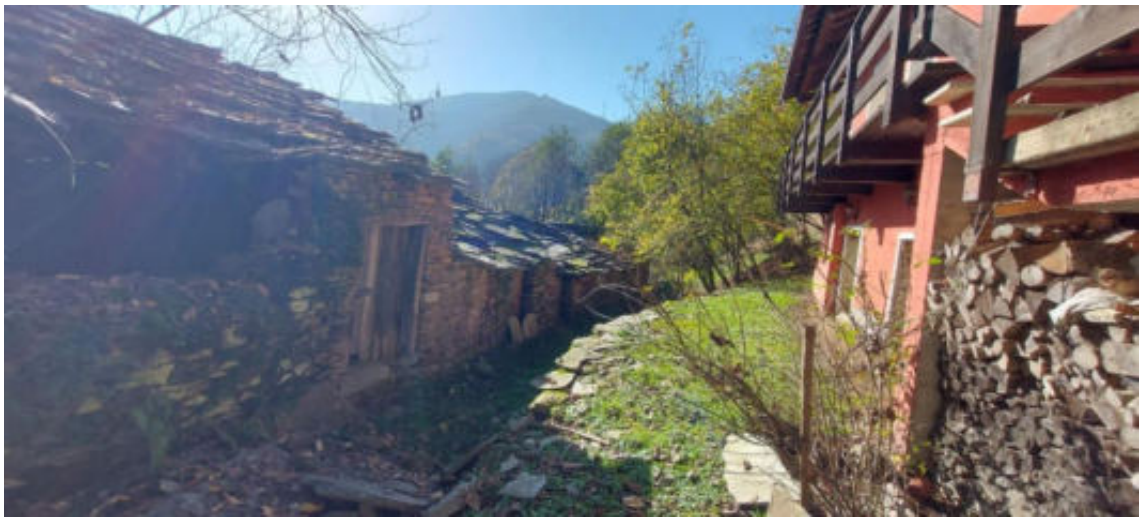


Foto 12



Foto 13

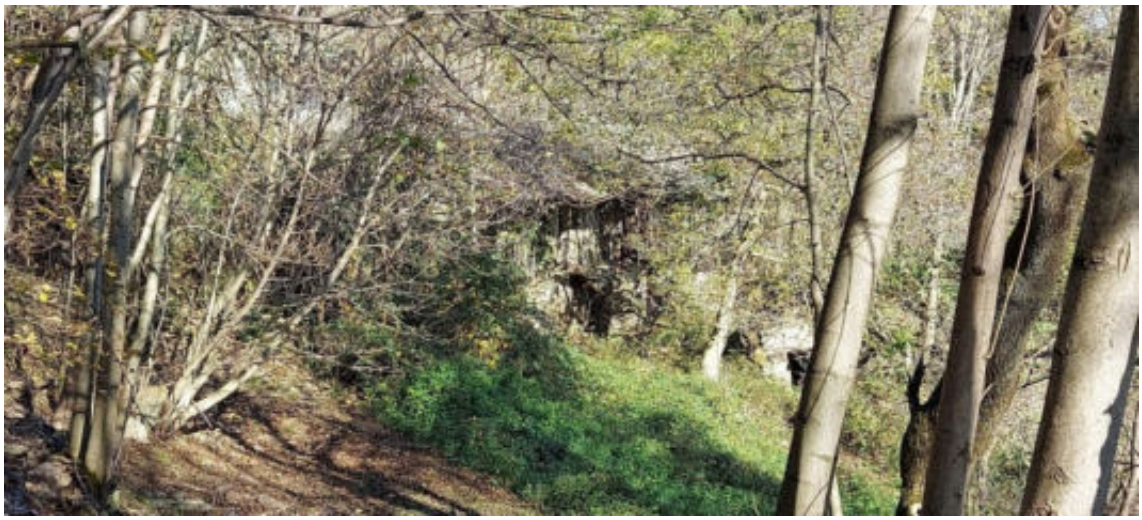


Foto 14



Foto 15



Foto 16

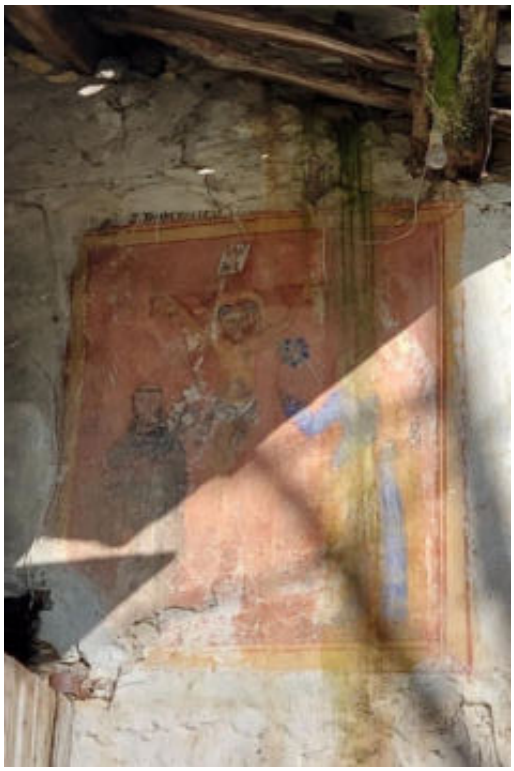


Foto 17



Foto 18

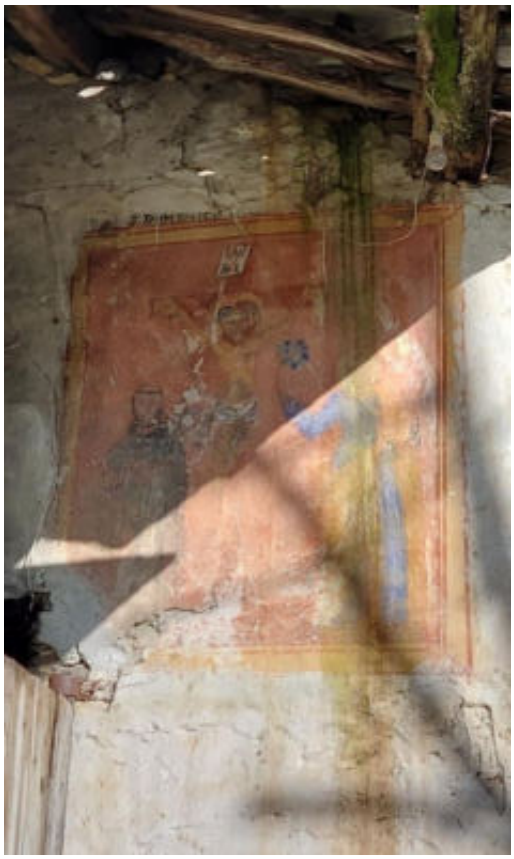


Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Nessun elemento riconosciuto dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici caratteristici di valore storico-rurale, tuttavia in condizioni di totale degrado, mai sottoposti a interventi di ristrutturazione e recupero. L'intera borgata presenta una struttura interessante, ma gran parte del patrimonio edilizio risulta essere in pessime condizioni. Tra gli elementi di pregio, si evidenzia la presenza di un edificio con diversi affreschi (Foto 15, 16, 17, 18 e 19). Sono pochi gli edifici di recente costruzione/intervento edilizio in contrasto con il contesto architettonico.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

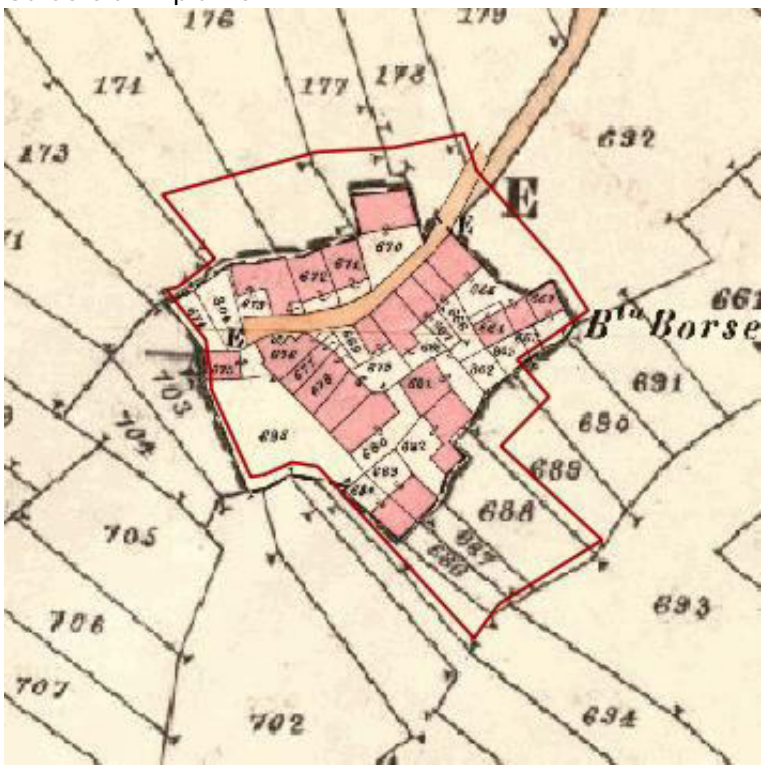
Foto 10 e 14.

## ID: 37 - Borg.a Borset

Ortofoto



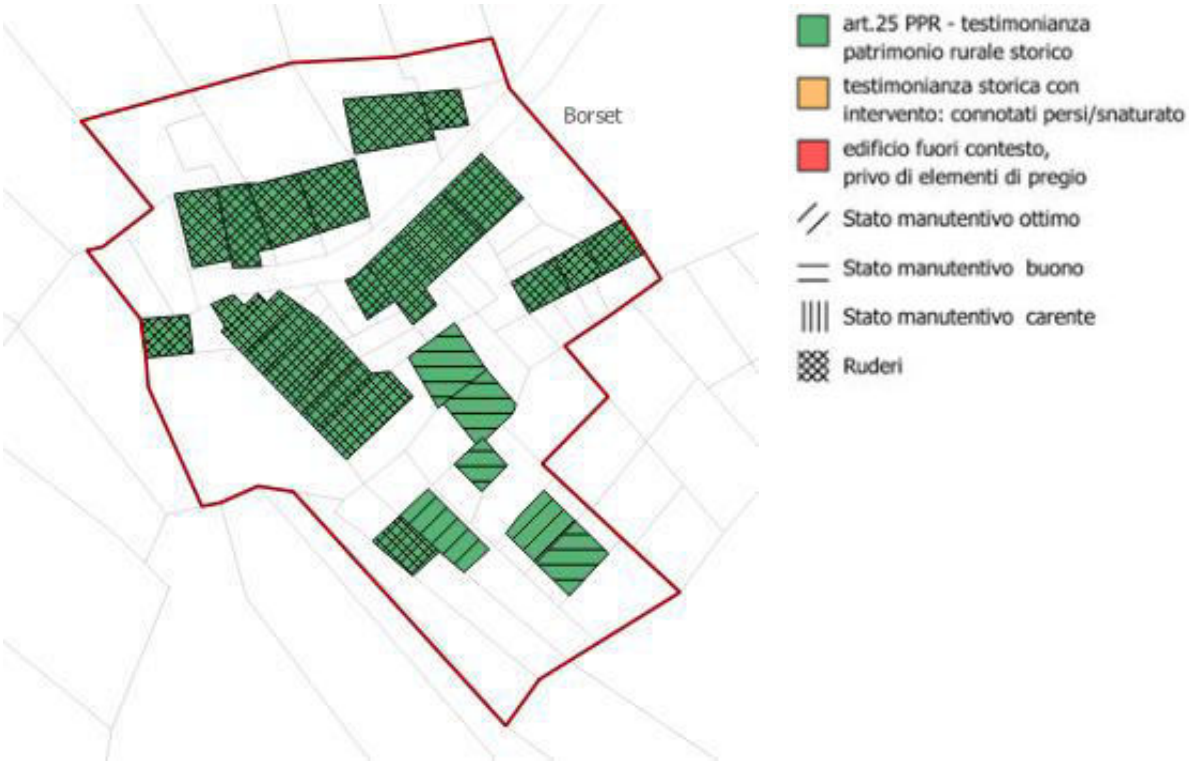
Catasto di Impianto



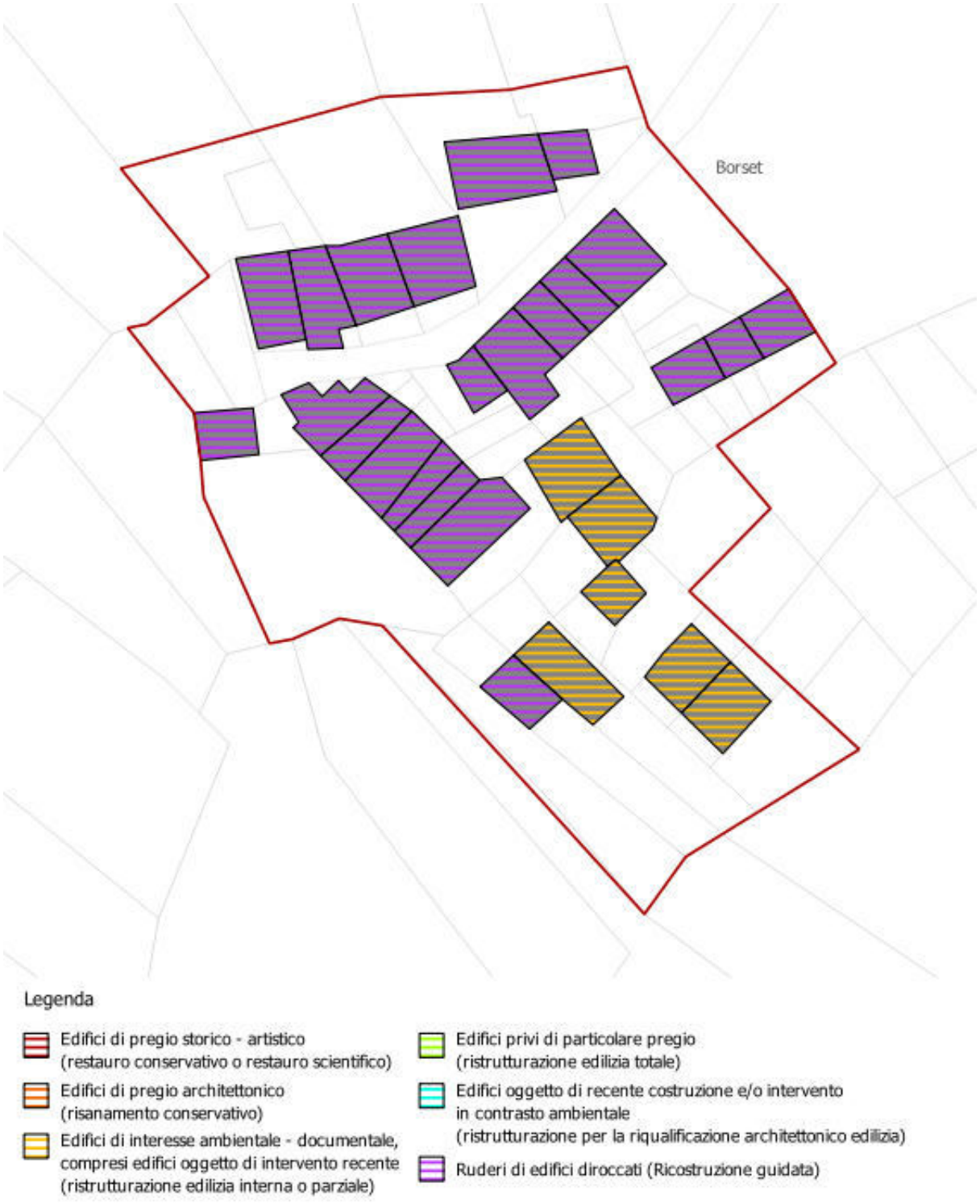
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9

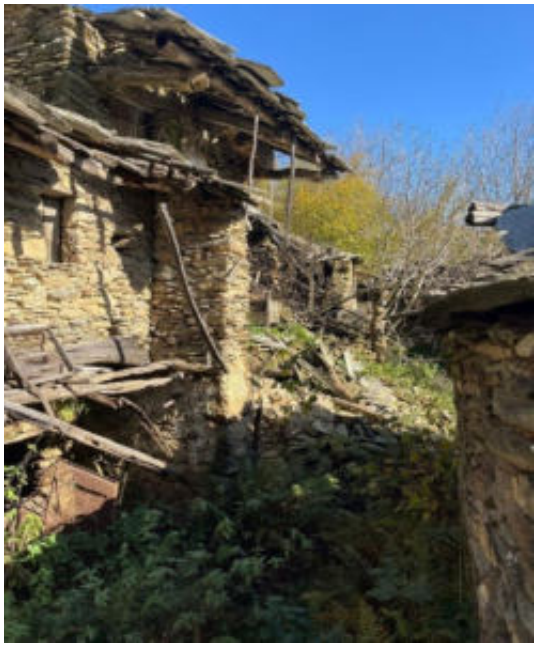


Foto 10



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Alpino dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate* e *dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici caratteristici di valore storico-rurale, gran parte della borgata resta in condizioni di totale degrado, con edifici mai sottoposti a interventi di ristrutturazione e recupero. L'intera borgata presenta una struttura interessante, ma gran parte del patrimonio edilizio risulta essere in pessime condizioni. Non si evidenziano particolari elementi di pregio. Non sono presenti edifici di recente costruzione/intervento edilizio in contrasto con il contesto architettonico.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

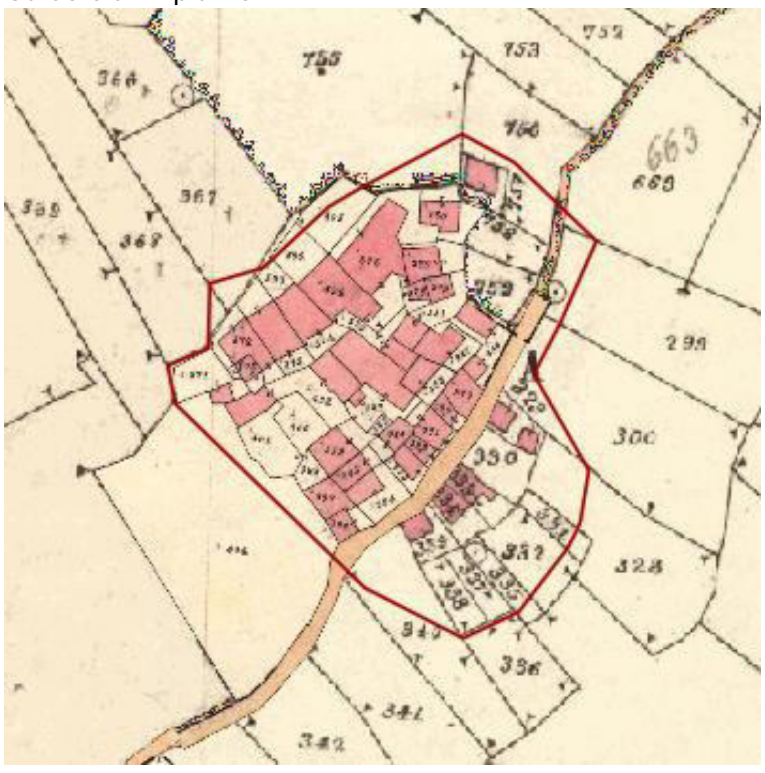
Nessun elemento.

## ID: 38 - Borg.a Droe Superiore

Ortofoto



Catasto di Impianto



Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16

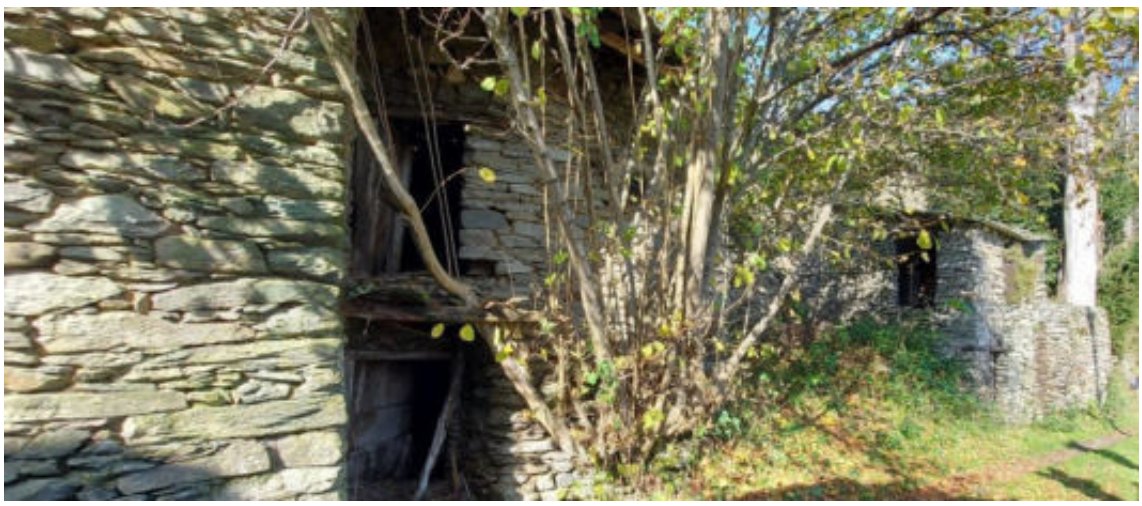


Foto 17



Foto 18



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24



Foto 25



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Alpino dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate* e *dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici caratteristici di valore storico-rurale, anche se parte della borgata resta in condizioni di abbandono, con edifici mai sottoposti a interventi di ristrutturazione e recupero. Non sono presenti edifici di recente costruzione/intervento edilizio in evidente contrasto con il contesto architettonico.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

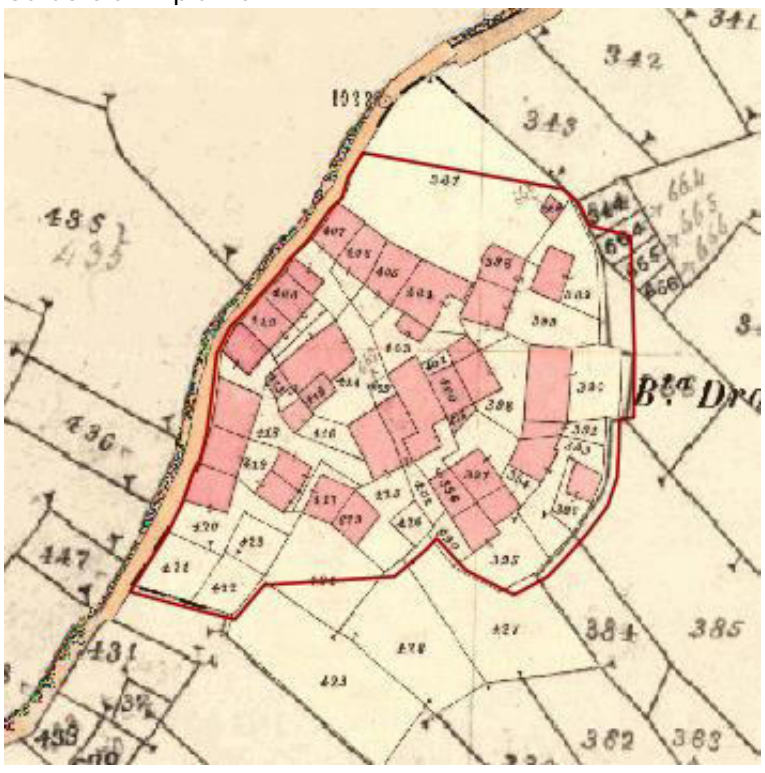
Nessun elemento.

## ID: 39 - Borg.a Droe Inferiore

Ortofoto



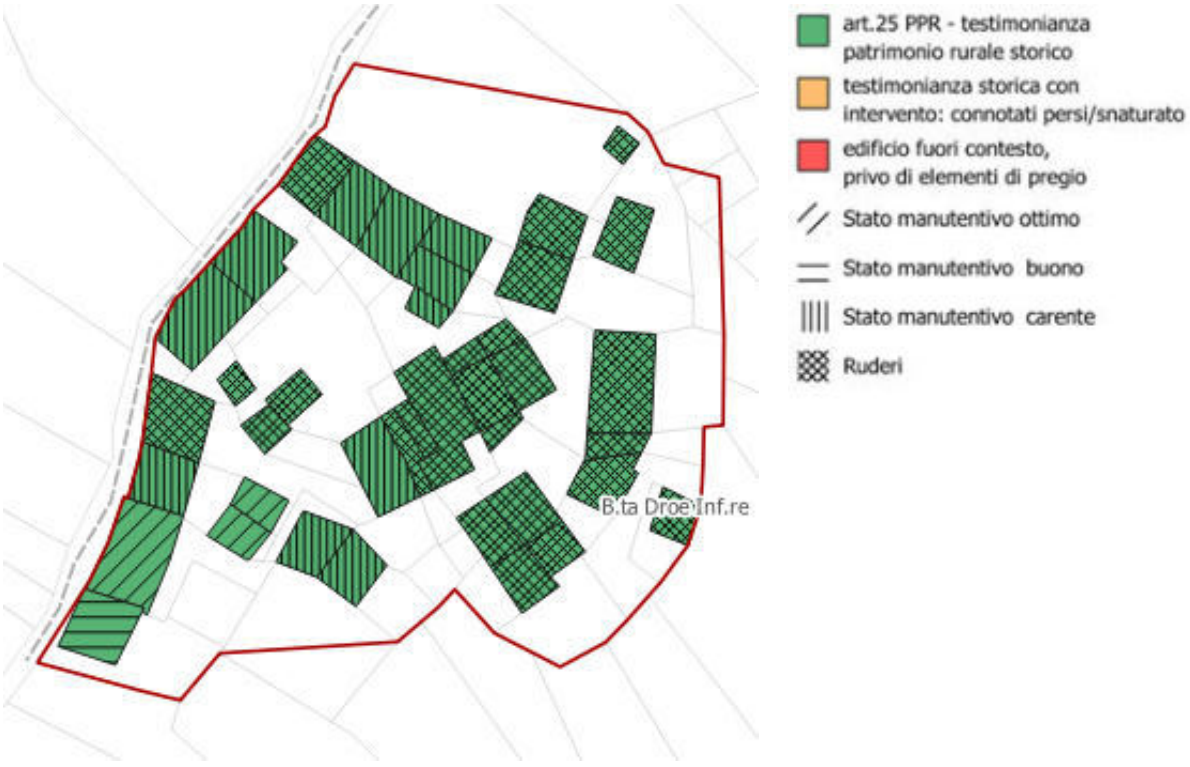
Catasto di Impianto



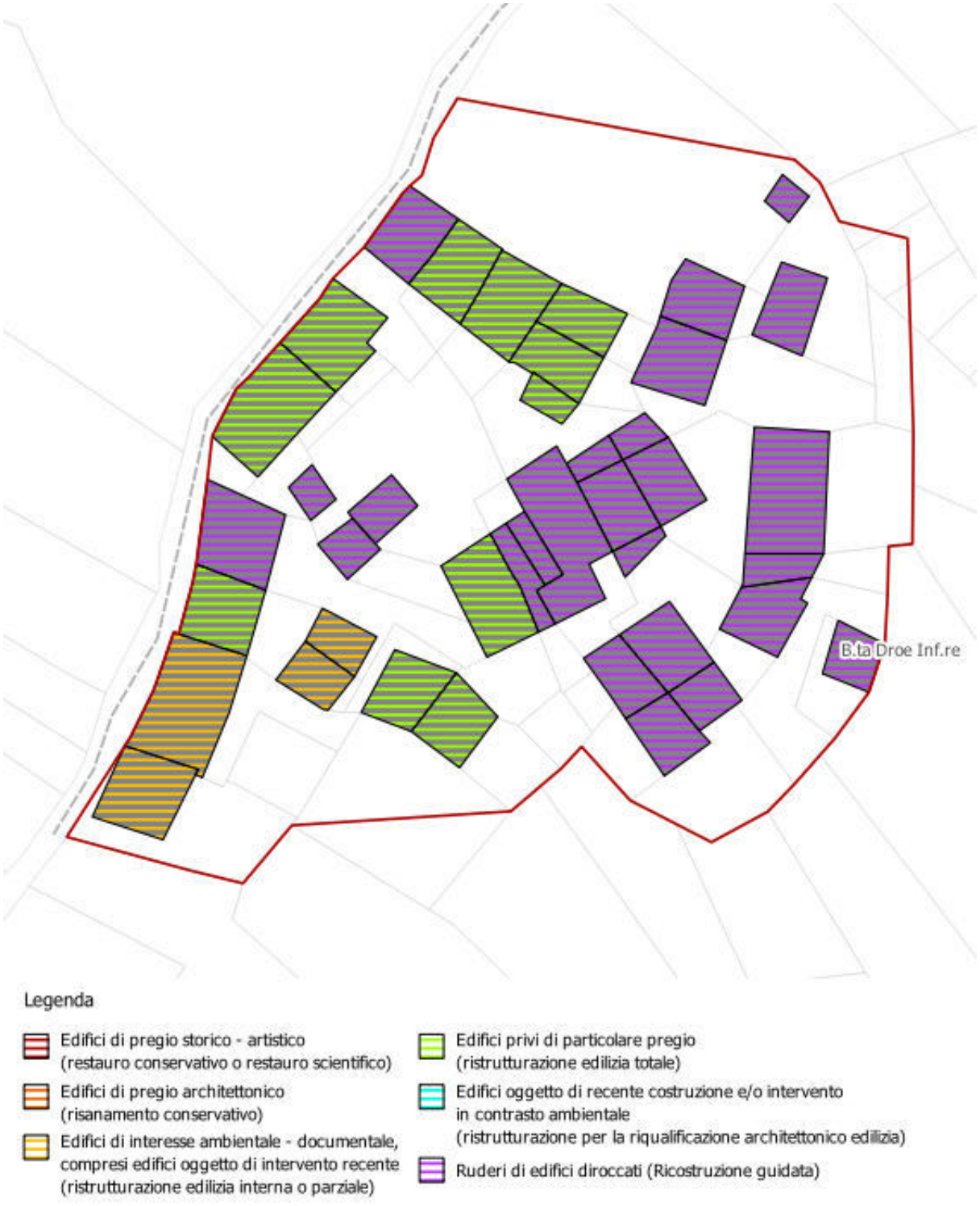
Analisi dei beni culturali




Analisi dello stato di fatto



Tipologia di intervento edilizio massimo consentito



Documentazione fotografica




Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Elementi di pregio

- Nessun elemento a tutela culturale-architettonica censito ai sensi della L.R. 35/95 (censimento Guarini).
- Borgata riconosciuta come Nucleo Alpino dalla C*arta delle aree ambientali antropizzate e dei beni architettonici e urbanistici* (Regione Piemonte, 1990) esito della ricerca condotta dal Prof. Giampiero Vigliano.

La borgata si caratterizza per la presenza di numerosi edifici caratteristici di valore storico-rurale, anche se la maggior parte della borgata resta in condizioni di degrado strutturale e abbandono, con edifici mai sottoposti a interventi di ristrutturazione e recupero. Non sono presenti edifici di recente costruzione/intervento edilizio in evidente contrasto con il contesto architettonico.

Edifici con elementi in contrasto e interventi impropri

Nessun elemento.